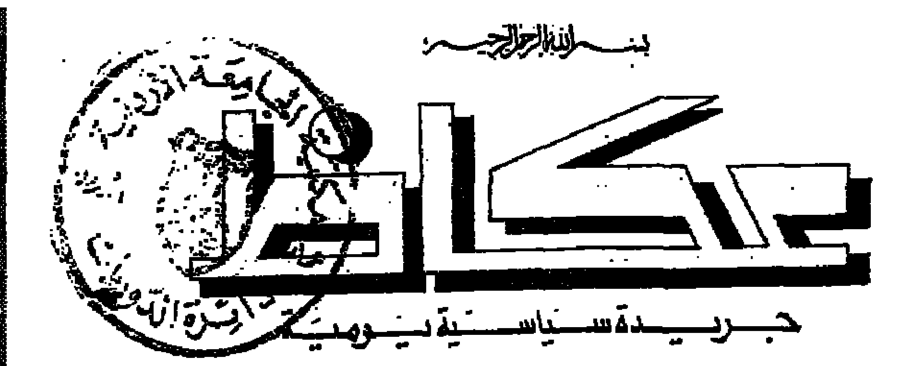
بسم الله الرحمن الرحيم



● العدد ٦٢٤٠ الخميس ٢٠ رمضان ١٤٠٣ هـ ـ الموافق ٣٠ يونيه ١٩٨٣ م ●



السنة الرابعة والعشرون

(٢٠ صفحة) الثمن (١ ريال)

OKAZ Jeddah, Ramadan 20, 1403 June 30, 1983. No. 6240 — 24 years

بدء الاجتماع بين الجامعة العربية والامم المتحدة

وكالات الانباء ـ (تونس) :

بدأت في تونس امس جلسة العمل الاولى للاجتماع المشترك بين جامعة الدول العربية ومنظمة الامم المتحدة لبحث مجموعة من المقترحات المتعلقة بتعزيز التعاون بين الجامعة والمنظمة الدولية في مجالات السلم والامن الدوليين والتعاون المالي والاقتصادي والفني من اجل التنمية وحقوق الانسان .

وقد تحدث في الجلسة الافتتاحية السيد جاسم جمال مندوب دولة قطر فأكد دعم المجموعة العربية للامم المتحدة كأداة لحفظ الامن والسلم الدوليين وتحقيق الرخاء والتقدم لكل شعوب العالم .

استمرار مسلسل الانفجارات ضد القوات الاسرائيلية في صور

وكالات الانباء ـ (بيروت) :

اصيب جنديان اسرائيليان بجروح امس عندما القيت قنبلة على دورية صهيونية اثناء مرورها بأحد احياء مدينة صور في جنوب لبنان .

وقد قامت قوات العدو بمحاصرة مكان الحادث وبدأت تمشط المنطقة بحثا عن الفاعلين .

ومن جهة اخرى توتر الموقف امس بين قوات الطوارىء الدولية العاملة في جنوب لبنان حيث اشتبكت بعض العناصر المسلحة في بلدة جويا .. وقد قطعت الطرقات امام المدنيين .

استمرار الاشتباكات في البقاع

ابو اياد : لن نسمح بافساد علاقاتنا مع سوريا

ابو جهاد : المتمردون يغلقون كل طرق التفاوض

متحدث باسم عرفات : الاشتباكات المرحلة الاولى من « المذبحة »

● وكالات الأنباء ـ (بيروت . دمشق . عواصم عربية وعالمية) :

في الوقت الذي تجري فيه اتصالات عربية مكثفة لاحتواء أزمة العلاقات السورية الفلسطينية يستمر التصعيد الخطير للموقف في البقاع بين المتمردين داخل حركة فتح ومقاتلي الحركة الموالين للسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية .

وقد صرح السيد خليل الوزير « ابوجهاد » مساعد القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية ان المتمردين يغلقون جميع طرق التفاوض .. في حين نسبت وكالة الانباء الفلسطينية « وفا » الى متحدث بلسان المؤيدين للسيد عرفات قوله ان الاشتباكات الاخيرة التي استمرت امس كانت المرحلة الاولى من « مذبحة » ضد مقاتلي فتح وجيش التحرير الفلسطيني .

وفي الوقت نفسه دعا السيد صلاح خلف « ابواياد » عضو اللجنة المركزية لحركة فتح الى اقامة جبهة ثلاثية فلسطينية ـ سورية مع الحركة الوطنية اللبنانية ووصف العلاقات بين منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا بأنها « قوية للغاية » ..

وقال في مؤتمر صحفي عقده في مافانا ان « ثمة خطا في سوريا يحاول الابقاء على الخلافات القائمة داخل منظمتنا والتي هي من فعل مجموعة صغيرة ولكننا لن نسمح بأن يعمل هذا الخط ذو الصلات المريبة على افساد علاقاتنا مع سوريا » .

ووصف قرار ابعاد عرفات من دمشق بأنه « خاطيء » لكنه قال اننا لن نفسح المجال لاعداء سوريا او المنظمة لان يغيروا من هذا القرار .

وفيما يتعلق بتطورات الوضع في البقاع قال ناطق بلسان المؤيدين للسيد عرفات في مدينة طرابلس اللبنانية الشمالية ان المتمردين يقومون « باكمال تجمعهم في مواقع سورية قبل الخروج الى مهاجمة مواقعنا المحاصرة » .

وأضاف قائلا « بينما تتمتع جماعة جبريل ـ ابو موسى بحرية التحرك بالأسلحة والمعدات وتستطيع اقامة الكمائن لقتل رجالنا فليس لنا الحق في نقل حتى الاسلحة الصغيرة للدفاع عن النفس » ..

هل استولى المتمردون على موقع جديد ؟

وقد اكد قادمون من منطقة البقاع ان المتمردين قد تمكنوا صباح أمس من الاستيلاء على موقع يعرف باسم « مزرعة الشيخ ناصر » كانت تتمركز فيه وحدة عسكرية موالية لقيادة فتح .

وقالت وكالة الانباء القطرية انه بذلك يصبح عدد المواقع التي استولى عليها المتمردون في منطقة شتورا المصنع منذ اندلاع الاشتباكات فجر امس الأول اربعة مواقع جرى حولها قتال عنيف .

وأفادت المعلومات الواردة من مناطق الاشتباكات ان حالة من التوتر الشديد لا تزال تسود هذه المناطق في الوقت الذي يرى فيه بعض المراقبين ان تصعيد الموقف في البقاع يبدد الآمال بصدد امكانية ايجاد تسوية للتمرد داخل فتح .

وقالت وكالة رويتر انه بدا ان المواقف أخذت تتشدد على الرغم من المساعي المبذولة بهدف الحفاظ على العلاقات السورية الفلسطينية ووحدة الصف الفلسطيني وأضافت انه في الوقت الذي قالت فيه مصادر فلسطينية في تونس ان السيد عرفات يعتزم عقد اجتماع للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في تونس اليوم اخذت فصائل فلسطينية اخرى تنضم الى المتمردين .

تعزيزات للمتمردين

وذكرت اذاعة صوت « لبنان » الكتائبية صباح امس ان تعزيزات من العناصر المتمردة على قيادة فتح قد دخلت الى منطقة البقاع خلال الساعات الاخيرة .. ووزعت على مشارف بلدة شتورا .. وعلى مناطق براالياس وديرزنوف والدلهمية وبدأت اقامة حواجز وتفتيش المارة والسيارات .

وقال الراديو ان المتمردين تمكنوا من احتلال المواقع الموالية لقيادة فتح في « مجدل عنجر » وجرد[illegible] عناصرها من السلاح .

خسائر الموالين لعرفات

واعلن مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في عمان في بيان اذاعه راديو عمان امس ان الاشتباكات بين قوات فتح والمتمردين استخدمت خلالها جميع الاسلحة الخفيفة من ار . بي . جي ومدافع عيار ١٠٦مم ..

وأشار الى أن خسائر القوات الموالية للسيد عرفات هي ثلاثة قتلى واصابة اربعة أخرين ومصرع ستة مدنيين واصابة ٢٥ بالاضافة الى الخسائر المادية الكبيرة .

ذكر بيان لاحق ان قوات الشقيف لاتزال تتمسك بمواقعها في منطقة الروضة رغم الحصار المفروض عليها واتهم البيان وحدات سورية وليبية بمساعدة المتمردين في مهاجمة مواقع الثورة الفلسطينية .





عرفات — ابواياد — ابوجهاد

فرنسا تساند تشاد عسكريا

مشاورات افريقية لانهاء الازمة سلميا

● وكالات الانباء ـ (نجامينا) :

بدأت الاسلحة الفرنسية في الوصول الى تشاد في الوقت الذي هدأت فيه مؤقتا المعارك في الشمال بين قوات جوكوني عويدي والقوات الحكومية بعد سقوط فايالارجو ..

ومع توافد الاسلحة الفرنسية عاد الى نجامينا مرة اخرى في زيارة مفاجئة كرستيان نوس الوزير الفرنسي المنتدب لشئون التعاون والتنمية حيث بحث مع ادريس مسكين وزير خارجية تشاد اخر تطورات الموقف واجرى اتصالا هاتفيا بالرئيس التشادي حسين حبري .

وسينقل الوزير الفرنسي الذي زار بانجي ثم عاد مرة اخرى لتشاد تقريرا عن الموقف الى الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران الذي اعلن امس الأول ان فرنسا ستحترم تعهداتها تجـ[illegible] تشاد .

ومن جهة ثانية ابلغ الرئيس الاثيوبي منجستو هيلا ماريام الدول الاعضاء بمنظمة الوحدة الافريقية بالرسالة التي بعث بها الرئيس الليبي معمر القذافي الى المنظمة بشأن تطورات الموقف في تشاد .

وأستمرت أمس المشاورات بين الدول الافريقية في محاولة لوضع نهاية للنزاع في تشاد .

ومن المتوقع ان تقوم لجنة تابعة لمنظمة الوحدة الافريقية بزيارة نجامينا وذلك لاستطلاع راي المسئولين التشاديين حول امكانية انهاء الازمة .



خريطة لتشاد توضح مدينة فايالارجو التى سقطت فى ايدى قوات جوكونى عويدى وادت الى تصعيد الازمة فى تشاد .

(ا ب صورة هاتفية لعكاظ)

أسعار العملات

الدولار الامريكي	٣.٤٥ ريال
الجنية الاسترليني	٥.٣٨ ريال
١٠٠ مارك الماني غ	١٣٨.٣٥ ريال
١٠٠ فرنك فرنسي	٤٥.٨١ ريال
١٠٠٠ ين ياباني	١٤.٦٦ ريال
الجنيه المصري	٣.٢٢ ريال
١٠٠ روبية هندية	٣٥.٠٨٠ ريال

● بيروت :

أوضحت مصادر مطلعة في بيروت ان السيد ريتشارد فير بانكس السفير الامريكي الخاص قد يصل الى دمشق خلال اليومين القادمين .

● باريس :

اكدت مصادر البوليس الفرنسي ان هناك صلة قوية بين الشاب يوسف العواد الذي كان يحمل جواز سفر مغربي مزور ومتهم باغتيال عصام السرطاوي في البرتغال وبين حادث الهجوم على مطعم في باريس وقع في العام الماضي .

● واشنطن :

اكدت السيدة جان كيركباتريك سفيرة الولايات المتحدة بالامم المتحدة ان الاتحاد السوفيتي شكل ما يشبه فرقة شيوعية دولية لمساعدة المتمردين في العالم ..

● موسكو :

فشل الزعماء السوفيت في الحصول على تأييد قادة دول الكتلة الشرقية لنشر صواريخ جديدة في اراضيهم إذا نشر الغرب صواريخ كروز وبيرشنج .

● أوسلو :

وصل أمس السيد جورج بوش نائب الرئيس الامريكي الى اوسلو في زيارة للنرويج تستغرق يومين يبحث خلالها مع المسئولين هناك المشكلات العالمية وفي مقدمتها مشكلة الشرق الأوسط والوضع في بولندا وافغانستان .

● بغداد :

نفى ناطق عسكري عراقي امس المزاعم الايرانية عن اسقاط طائرة مقاتلة عراقية في منطقة بالبيجان بالجبهة .

● عمان :

يقوم الامير حسن ولي عهد الأردن عقب عطلة عيد الفطر المبارك بزيارة لكل من بلجيكا وسويسرا في اطار تحرك الاردن لشرح آخر التطورات العربية وبحث دعم التعاون الثنائي .

● في اجتماعات المنامة :

بحث الوسائل العلمية لمكافحة بقعة الزيت في المياة الخليجية

● وكالات الأنباء « المنامة » :

واصلت اللجنة الفنية التابعة للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية لدول الخليج اجتماعاتها في المنامة امس والتي بدأت يوم السبت الماضي بحضور خبراء من جميع الدول الاعضاء بالمنظمة . وانقسم الخبراء الى فريقي عمل يبحث الأول في مسألة المعدات والأدوات والامكانيات اللازمة لمكافحة بقع الزيت في مياه الخليج المتسربة من ابار نوروز الايرانية فيما يبحث الثاني التقارير الواردة من الدول الاعضاء حول نتائج الاستطلاعات الجوية التي تقوم بها كل دولة حيث يلتقي بعدها الفريقان لتبادل وجهات النظر والقرارات التي توصل اليها كل فريق .

ومن ناحية اخرى صرح السيد خالد فخرو مدير مركز المعلومات المتبادلة التابع للمنظمة والذي يرأس الاجتماع بأن المجتمعين في المنامة لايبحثون في كيفية اغلاق أو اصلاح الابار المعطوبة بل يدرسون سبل مكافحة بقعة الزيت في المياه الخليجية وحماية شواطيء الدول المطلة عليه من التلوث . وقال ان ايران ابلغت المؤتمر بأنها وصلت الى المنطقة التي تقع بها الابار المعطوبة والتقطت لها صورا مختلفة بين استمرار اشتعال النيران في هذه الأبار واظهرت الصور أن المنصات البترولية لازالت سليمة ولم تتصهر او تتكسر حتى الان الا ان الايرانيين قالوا انه يتعذر عليهم اصلاح الابار المعطوبة لوقوعها في منطقة عسكرية خطرة وقدروا كمية النفط المتدفقة الى البحر بخمسة الاف برميل يوميا ..

واوضح ان الاجتماع درس عددا من العروض المقدمة من الشركات العالمية المتخصصة في مكافحة التلوث البحرى لتولى عملية تنظيف البحر من بقع الزيت .

وحول الانباء التى ذكرت بان تكاليف عملية مكافحة التلوث تبلغ عشرة ملايين دولار قال السيد فخرو ان المبلغ يتراوح حول هذا الرقم لكنه لم يتحدد تماما بعد كما لم يتم توزيع نسب المبالغ على كل دولة ..

دور روماني متوقع خلال الاسابيع القليلة القادمة للمساعدة في تحقيق انسحاب القوات الاجنبية من لبنان .

المصادر المطلعة تقول ان رسالة سيبعث بها الجميل لشاوشيسكو ستمهد للقيام بهذا الدور .

وتضيف المصادر ان واشنطن لاتمانع في قيام الرئيس الروماني بدعم جهودها لتحقيق الانسحابات بل انها شجعت على مثل هذا الدور .

د . حبيب يبدأ مباحثاته في بيروت :

اسرائيل تنفذ مخطط الانسحاب الجزئي الشهر القادم

لبنان يطالب بمفاوضات امريكية سورية لتحقيق الانسحاب الشامل

● عكاظ . وكالات الأنباء « بيروت . القاهرة . واشنطن » :

سادت أمس الأوساط السياسية في بيروت موجة من التشاؤم الحذر بشأن مستقبل المهمة التي يقوم بها حالياً المبعوث الأمريكي فيليب حبيب بالمنطقة بهدف التوصل الى انسحاب القوات الأجنبية من لبنان وذلك بعد ان كشفت مصادر سياسية لبنانية مطلعة (في الوقت الذى كان حبيب يجرى جولة مباحثاته الأولى في بيروت أمس مع المسئولين اللبنانيين) أن إسرائيل تسعى للانسحاب الجزئي من لبنان في مطلع شهر يوليو القادم وذلك تحت غطاء إعادة نشر قواتها [illegible] الأراضي اللبنانية .

وذكرت المصادر لوكالة الانباء القطرية انها كانت تنتظر بدء مفاوضات امريكية سورية لتحقيق الانسحاب الشامل الذى يسعى إليه لبنان غير ان تصريحات رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيجن الأخيرة التى كشف فيها عن عزم الحكومة الاسرائيلية القيام بسحب جزئي لقواتها في لبنان بسبب رفض سوريا الانسحاب ـ على حد قوله يهدد بانهيار كافة الجهود المبذولة لتسوية الأزمة .

مسكنات .. قبل الانسحاب

ووصفت المصادر السياسية اللبنانية البرقية التى تلقاها الرئيس اللبناني أمين الجميل من الرئيس الامريكي رونالد ريجان قبل يومين في هذا الصدد بأنها سلاح ذو حدين شكلاً ومضموناً في الوقت الذى يحتاج فيه لبنان لمبادرة إنقاذ حقيقية .

واعربت المصادر عن خشيتها من ان تكون هذه التصريحات والبرقيات مجرد « مسكنات سابقة لعملية جراحية موجعة » تؤدى إلى إنسحابات جزئية لتكريس سياسة الأمر الواقع في لبنان .

وقد عبر عن هذا الموقف رئيس الوزراء اللبناني شفيق الوزان ليلة امس الأول الذى ذكر أن إنسحابا إسرائيليا من جانب واحد لن يخدم في المقابل مصلحة لبنان لانه سيؤكد إحتلال البلاد وسيضعف موقف لبنان على الساحة الدولية وفي الوقت نفسه سيحقق أهداف إسرائيل التى تريد الهرب بقواتها من الضربات المؤلمة التى تتلقاها في لبنان من جانب المقاومة اللبنانية .

وفي القاهرة أعلن متحدث رسمى باسم وزارة الخارجية المصرية أن المبعوث الامريكي حبيب الذى اختتم في وقت سابق امس زيارة للقاهرة اكد للمسئولين المصريين رفض الولايات المتحدة لسياسة المستوطنات الاسرائيلية التى تشكل عقبة في طريق السلام .

وقال المتحدث ان وزير الخارجية المصرى كمال حسن علي دعا إسرائيل خلال محادثاته مع حبيب الى التخلى عن تعنتها فيما يتعلق بالاراضى المحتلة ولاسيما الجولان وان تبدى استعداداً للتفاوض حول هذه الأراضى بغية الخروج من الطريق المسدود الذى وصلت إليه الازمة .

التزام أمريكي

وفي واشنطن جدد لورانس إيجلبرجر وكيل وزارة الخارجية الأمريكية التزام بلاده بمساعدة لبنان حتى تتمكن من بسط سيطرتها وإستعادة سيادتها على اراضيها .

وقال في شهادته امام لجنة الشئون الخارجية بمجلس النواب الامريكي ان الهجوم الذى وقع في ابريل الماضى على السفارة الأمريكية ببيروت لم يزعزع الالتزام الامريكي تجاه لبنان وقال ان الخارجية الأمريكية طلبت من الكونجرس اعتماد ٣٠ مليون دولار لاعادة بناء السفارة .

وقال إيجلبرجر ان الحكومة الأمريكية تشعر بارتياح ازاء التقدم الذى تم في التحقيق بشأن هذا الحادث وذكر أنه تم إعتقال عدد من المشتبه فيهم في بيروت .

وأضاف ان التحقيقات كشفت ان الهجوم قام به سائق احدى سيارات النقل التى كانت تحمل طناً من مادة شديدة الانفجار ...

داخل العدد

□ برئاسة الأمير نايف لجنة الحج العليا تناقش الاستعدادات لاستقبال حجاج بيت الله الحرام (ص٢)

الأمير نايف

□ على شرف الأمير طلال :

اليوم وغدا .. تبدأ المنافسات النهائية للدورة التنشيطية الرمضانية التى ينظمها نادى الاتحاد هذه الايام (ص١٩)

الامير طلال

□ الفنان حسن طافش لفنون « خالد الفيصل » فنان يمتاز بحس فنى لايبارى (ص١٤)

الامير خالد

● فريق « لعكاظ » بواشنطن :

الازمة الفلسطينية الحالية سببها اعتدال عرفات

هشام ملحم ـ (واشنطن) :

استنكر السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم في حديث « لعكاظ » اثناء توقفه بواشنطن قادما من كندا حركة التمرد داخل تنظيم فتح ودعا الفلسطينيين داخل الاراضى المحتلة وخارجها الى الالتفاف حول الشرعية الفلسطينية التى يمثلها السيد ياسر عرفات .

وقال في تصريحه الذى خص به « عكاظ » اثناء زيارته الخاصة لامريكا ان حركة التمرد قد اساءت الى صورة منظمة التحرير في العالم واضعفت السيد عرفات في الوقت الذى يجب ان يزداد فيه تضامن الفلسطينيين حول قيادتهم الشرعية والوحيدة بقيادتها الحالية .

واكد ان قيادة عرفات اثبتت جدارتها والتشكيك فيها الان لايخدم تطلعات الشعب الفلسطيني .

واشار الى ان المنظمة لاتتدخل في اية شئون داخلية للدول الاخرى ويجب على الاخرين عدم التدخل في شئونها .

وقال ان الازمة الحالية سببها اعتدال عرفات ولو لم يكن كذلك لما واجه المشاكل التى برزت مؤخرا وأدت الى التمرد.

وطالب المنظمة بضرورة القيام باجراء مراجعة شاملة ونقدية للسياسة التى ادت الى هذا الطريق المسدود .

وحول زيارته لامريكا وهي الاولى منذ ستة اعوام قال فريج انه يريد ان يسمع من المسئولين الامريكيين تقييمهم حول مبادرة ريجان للسلام التى اصبحت ميتة تقريبا وهل يمكن احياؤها من جديد .

واضاف ان حكومة ريجان مسئولة عن اضاعة الفرصة لتطبيق المبادرة لانها لم تثبت انها جادة في وقف الاستيطان الاسرائيلي في الاراضى المحتلة كما لم تعط الامل في جديتها لتنفيذ المبادرة .

واعرب عن تخوفه من ان يكون الاتفاق في لبنان الذى انجزته الدبلوماسية الامريكية يمثل التنازل الاسرائيلي الاقصى في هذه المرحلة وان يلغي اى تحرك مماثل بالنسبة للضفة وغزة .

عكاظ
جريدة سياسية يومية
• تصدر عن •
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر
أسسها
أحمد عبد الغفور عطار
سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م

Okaz
A daily newspaper published by Okaz Organization for Press and Publication.

المدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر احمد كريم
مديرا التحرير
على محمد مدهش
حامد عباس

بيانات عامة
ص.ب: ٩٢١٨ - ١٥٠٨ - جدة
برقيا: عكاظ - جدة
تلكس: عكاظ - ٤٠١٣٦
P.O. Box: 1508, 9218. Tlx: 401360 SJ.

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠ / ١٤ خط

سنترال التوزيع / جدة
٦٧١٠٥٠٠ - ٦٧١٢٥٨١
شكاوي التوزيع ٦٧١٢٨٣٧

تليفونات المكاتب
الرياض: التحرير ٤٦٥٣٣٠٥
وو وو ٤٦٥٣٢٤٢
وو التوزيع ٤٠٢٢٦٩٣
مكة: التحرير ٥٧٤٣٣١٣
وو التوزيع ٥٧٣٤٣٢٠
المدينة ٨٢٢١٨٢٧
الدمام التحرير ٨٢٧٤٤٠٦
وو التوزيع ٨٣٦٢١٦٢
أبها ٢٢٤٤١٢٨
القصيم ١٣٢٢٢١٣٩
الطائف التحرير ٧٣٦٦٢٤٤
وو التوزيع ٧٣٢٢٠٠٠٢
بيشة ٧٦٢٢٥١١٦
حائل التحرير ٦٥٣٢٩١٩٠
وو التوزيع ٦٥٣٢١٥٥٥
تبوك ٤٤٢١٥٥٦
جيزان ٧٣٢٢١٢٧٠
نجران ٧٥٢٢١٩٦٢
ينبع ٤٣٢٢٢٧٩٧
مكتب الجوف ٦٢٤٤٦٢٢

المكاتب الخارجية
مكتب القاهرة:
٣ شارع رمسيس - مدخل (أ)، شقة ١١٢ - تليفون: ٧٥٤٤٩٩
مكتب تونس:
١١ نهج بلجيكا - الطابق الثالث
تليفون: ٢٥٤٥١٤
مكتب بيروت:
٣٠٩٧٢٢ - ٣٠٧٠٧٣
مكتب صنعاء:
شارع التصرت: ٧٢١٦٧
مكتب باريس:
90 Champs — Elysees
Paris 75008 — France
OKAZ
Fax no. 5634664
مكتب واشنطن:
1100 17th Street. N.W. Suite 310,
Washington, D.C. 20036 U.S.A.
Tel: 775-9572 775-9573
Telex: 64744
عمان
نشره - لندن
بون - ستوكهولم

جمعية الباحة الخيرية تصرف مليون و ١٠٠ الف ريال على المستحقين

خلف الغامدي ـ جدة :

قامت جمعية البر الخيرية بمنطقة الباحة بصرف حوالى مليون ومائة الف ريال خلال شهر رمضان المبارك على المستحقين بالمنطقة والذى يبلغ عددهم حوالى ٣٠٠ اسرة .

تحدث بذلك الاستاذ علي السلوك الزهراني امين عام جمعية البر الخيرية بالنيابة بمنطقة الباحة وقال بان الجمعية تلقت تبرعات بلغت حوالى ٢٠٠ الف ريال من كل من .

البنك الاهلى التجارى فرع الباحة ١٠٠ الف ريال ، محمد عبدالله السبيعى ٣٠ الف ريال ، محمد المنصورى ١٠ الاف ريال ، محمد مشيع الغامدى ١٠ الاف ريال ، عبدالعزيز بن عبدالهادى ٦ الاف ريال ، احمد الشايع ٣ الاف ريال ، وشركة حامد زهران ١٠ الاف ريال وبعض الشخصيات بالمنطقة .

واضاف بان العملية تصرف بطريقة جيدة جدا وذلك بقيام الباحث الاجتماعى بدراسة الحالة جيدا وتعرض على لجنة المساعدات والمكونة من بعض اعضاء الجمعية برئاسة نائب رئيس مجلس الادارة الشيخ عبدالله بن عبيد رئيس المحاكم الشرعية بمنطقة الباحة كما توالى اللجنة اجتماعاتها هذه الأيام من اجل تعزيز المساعدات لبعض الأسر التى تم دراستها .

● برئاسة الامير نايف :

لجنة الحج العليا تناقش في الشهر القادم الاستعدادات لاستقبال حجاج بيت الله الحرام

● عبدالله حسنين ، مكة المكرمة ، :

علمت عكاظ أن صاحب السمو الملكى الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا ، سوف يترأس اجتماعا هاما للجنة في نهاية شوال القادم في مدينة الطائف ..

وسيتم في هذا الاجتماع استعراض كافة الاستعدادات والامكانات التى أعدت من قبل الجهات المعنية ذات العلاقة المباشرة بخدمات الحج والحجاج .. وقد اعدت ورقة عمل للاجتماع تهدف إلى الاطلاع على التصور العام لجميع المشاريع التى تنفذ في كل من مكة المكرمة وعرفات ومزدلفة ومنى والتى تم تنفيذها للاستفادة منها في موسم الحج .

ومن اهم هذه المشاريع المخطط الجديد لسطح منى وما اشتمل عليه من خدمات مرافق المياه والكهرباء والهاتف والمجارى ودورات المياه ومشاريع الانفاق والجسور والطرق ..

كما ستناقش لجنة الحج العليا في اجتماعها القادم عدد من التوصيات التى قدمتها لجنة الحج المركزية .. ولجنة الحج التنفيذية .. واللجان الفرعية الأخرى المنبثقة منها .. لاقرار ماجاء بها واعتمادها .. وتنفيذها من قبل أعضاء اللجنة العليا للحج وكذلك المقترحات . والاراء التى وردت للجنة الحج العليا . ولجنة الحج المركزية وعدداً اخراً من المواضيع الهامة لمقابلة موسم الحج وخدماته بكل مرونة وطمأنينة لحجاج بيت الله الحرام .

الجدير بالاشارة أن لجنة الحج العليا تضم في عضويتها صاحب السمو الملكى الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة ونائب رئيس لجنة الحج لعليا ورئيس لجنة الحج المركزية وصاحب السمو الملكى الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالى الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع وزير الحج والاوقاف ومعالى الاستاذ ابراهيم العنقرى وزير الشؤون البلدية والقروية .. ومعالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى الاستاذ محمد أبا الخيل ومعالى وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر ومعالى وزير المواصلات الاستاذ حسين منصورى ومعالى وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازى القصيبي ومعالى الرئيس العام لشؤون الحرمين الشريفين فضيلة الشيخ سليمان بن عبيد ومعالى مدير الأمن العام الفريق أول عبدالله عبدالرحمن ال الشيخ وسكرتارية لجنة الحج العليا الاستاذ على حسن ابو العلا وكيل امارة منطقة مكة المكرمة المساعد .

وتأتى هذه الاجتماعات والاستعدادات لموسم حج هذا العام .. تحقيقا لطموحات صاحب الجلالة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بأن تكون جميع الخدمات لضيوف بيت الله الحرام على أرفع مستوى من اجل راحة ورفاهية الحجيج منذ قدومه لأرض المملكة وحتى مغادرته لها بعد ان أدى الركن الخامس للاسلام ..

الأمير نايف

١٣٢٠ مليون ريال لمشروع طريق بنى سعد

محمد قارى عذل ـ الطائف :

تبلغ التكلفة الاجمالية لطريق بنى سعد الذى تقوم وزارة المواصلات بتنفيذه حاليا بليون وثلاثمائه وعشرين مليون ريال كما يبلغ طول المشروع ٢١٣ كيلو مترا يتم تنفيذها على ثلاث مراحل تستغرق ثلاث سنوات ونصف .

وينتهى العمل في المرحلة الاولى من المشروع خلال ١٨ شهرا وتبدا من الباحة حتى بلدة برحرح بزهران بطول ٦١ كيلو مترا وبتكلفة ٤٥٣ مليون ريال وتشمل هذه المرحلة اربعة انفاق تتراوح اطوالها بين ١٨٠ مترا و ٢٨٠ مترا بالاضافة الى ٢٤ جسرا تتراوح اطوالها بين ٣٢ مترا و ٤٢٠ مترا ويوجد بهذه المرحلة ١٩٠ عبارة صندوقية و ٣٠ عبارة انبوبية تخدم اكثر من ٤٠٠ قرية سياحية بمنطقة زهران .

أما المرحلة الثانية من المشروع فتخدم كافة قرى بنى مالك وتبدأ من برحرح بزهران حتى ثقيف بطول ٨٦ كيلو مترا وبتكلفة ٤٥٩ مليون ريال وينتهى العمل من هذه المرحلة خلال ١٨ شهرا وتشمل على تسعة انفاق تتراوح اطوالها بين ٣٠ مترا و ٤٠٠ متر بالاضافة الى ٤٢٠ عبارة صندوقية و ١٠٠ عبارة انبوبية .

ويبلغ طول المرحلة الثالثة ٦٦ كيلو مترا بتكلفة ٣٠٨ ملايين ريال وتبدأ من ثقيف حتى بنى سعد ويتفرع عنها توصيله تربطها بطريق الطائف الجنوبى في الجنوب وتشمل هذه المرحلة ٣٣ جسرا تتراوح اطوالها ما بين ٣٠ مترا و ٤٠٠ متر بالاضافة الى ٢٢ عبارة صندوقية و ٦٠ عبارة ابنوبية وقد قارب العمل في هذه المرحلة على الانتهاء .

وسيؤدى طريق الباحة بنى سعد عند الانتهاء من تنفيذه الى تخفيف الضغط على طريق الطائف الجنوب ويسهل على القرى الواقعة في زهران وبنى مالك الاتصال بمستشفى الملك فهد بالاضافة الى انه يقوم بربط معظم قرى زهران وبنى مالك وبلحارث وثقيف وبنى سعد ببقية مناطق المملكة .

ترسية مشاريع كهربائية جديدة

● واس الطائف :

وافق مجلس ادارة المؤسسة العامة للكهرباء على ترسية مناقصة كهرباء القصور الملكية ومنشآت الحرس الوطني بالقصيم على احدى الشركات المتخصصة بمبلغ قدره ٥٩ مليون ريال كما وافق المجلس على تجديد التعاقد مع احدى الشركات الاستشارية المتخصصة للاشراف على مشاريع كهرباء القصيم المركزى لمدة عام اعتبارا من بداية شهر سبتمبر المقبل بمبلغ قدره ٤٥ مليون ريال بالاضافة الى ترسية عقد القيام باعمال الحاسب الآلى على احدى الشركات الوطنية لمدة عام ابتداء من ١٤٠٣/٧/٢٤ هـ بمبلغ قدره حوالى مليونى ريال .

كما درس المجلس خلال اجتماعه الذى عقده مؤخرا برئاسة معالى وزير الصناعة والكهرباء - ورئيس مجلس ادارة المؤسسة الدكتور غازى القصيبى عددا من المشروعات التى تم اعتمادها في ميزانية هذا العام ومنها مشروع كهرباء وادى الدواسر وليلى والافلاج المركزى ومشروع كهرباء تبوك المركزى ومشروع كهرباء عرعر المركزى .

كما اتخذ المجلس عددا من القرارات المتعلقة ببعض الشئون الادارية بالمؤسسة ..

اليوم افتتاح السنترال الجديد بالنماص

ثلاثة مشاريع جديدة لنشر الخدمات الهاتفية

● عبدالله الشهرى ـ النماص :

تحتفل اليوم ادارة هاتف النماص وامارة المنطقة بافتتاح السنترال الجديد الذى يتسع ٢٠٠٠ خط هاتفى .

وسيحضر ذلك الاحتفال عدد كبير من المسؤولين في وزارة البرق والبريد والهاتف .

ومن ناحية اخرى علمت عكاظ ان التوسعة الهاتفية التى سوف تشهدها منطقة النماص تشمل على ثلاث مراحل ، الاولى انتهى العمل فيها وشملت النماص وآل بنى قشيد وال عامة وبنى رزيق وبنى بكر حيث شملت هذه المرحلة ٢٠٠٠ خط .. اما المرحلة الثانية فتشمل كلا من بنى مشهور والمعهد والفرعه وال حلس وبنى ثابته والطهاره والخاضره ويبلغ عدد الخطوط الهاتفية بتلك المرحلة ١٥٠٠ خط وسوف يبدأ العمل بها بعد سنة من الان ويستغرق المشروع سنة اخرى .

اما المرحلة الثالثة فتشمل قرى كلا من الخضراء ، وخميس العرق ، وعاكسه ، وتبلغ عدد الخطوط لهذه المرحلة حوالى ١٥٠٠ خط وسوف يبدأ العمل في هذه المرحلة بعد انتهاء المرحلة الثانية وسوف يستغرق العمل فيها مدة سنة .

صرح بذلك امير النماص الاستاذ محمد السلوم وقال ان هناك مشروعات كثيرة تخص المنطقة منها تزفيت ورصف الشارع العام وجعله على مسارين يتوسطهما جزيرة صغيرة بعرض متر ونصف المتر وعلى مسافة طولها ١٠ كيلو مترات وقد تم ترسية المشروع على احدى المؤسسات الوطنية وسوف يبدأ العمل فيه قريبا وهناك مشروع ايضا وهو مبنى لادارة الدفاع المدنى بالنماص حيث يشمل المبنى على دورين الدور الاول لسيارات الدفاع المدنى والدور الثانى يشمل على مكاتب وسكن لافراد الدفاع المدنى .

٥٦ الف ريال تبرعات القائمة الرابعة لمساعدة السجناء المعسرين بجده

● عكاظ ـ (جدة) :

بلغ مجموع التبرعات التي تلقتها لجنة مساعدة السجناء المعسرين والمعوزين بجدة ، الدفعة الرابعة ، مبلغ ٥٠٦ الاف ريال .. وقد أعربت اللجنة عن شكرها للمتبرعين وناشدت بقية القادرين الى التبرع لدعم أعمال اللجنة .

وفيما يلي اسماء القائمة الرابعة :

٦٠٠٠٠ معالي الدكتور عبدالهادي طاهر
٥٠٠٠٠ شركة ابراهيم شاكر المحدودة
٣٥٠٠٠ احمد حسن فتيحي
٣٠٠٠٠ سعيد بن صالح بن محفوظ
٣٠٠٠ عبدالله بكر القثامي
٤٠٠٠ احمد عزمي عزام
٢٥٠٠٠ محمد ابراهيم العيسى واولاده
٢٠٠٠٠ عبداللطيف باناجه واخوانه
٢٠٠٠ فاعل خير
٥٠٠ عبد الوارث محمد باوارث
١٠٠ فاعل خير
٥٠٠٠ جميل احمد بامجلي
١٠٠٠ عمر محمد باجنيد
٥٠٠٠ عبد القادر محمد نور سعيد
٥٠٠٠ مجلي احمد بامجلي
٧٠٠٠ سالم عمر بن جحلان
٥٠٠٠ محمد مبارك العي
١٥٠٠ سليم يوسف واكد
١٠٠٠٠ شركة الزقزوق والمتبولي
٢٥٠٠ سري ابراهيم اسلام
٥٠٠٠ هاشم معتوق
٥٠٠٠ معالي الشيخ محمد العوضي
٥٠٠٠ احمد سعيد باحمدان
١٠٠٠٠ حسن احمد بادريق
١٠٠٠٠ سالم احمد بادريق
١٠٠٠ احمد محمد باطوق
١٠٠٠٠ محمد يوسف باشميل
٥٠٠٠ عبدالله قاسم الصباغ
٤٠٠٠ فاعل خير
١٠٠٠٠ سالم صالح بابدر
٦٠٠٠ عبد الغفور امين وشركاه
٥٠٠ عمر عبود ثابت
١٠٠٠ شركة بن عفيف وبن محفوظ
٢٠٠٠ العمودي للصرافة والتجارة
٥٠٠ سالم محمد العفيف
٥٠٠ فاعل خير
٥٠٠٠ مؤسسة باجري للتجارة
١٠٠٠ عبدالله احمد باقبص واخوانه
١٠٠٠٠ ابراهيم سليمان ابا الخيل
٣٠٠٠ عبدالله عبد الرحمن باموسى
١٥٠٠ عمر عبدالقادر العمودي
٥٠٠٠ محمد عمر الحاج باجعفر
٥٠٠٠ محمد سعيد العامودي
٥٠٠٠ مؤسسة العرفج التجارية
٥٠٠٠ عمر ابوبكر السويني

مركز صيفى في المعهد الصناعى بالدمام

● واس ـ ، الدمام ، :

ينظم المعهد الصناعى بالدمام مركزا صيفيا على فترتين وتبدا الفترة الاولى اعتبارا من يوم السبت القادم وتنتهى بنهاية العاشر من شهر شوال المقبل كما تبدا الفترة الثانية من العاشر من شهر شوال وتنتهى في الثانى والعشرين من شهر ذى القعدة .

ويتيح المركز الصيفى الفرصة لطلبة الجامعات والمدارس الثانوية والتجارية والصناعية والمتوسطة ومراكز التدريب لممارسة مختلف الأنشطة الدينية والثقافية والرياضية والاجتماعية ومختلف الهوايات الاخرى حيث سيتم توزيع جوائز على المتفوقين في نهاية المعسكر ..

ويأتى تنظيم المركز ضمن اهداف المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى في شغل اوقات فراغ الطلاب خلال العطلة الدراسية بما يعود عليهم وعلى مجتمعهم بالخير والنفع ..

تعاون فنى بين امانة جده وامارة القصيم

● عبدالله الحربي ـ (القصيم) :

استقبل الأستاذ محمد بن فهد بن سويلم وكيل امارة منطقة القصيم بالنيابة المهندس بركات باجنيد مساعد امين مدينة جدة للشئون الفنية والمهندس عبدالله الطاسان مدير عام الشئون البلدية والقروية بالقصيم والدكتور مصطفى سنبل مستشار امين مدينة جدة للشئون التجميلية وعدد من المهندسين بأمانة جدة .

وتأتي هذه الزيارة في نطاق التعاون المتبادل بين الأمانة وبلديات المنطقة .. وقد دار الحديث في هذا اللقاء حول العديد من الخطوات التي سوف تقوم بها مديرية الشئون البلدية والقروية بالمنطقة . حيث تشهد هذه الأيام الكثير من الأجتماعات والزيارات الميدانية للأطلاع عن كثب على مدن المنطقة وأحتياجاتها ويبذل المهندس الطاسان نشاطا ملحوظا في هذا المجال بهدف النهوض بمستوى مختلف الخدمات البلدية بالمنطقة .

وكان مساعد امين مدينة جدة ومرافقيه قد وصل الى القصيم في وقت سابق قام خلاله بجولة استطلاعية لبعض مدن القصيم رافقه فيها مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة وفريق من المهندسين .

جمعية البر بالاحساء توزع ٦٠٠ الف ريال

واس ـ الاحساء :

بلغت معونة شهر رمضان المبارك التى قدمتها جمعية البر الخيرية بالاحساء للاسر المحتاجة مؤخرا ستمائة الف ريال شملت منطقة الاحساء والقرى التابعة لها .

ذكر ذلك امين عام الجمعية عبدالله الافندى وقال ان الجمعية تلقت مؤخرا مجموعة من التبرعات والاشتراكات بلغت قيمتها الاجمالية خمسمائة وسبعة عشر الف وتسعمائة ريال .

وقد اعربت الجمعية عن شكرها على ما قدموه من مساهمة في اعمال الخير .

لجنة خاصة لبحث تنمية الاعلانات الدولية للصحف المحلية تشارك بها وزارات الاعلام والمالية والتجارة

● عكاظ ـ جدة :

أعرب معالى الاستاذ على الشاعر وزير الاعلام عن ترحيبه باقتراح معالى الاستاذ محمد اباالخيل وزير المالية والاقتصاد الوطنى لتشكيل لجنة من ممثلى وزارات المالية والتجارة والاعلام لبحث موضوع اعلانات الشركات الاجنبية في الصحف العربية .. تختص اللجنة بتقديم الاقتراحات الرامية الى تنمية حصة الصحف والمجلات السعودية من الاعلانات الدولية وحث الشركات الاجنبية بمساعدة وزارة التجارة على تخصيص نسبة من اعلاناتها للوسائل السعودية تتناسب مع الأهمية المتزايدة للسوق السعودية والتى تمثل نسبتها حوالى ٦٥ ٪ من سوق المنطقة .

على الشاعر .

واختار معالى وزير الاعلام مدير عام المطبوعات سعادة الاستاذ مسفر سعد المسفر ممثلا للوزارة كما اضاف معاليه الى عضوية اللجنة معالى الاستاذ احمد صلاح جمجوم مدير عام مؤسسة المدينة للصحافة وسعادة الاستاذ محمد سعيد طيب رئيس تهامة .. ومن المتوقع ان تعقد هذه اللجنة اجتماعها الأول قريبا .

ومن جهة اخرى اصدر معاليه توجيهاته بعدم السماح لاى صحيفة او مجلة عربية بالحصول على الاعلان من معلن سعودى الا بواسطة احدى الوكالات الاعلانية السعودية . وتم ابلاغ وكلاء التوزيع بذلك كما ابلغت فروع المطبوعات بالرياض وجدة والدمام للمتابعة .

وكانت تهامة قد اثارت هاتين القضيتين انطلاقا من المسئولية التى تستشعرها في ضرورة اتاحة الفرصة للصحف والمجلات المحلية لتنمى مواردها الاعلانية لتحقيق طموحاتها والعمل على ان تحصل الصحافة الوطنية على الحصة المناسبة لها من الميزانيات الاعلانية الدولية واحاطت وزارات الاعلام والتجارة والمالية والاقتصاد الوطنى بما لديها من المعلومات في هذا الصدد .. كما وضعت أصحاب المعالى والسعادة مديرى عموم المؤسسات الصحفية في قلب القضية .

وقدمت اقتراحات محددة بهذا الصدد في أوراق عمل تقدمت بها الى المؤتمر الاول لرجال الاعمال السعوديين .

١٢ طالبة يحصلن على بكالوريوس التمريض

● جمال برهان ـ جدة :

تم تخريج ١٢ طالبة من جامعة الملك عبدالعزيز بعد ان حصلن على بكالوريوس التمريض من كلية الطب والعلوم الطبية .. وفيما يلى اسماء المتخرجات :

رولا ابراهيم فطايرجي ـ ممتاز . سليمة شاه الهام طاشكندى ـ ممتاز ، سناء عبدربه شلبى ـ ممتاز ، هيام طاهر عوض ـ ممتاز . اميمه ممدوح يوسف ـ جيد جدا . حليمة محمد الدبروم ـ جيد جدا . حنان يوسف عبدالقادر ـ جيدا جدا . سنيه محمد صالح عبدالخالق ـ جيد جدا . سهيلة على حامد قطيفان ـ جيد جداً منيرة حمدان العصيمي ـ جيد جدا ، روحيه عبدالرحمن حموده ـ جيد . منى على العسكرى ـ جيد .

○ د . قطان يتابع جولاته على بلديات جده الفرعية

لاتكليف أو اسراف في ابراز مظاهر العيد

● ابراهيم جيلان ـ (جدة) :

ضمن جولات مساعد أمين مدينة جدة الدكتور محمد علي قطان على أفرع البلديات فقد قام بجولة ميدانية على فرع بلدية قصر خزام مساء يوم الاحد الماضي وذلك للوقوف على الطبيعة على الاسواق الرمضانية في المنطقة والتزام الباعة بالأنظمة والتعليمات الموضوعة من قبل الامانة مع التمشي بالتسعيرة الرسمية المتفق عليها مع وزارة التجارة .

وقد رافق الدكتور القطان في هذه الجولة المهندس هشام محمد سعيد عابدين رئيس الفرع والمهندس خالد سالم باحمد وكيل الفرع والمهندس محمد علي مصطفى رئيس الشئون البلدية والاستاذ جميل حمدان مدير قسم الخدمات والاستاذ سمير الرشيد مساعد مدير التعديات اضافة الى الاستاذ محمد فيرق مدير صحة البيئة المركزية والاستاذ سليمان البلوي مدير مكتب الدكتور والاستاذ عبدالوهاب نوح مدير امن الامانة .

وقد بدأت الجولة في منطقة أسواق حدائق الفهد ثم طريق مكة وشارع الاسكان وأسواق النزلتين .

كما تم المرور على الأحياء التي يشرف عليها الفرع ومشاهدة الخدمات ومشاريع التحسين والتجميل بالمنطقة من سفلتة وارصفة وأحواض زهور وانارة . ونشاط قسم الزراعة في زيادة الرقعة الخضراء وزراعة عدد من الحدائق الجديدة ..

وصرح الدكتور محمد علي قطان عقب الجولة فقال : لقد شاهدت ماأسعدني من انجازات ملموسة في المنطقة حتى الشوارع الفرعية داخل الاحياء قد امتدت اليها يد التحسين والتجميل والحقيقة إن هذا الجهد فخر لنا نحن المسؤولين عن الامانة وان شاء الله تستكمل باقي المشاريع من انارة وخلافها .

وعن دور الامانة في مظاهر استقبال العيد قال الدكتور القطان : ان الاستعداد بمظاهر استقبال العيد ليس اجباريا على المحلات بل هو اختياري وفي حدود المعقول بدون تكليف او اسراف .

اما المهندس هشام عابدين رئيس الفرع فيقول اننا نبذل قصارى جهدنا في سبيل راحة المواطنين وقد اعددنا برنامجا خاصا من الآن لتجهيز مصلى العيد بطريق مكة والمنطقة المحيطة به مع الاعتناء بالحدائق المجاورة ليكون جاهزا لاستقبال المصلين في أول ايام العيد السعيد .

اسرائيل تلجأ لكندا لاخراجها من أزمتها الحادة

● وكالات الأنباء ـ (اوتاوا) :

ذكرت امس مصادر مطلعة فى اوتاوا ان جدعون بات وزير الصناعة والتجارة الاسرائيلى يسعى خلال زيارته الحالية لكندا الاتفاق على عدد من المشروعات المشتركة لاخراج الاقتصاد الاسرائيلى من الازمة الحادة التي يتعرض لها .

واجتمع الوزير الاسرائيلى لهذا الغرض مع وزير التجارة الكندى جيرالد ريجان وعرض عليه عدة مشروعات فى مجالات الزراعة وتقنيات الرى والسكك الحديدية .

وكان الوزيران قد افتتحا فى اوتاوا قبل يومين معهدا للبحوث والتنمية تساهم فيها كندا واسرائيل برأس مال قدره ٢٠٠ الف دولار .



بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

اطلاق قمر صناعي سوفيتي جديد

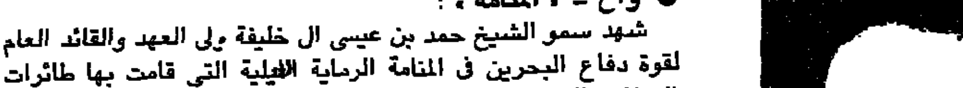
● وكالات الأنباء ـ (موسكو) :

اطلق الاتحاد السوفيتي أمس قمر صناعيا جديدا في سلسلة كوزموس لمواصلة دراسة الفضاء الكوني .

وتبلغ فترة دورانه الأولية ٨٩.٧ دقيقة وبعده الاقصى عن سطح الارض ٣٦٩ كيلو مترا .. وان اجهزة المتن العلمية تعمل بصور منتظمة والجدير بالذكر ان التوابع الصناعية التي اطلقها الاتحاد السوفيتي من هذا الطراز يصل الى الف و ١٧٤ تابعا صناعيا .

● ولى عهد البحرين :

خطوات كبيرة من التنسيق العسكرى بين دول مجلس التعاون





الشيخ حمد بن عيسى

● واخ ـ « المنامة » :

شهد سمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولى العهد والقائد العام لقوة دفاع البحرين فى المنامة الرماية الليلية التى قامت بها طائرات السلاح الجو بقوة دفاع البحرين .

واكد سمو الشيخ حمد بن عيسى فى تصريح له بهذه المنامة اهتمام سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير البحرين والقائد الأعلى لقوة دفاع البحرين لتطوير سلاح الجو وتزويده بأحدث المعدات لدعم التنسيق العسكرى من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

كما اوضح سموه حرص قوة دفاع البحرين على تزويد وحداتها بأحدث الأسلحة والمعدات وتتبع مايستجد من نظريات عسكرية حديثة ومايستحدث من اساليب فى هذا المجال .

وقال سموه اننا نعيش فى عالم متطور تستجد فيه الأمور بين فترة وأخرى مؤكدا بأن قوة دفاع البحرين ستبقى دائما عنصرا فعالا ومساهما فى مجال التعاون العسكرى المشترك القائم بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذى قطع خطوات كبيرة من التعاون والتنسيق .

حزب الأمة الجديد .. يسعى لتأكيد وجه مصر الاسلامى

● عكاظ ـ القاهرة :

كشف حزب الأمة الجديد الذى ظهر فى مصر بقرار من مجلس الدولة الاسبوع الماضى عن مبادئه خلال حديث صحفى لمؤسسه احمد الصباحى (٦٨) عاما وهو وجه غير مألوف على الساحة السياسية المصرية حيث اعلن ان الحزب يسعى بالدرجة الاولى لتطبيق الشريعة الاسلامية وتأكيد وجه مصر الاسلامى .

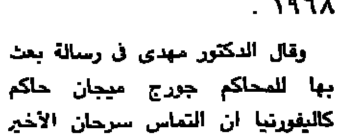
وكان ظهور هذا الحزب مثار جدل كبير بين مختلف الاتجاهات السياسية فى مصر لعدم اعلان اى برنامج او اهداف سياسية له . كما كانت موافقة لجنة الاحزاب بمجلس الشعب المصرى على قيامه مفاجأة كبيرة

[illegible]

● واخ ـ « واشنطن » :

ناشد الدكتور محمد مهدى رئيس لجنة العلاقات العربية الأمريكية بنيويورك حاكم ولاية كاليفورنيا باصدار عفو عن الشاب العربى سرحان بشارة الذى اغتال السناتور الأمريكى روبرت كيندى عام ١٩٦٨ .

وقال الدكتور مهدى فى رسالة بعث بها للحاكم جورج ميجان حاكم كاليفورنيا ان التماس سرحان الأخير بالعفو عنه قد رفض بسبب شعور بغيض تجاه العرب وضد الاقلية حيث أن رفض محكمة كاليفورنيا ليس لأن سرحان خطر على المجتمع ولكن كنوع من الانتقام .



وجاء فى التماس الدكتور المهدى انه لو كان هناك فعلاً شعور بأن سرحان خطر على المجتمع الأمريكى فانه يمكن ترحيله فور الأفراج عنه الى الأردن حيث أجريت الترتيبات اللازمة مع الحكومة الاردنية التى يحمل سرحان جنسيتها لاستقباله معربا عن أمله فى ان يستخدم روك ميجان نفوذه ويصدر العفو عن سرحان باسم العدل وحماية للقانون الأمريكى .

وكان سرحان قد فشل مرتين فى الحصول على العفو عنه منذ أن صدر الحكم عليه بالأعدام لقتله روبرت كيندى عام ١٩٦٨ الذى عدل الى السجن مدى الحياة بعد ان الغت ولاية كاليفورنيا عقوبة الأعدام ..

● الأسد :



حرب لبنان مازالت قائمة واسرائيل تطمع فى المنطقة كلها

● ق. ن. أ ـ « دمشق » :

اكد الرئيس حافظ الاسد أن حرب لبنان مازالت قائمة ومستمرة وياننا سوف نصمد ولن ننهزم ولن نتراجع أمام ضغوط العدو كما اننا لن نسمح للعدو بتحقيق اهدافه .

وقال الرئيس الأسد أن الضغوط على سوريا كثيرة ومتنوعة وان التهديد مازال مستمرا وسيظل مستمرا لكن صمودنا سيبقى مستمرا ايضا كما اننا سنستمر صخرة صلبة بل جبلاً صلبا لايهاب ولايخشى الحرب وسيستمر مستعدا للتصدى لاى هجوم انطلاقا من قناعتنا انه اذا انهارت سوريا فقد أنهار كل شىء فى المنطقة .

وقال الرئيس الاسد فى مأدبة العشاء التى اقامها الليلة قبل الماضية للعلماء ورجال الدين ان الصراع ليس بين لبنان واسرائيل بل بين العرب مجتمعين واسرائيل ... ومن هنا كان قرارنا بادانة كامب ديفيد والاتفاق اللبنانى الاسرائيلى الذى هو اخطر من الكامب وياتينا منه الشرر والشرور ..

وقال الرئيس الاسد نحن نريد لبنان بلدا مستقلا موحدا ولكن كما قلت لوزير خارجية لبنان أى لبنان هذا الذى نريده موحدا .. هل نريد لبنان اسرائيليا موحدا بالتاكيد لا .. واضاف أن تاريخ دمشق هو تاريخ العرب والمسلمين وعن دمشق يجب أن يدافع كل عربى ومسلم .. فالمنطقة الأمنية تصل الى نقطة تبعد مابين ٢٣و٢٤ كيلومتر من دمشق .. واذا كان الدفاع عن دمشق يعرضنا للحرب فلتكن الحرب لانه لايمكن ابدا أن نسلم بأن تكون اسرائيل على بعد ٢٠ كيلومترا عن دمشق .

وحذر الرئيس الاسد فى كلمته من اطماع اسرائيل فى المنطقة وقال : علينا بعدم الاستخفاف بنية اقامة دولة تمتد من النيل الى الفرات .. وقال انه شرح هذه الأطماع لكل الأشقاء العرب ..

بمناسبة الأيام المباركة : الافراج عن ٤٦ سجينا في الشارقة

● واخ ـ (الشارقة) :

أصدر سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي حاكم الشارقة،عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات العربية المتحدة مرسوما أميريا يقضي بالافراج عن ٤٦ سجينا محكوم عليهم في قضايا مختلفة ماعدا قضايا القتل والمخدرات وذلك بمناسبة قرب حلول عيد الفطر المبارك .

مصرع وفقد ٥٨٥ شخصا فى الحرب بالسلفادور

● ا. ف. ب ـ « سان سلفادور » :

أعلنت لجنة الأغاثة فى سان سلفادور امس أن ٤٨٥ شخصا من المدنيين فى السلفادور تعرضوا للأغتيال فى شهر مايو الماضى رغم عدم اشتراكهم فى المعارك بين الجيش ورجال حرب العصابات .

واتهمت اللجنة الجيش بالمسئولية عن قتل ٣٥٤ شخصا فى الوقت الذى قتل فيه ١٢٦ شخصا أخرين على أيدى مجموعات شبه عسكرية .

ونددت اللجنة بموت أكثر من ١٠٠ من المدنيين غير المقاتلين خلال العمليات العسكرية فى مقاطعات اماتيلووسانتا روزا دى ليما وأنا موروس شرق البلاد فى الأسبوع الأول من شهر مايو كما تم اكتشاف ٢٧ جثة فى نقاط مختلفة من البلاد بين يومى ٨و١١ مايو اى بعد ايام قلائل من اعتماد قانون العفو يوم ٤ مايو .



الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران ـ فى الوسط ـ يرد على اسئلة الصحفيين فيليب بوشار ـ على اليسار ـ وإيفان لوفاى أثناء حديثه أمس الأول فى اذاعة اوروبا رقم (١) بقصر الأليزيه حول ازمة تشاد . (أ. ب. صورة هاتفية لعكاظ)

● مدير مكتب المنظمة فى الدوحة :

ضبط النفس والتحرك بفاعلية لاعادة العلاقات بين سوريا والفلسطينيين

● وكالات الأنباء ـ (الدوحة . تونس . كوالالمبور) :

أكد السيد ياسين الشريف مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الدوحة على اهمية ضبط النفس والتحرك بفعالية من أجل أعادة العلاقات بين سوريا وقيادة حركة التحرير الوطني الفلسطيني « فتح » الى طبيعتها .

ودعا السيد ياسين الشريف في حديث بنشر امس بالدوحة الى ضرورة العمل المستمر للوصول الى نقاط اتفاق بين الجانبين يمكن على أساسها بناء الاستراتيجية الموحدة لمواجهة العدو الصهيوني واهدافه وحتى يمكن العمل معا لحماية الحقوق الثابتة لامتنا العربية ومواجهة اي عدوان صهيوني يستهدف سوريا والثورة الفلسطينية معا .

وحول ما حدث داخل الساحة الفلسطينية من خلافات وخاصة بعد حركة التمرد في صفوف « فتح » ، وما أعقبها من تطورات .. اعرب المسئول الفلسطيني عن اسفه لما حدث داخل الساحة الفلسطينية .. وطالب بالعمل على حل كل الاشكالات بالطرق الديموقراطية وعبر المؤسسات والاطر الفلسطينية حتى يمكن تفويت الفرصة على أعداء الشعب العربي الفلسطيني وثورته .

وحذر مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الدوحة من خطورة التردي المستمر في العلاقات العربية حتى تستطيع الامة العربية الوقوف بصلابة وحزم ضد كل المخططات الصهيونية والامريكية .. مؤكدا بأن الخطر لا يتهدد الثورة الفلسطينية وحدها وانما يهدد الأمة العربية كلها .

بورقيبة يطالب بالحكمة

ناشد امس الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة الفلسطينيين والسوريين ان يعملوا بكل مالديهم من حكمة وعقل على تجاوز الوضع الذي تمر به العلاقات بينهم وذلك بالاعتماد على مبدا الحوار والتفاهم المبنيين على الاحترام المتبادل وانسجاما مع وحدة القضية العربية وعملاً على تحقيق مبدا التضامن في تعبئة الطاقات من أجل المعركة المشتركة كما ناشد الفلسطينيين العمل على اخماد نار الفتنة ونبذ الخلافات بينهم وفاء منهم للشهداء الابرار وحرصا على وحدة صفهم والحفاظ على منظمتهم .

وقال السيد الباجي قائد السبسي وزير خارجية تونس ان الرئيس التونسي يتابع بقلق تطور الاحداث على الساحة الفلسطينية .

ومن جهة ثانية قال السيد عبدالقادر نفادزير نائب وزير خارجية ماليزيا ان الخلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية تعطي الكثير من الحجج للدول المتعاطفة مع اسرائيل للتاثير على المساعي الصادقة نحو ايجاد حل للقضية الفلسطينية .

وذكر ان دولا صديقة مثل ماليزيا التي استضافت في شهر مايو الماضي مؤتمرا دوليا حول قضية فلسطين تشعر بالقلق والاسف لتنامي هذه الأزمة بالاضافة الى استمرار بعض الخلافات العربية .

ودعا المسئول الماليزي جميع الفصائل الفلسطينية الى الوحدة من اجل الفلسطينيين ومن أجل الدول الصديقة التي تكافح لخدمتهم .

ومن جهة أخرى اعربت الصين عن اهتمامها بما يحدث على الساحة الفلسطينية ودعا السيد شاويانغ مدير الاعلام بوزارة الخارجية الصينية في تصريح اذاعه راديو بكين طرق الصراع في حركة فتح الى تجاوز هذه الأزمة وتعزيز وحدة الحركة لمواجهة التحديات في هذه المرحلة .





اقامت الأسرة الملكية السويدية مأدبة عشاء على شرف نائب الرئيس الأمريكي جورج بوش وعقيلته امس الاول بالقصر الملكى فى ستكهولم .. ويظهر فى الصورة من اليسار الى اليمين : الملك كارلو جوستاف . وزوجة السيد جورج بوش . الملكة سيلفيا . نائب الرئيس الامريكى جورج بوش . الأميرة لبليان والأمير برتيل .
(أ ب صورة هاتفية لعكاظ)

مصرع ٩٥٩ شخصا فى فيضانات الهند

وكالات الانباء ـ نيودلهى :

مازالت كارثة الفيضانات واعمال العنف بالهند تتفاعل يوما بعد اخر حيث اكد البوليس الهندى ان نحو ٩٥٩ شخصا قد لقوا مصرعهم حتى الان بسبب الفيضانات التى اجتاحت منطقة جود جيراتى بعد امطار غزيرة سقطت فى الاسبوع الماضى على هذه الولاية الواقعة شمال غرب الهند .

واضاف البوليس الهندى ان المناطق التى اصيبت باشد الاضرار هى منطقة جونا جاوه على الساحل حيث لقى ٣٠ شخصا مصرعهم واصبح ٥٠٥ فى عداد المفقودين واستمرت عمليات الانقاذ امس بمساعدة الجيش الهندى وقامت طائرات الهليوكيتر بامداد ٢٧ قرية بالمؤن .

ومن جهة ثانية اسفرت اعمال العنف التى وقعت فى ماليجاون بولاية مهارا ستهتوا الواقعة على بعد حوالى ٢٥٠ كيلو مترا شمال شرق بومباى .

والقى البوليس الهندى القبض على ١٠٠ شخص قاموا بقصف المحال التجارية ومكاتب البوليس بالحجارة فى الاشتباكات التى وقعت امس الاول .

وكانت السيدة انديرا غاندى رئيسة وزراء الهند قد امرت قوات البوليس باطلاق النار على متركبى حوادث العنف . وفرض البوليس حظر التجول على مناطق الاشتباكات لانهاء اعمال العنف .

رأى المراقب

التصادم الفلسطينى .. الى أين ؟

⊙ كتب ـ المحرر السياسى :

يلقى تجدد وتصعيد القتال بين عناصر المتمردين وقوات فتح فى سهل البقاع اللبنانى بمخاوف جديدة من امكانية احتدام الصراع العسكرى بدرجة تجعل الطريق أمام الجهود المبذولة من اجل حقن الدماء الفلسطينية اكثر صعوبة .

والحالة التصادمية التى تعيشها القوات الفلسطينية فى البقاع فضلا عن انها تضر بالقضية الفلسطينية بالدرجة الاولى ، الا انها فى الوقت ذاته تضفى بعدا جديدا من التوتر على الساحة اللبنانية ، بينما تتواصل الجهود من ناحية اخرى لتحقيق انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان .

وقد كشف السيد ياسر عرفات فى تصريحات ادلى بها امس الاول فى تونس ان هناك محاولات للتدخل فى الشئون الفلسطينية الداخلية بهدف التاثير على القرار الفلسطينى .. وواكبت تصريحات الزعيم الفلسطينى اشتراك عناصر فلسطينية لاول مرة الى جانب المتمردين فى القتال ضد قوات فتح ، وهى عناصر ذات مواقف وأراء متشددة .

ولايمكن القبول باى حال من الاحوال باستمرار نزيف الدم الفلسطينى ، وكذلك لايمكن تجاهل خطورة الخلاف السورى الفلسطينى فى هذه المرحلة التى تقف فيها القوات السورية والفلسطينية فى البقاع اللبنانى فى مواجهة قوات الاحتلال الاسرائيلى .

وحفاظا على فعالية النضال الفلسطينى حرصا على وحدة الشعب الفلسطينى وأماله وتطلعاته . نقول .. لا للمصادمات الفلسطينية .. ولا .. للخلاف السورى الفلسطينى .

ونقول ان التحديات التى تواجهنا والاخطار التى تهددنا لاتدع امام القوات الفلسطينية خيارا أخر سوى الالتفاف حول منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى حتى يمكن دعم وحدة الموقف وضمان استقلالية القرار .

واذا لم تكن منظمة التحرير قد استطاعت عبر نضالها بقيادة السيد ياسر عرفات من التحدث امام الجمعية العامة للأمم المتحدة ، ومن فتح المكاتب فى العديد من دول العالم لشرح ابعاد القضية العادلة .. واذا لم تكن منظمة التحرير هى الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى الذى يعبر داخل الارض المحتلة وخارجها عن مساندته وتأييده الكامل للمنظمة بقيادة عرفات ، فلماذا تسعى واشنطن الى انتزاع اعتراف منها بحق اسرائيل فى العيش داخل حدود أمنة ؟ .

ان الخطر المشترك يهدد الجميع ويدعو قوات المقاومة الفلسطينية الى الاصغاء الى صوت العقل والتوقف فورا عن الاقتتال الذى يمثل تراجعا فى المكاسب التى حققتها الثورة الفلسطينية فحسب ، وانما يؤدى الى تجميد القضية لسنوات قادمة ربتما تستعيد الثورة الفلسطينية وحدتها وتماسكها وفعاليتها .

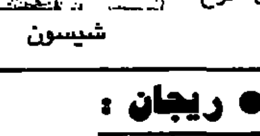
والقيادات العربية مدعوة الى تحرك عاجل والى تكثيف الجهود والمساعى من اجل حقن الدماء بين الفلسطينيين والى انهاء هذه الحالة التصادمية ، التى قد تضر بالساحة اللبنانية ويمتد اثرها ، الى المنطقة باسرها .

وندعو القيادات الفلسطينية الى الحوار الهادىء وصولا الى قناعات مشتركة تدعم النضال الفلسطينى وتجذر الثقة بمنظمة التحرير بقيادة السيد ياسر عرفات ، وتؤكد رفض الارادة الفلسطينية لمحاولات ضرب المقاومة الفلسطينية من الداخل ، وتؤكد العزم على صيانة استقلال القرار الفلسطينى .

والتحرك العربى الفلسطينى فى هذه المرحلة حتمية تمليها امانى شعوب المنطقة فى العيش فى سلام ، وتمليها تطلعات الشعب الفلسطينى فى استعادة حقوقه المغتصبة وفى مقدمتها حقه فى تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

● فى اللحظات الاخيرة :

محاولات مكثفة لانقاذ مؤتمر الاونكتاد من الانهيار البلدان النامية تشن هجوما ضد موسكو وواشنطون



لاميدروف شيسون

وكالات الانباء ـ بلجراد :

شهدت العاصمة اليوغسلافية مساء امس سلسلة من الاتصالات والاجتماعات المكثفة فى محاولة لانقاذ مؤتمر التجارة والتنمية الدولية الأونكتاد من الانهيار اثر اصرار الدول الصناعية الكبرى على موقفها الرافض لعدم تخفيض الديون المستحقة على الدول النامية وذلك رغم مرور حوالى شهر على انعقاد المؤتمر فى بلجراد .

وقد حضر امس الى بلجراد عدد من وزراء الدول الصناعية والنامية لانقاذ الموقف والاتفاق على صيغة مناسبة للبيان الختامى ، وسيجتمع لهذا الغرض خلال الساعات القادمة كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسى واوتولامبدورف وزير الاقتصاد الالمانى الغربى وبول شينون وزير التجارة البريطانى وعبدالعزيز خليفه وزير التجارة الجزائرى مع رئيس المؤتمر لازار مويوف وزير خارجية يوغسلافيا

هجوم على موسكو وواشنطن

وتشعر البلدان النامية بخيبة امل لعدم وجود وزير يمثل حكومة ريجان او مسئول من الكرملين فى هذه اللحظات الحاسمة الامر الذى يؤكد عدم مبالاة الدولتين العظميين باهم محفل للحوار بين الشمال والجنوب يعقد هذا العام .

وشنت دول الجنوب هجوما عنيفا على الولايات المتحدة التى ترفض العدول عن مواقفها المعرقلة لتنمية العالم الثالث وفى الوقت نفسه هاجمت مندوب الاتحاد السوفيتى الذى لايشغل اى منصب وزارى او هام وقالت انه لم يحضر الى بلجراد سوى للحديث عن نزع السلاح .

● ريجان :

زيادة النمو الاقتصادي الامريكى الى ٥٥ ٪

● واس ـ (واشنطن) :

أعلن الرئيس الأمريكي ريجان أن الولايات المتحدة احرزت تقدما في تخفيض معدلات التضخم والفائدة القياسية والضرائب العالية التي ورثتها عن ادارة الرئيس السابق كارتر وانها نجحت في زيادة معدل النمو الاقتصادي من ٤.٧ الى ٥.٥ في المائة في العام الحالي .

وقال ريجان في مؤتمر صحفي عقده الليلة قبل الماضية ان الاقتصاد الامريكي اصبح اقوى مما كان عليه في الماضي .



ريجان

وحث الكونجرس على مساعدة الادارة الامريكية للمحافظة على الانتعاش الاقتصادي الحالي في الولايات المتحدة عن طريق الكف عن زيادة الضرائب والتركيز على فرض قيود على النفقات ومنع الارتفاع في اسعار الفائدة والتضخم .

ومن جهة اخرى نفي الرئيس ريجان ان تكون لديه اية خطط لارسال قوات مقاتلة امريكية الى امريكا الوسطى .. وقال ان ارسال مثل هذه القوات ليس مطلوبا او ضروريا للأمن القومي الحيوي للولايات المتحدة .

أولوسو يصل الى بودابست

● واس ـ (انقرة) :

وصل رئيس وزراء تركيا بولند ولوسو الى بودابست في مستهل جولة تشمل كلا من المجر ورومانيا وتستغرق سبعة ايام .

ويجري رئيس الوزراء التركي خلال زيارته للمجر التي تستغرق ثلاثة ايام محادثات مع المسئولين المجريين تتناول العلاقات الاقتصادية بين البلدين اضافة الى القضايا الدولية والاقليمية ذات الاهتمام المشترك .

همس النجوم

حامد عباس

الاجتماعات المغلقة ..!

●● لا تسأل عن احد الا وقيل لك ان لديه اجتماعاً .. ولا تحب أن تتهرب من أحد وتذكر انك ايضا مرتبط باجتماعات !! واذا أردت أن تعقد أي موضوع فما عليك الا إحالته الى لجنة . واللجنة ليس لديها من عمل الا الاجتماعات .. والى أن تنتهي الاجتماعات يكون الموضوع قد تبخر .. أو توالد فخرجت منه عشرات النقط .. كل منها تحتاج الى عشرات الاجتماعات .. !!

●● ليس لدينا اعتراض على كل هذا .. فكل انسان حر في وقته .. ولكن أن تفاجأ وانت ترغب في زيارة عمل لصديق مثلا ، فتجد في غرفته اجتماعاً يضم عدداً من المسؤولين في ادارته ..!! واقول تفاجأ لأنك تجد كل الابواب مشرعة لا احد يستوقفك .. ولا أحد يقول لك أن اجتماعاً يعقد الآن .. ولا تجد ورقة على الباب تقول لك مثلا : فضلا ان لدينا اجتماعاً .. وتقف مثلي مشدوها محرجاً لا تعرف ماذا تصنع : تتغابى فتدخل وتجلس وليكن ما يكون .. فالمجتمعون لا يبحثون مسائل بالغة السرية .. وان كانوا يدعون ذلك . او تتراجع - مثلي - وانت في نصف ثيابك وتعتذر وتعطى لكل الاجتماعات ظهرك ..!!

●● ايها المجتمعون .. لا اعتراض لنا على اجتماعاتكم .. كل ما نرجوه ان تفعلوا مثل المحلات التجارية .. ان تعلقوا لافتات حسب الموقف .. مفتوح او مقفل للاجتماعات .. !!

من غير ميعاد

● بدأ القبول للفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ١٤٠٣ هـ/١٤٠٤ هـ يوم السبت الموافق ١٥ رمضان الجاري بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة

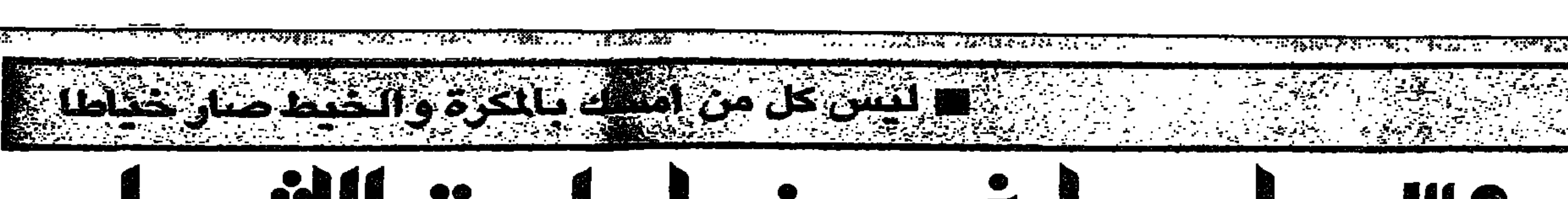
● وبدأت جموع الطلاب الناجحين في إمتحانات الثانوية العامة في الوفود لعمادة القبول والتسجيل لملء الاستمارات المعدة لذلك وتقديم الاوراق المطلوبة المستوفية لشروط القبول.

● وكانت عدسة عكاظ هناك من غير ميعاد حين سجلت هذه المشاهد المعبرة عن فرحة النجاح ولهفة الدخول للجامعة والنيل من معين العلم والثقافة التي اصبحت اليوم مجدا لا يضارعه مجد. ويقول المثل العربي
(شهادة في اليد.. خير من الف مجد). ووفق الله طلابنا بالسؤدد والنجاح.

□ تصوير: حسين قنوع







■ ليس كل من امسك بالمكرة والخيط صار خياطا

□ ٣٥ عاما في خياطة الاثواب

□ أقمشة اليوم تنوعت والموديلات اختلفت

□ احمد عامر سعد - مكة :

ضمن جولات عكاظ على أصحاب المهن في العاصمة المقدسة نلتقى اليوم بالعم عبد العزيز الطاهر النجم الزيادى .. يبلغ من العمر ٤٥ عاما .. ويمتهن حرفة « الخياطة » منذ ان كان صغيراً وحتى يومنا هذا .. ويقول عند بدايته مع المهنة

○ ياولدي .. بدايتي في خياطة الملابس كانت منذ نحو ٣٥ عاما .. اى انني بدأتها وعمري ١١ سنة .. ورغم متاعب الصنعة الا انني احببتها .. وأصبحت اعمل الآن في خياطة الثياب بأنواعها المختلفة .



ع . الطاهر

ومع الايام زادت الأجرة فبعد أن كانت حوالي ٢٥ ريالا للقماش والخياطة زادت كثيراً الآن .. وتغير الحال .. فبعد ان كانت الاثواب من نوع واحد فقط وهو « الدوبلين » تعددت الأنواع الآن فيوجد « التترون » و « السلك » وغيرها الكثير من الانواع التي تعرض في محلات الأقمشة باشكالها واسمائها والوانها .

● ثلاث ساعات في الثوب

وعن المدة التى تستغرقها خياطة الثياب يقول : قد تصل المدة الى ساعتين او ثلاث حسب الصنعة والموديل المختار من قبل الزبون .. كما ان العمل في ثوب الصغير غير ثوب الكبير وبالتالى فان الاجرة تختلف .. اما الاثواب المحلاة بالقيطان فلا اقوم بعملها .

وللخياطة موسم .. فمثلا يزداد الطلب في شهر رمضان المبارك على الخياطين لخياطة ثياب العيد .. وبالطبع فان الأسعار تختلف في هذا الموسم نظراً لكثرة الضغط .. ومع هذا فاني لا اتفق مع الخياط الذى يرفع السعر كثيراً في هذه المناسبة بحيث يرهق ميزانية الأسرة .. ويجب ان يكون السعر في متناول الجميع .

● ثوب اليوم وثوب الأمس

ويتطرق العم عبد العزيز في الحديث عن الفرق بين ثوب اليوم وثوب الأمس فيقول .
○ الثياب قديما كانت واسعة جداً .. أما اليوم فانها قد تكون اكثر ضيقا وهذا طبعا حسب الموديل وحسب رغبة الزبون .. وهناك ايضا الثياب التى تلبس في المناسبات .. فشباب اليوم يختلف ذوقهم عن شباب الأمس ..

ثم يتحدث عن مهنته فيقول . من اهم الشروط التي يجب توفرها في الخياط ان يكون صبورا . ولا يتضايق من شيء .. فالخياطة مهنة تحتاج الى طول البال وعدم التسرع .. بل تتطلب التأني في كل شيء .. أضف الى ذلك ان يكون ملما بالمهنة تماماً .. فليس من امسك بالمكرة والخيط اصبح خياطا .. بل لابد من الاتقان والقدرة على العمل .

● اقمشة اليوم تنوعت

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

أماني

● الاستاذ عبد الله السالم السيف - مدير برق وتلكس حائل - يقول عن امنياته .

● لي امنية خاصة وهي ان يمتعني الله بالصحة والعافية ولما يحبه ويرضاه رب العزة والجلال وان يحييني مسلما ويميتني مسلما .

● وامنية عامة بان ارى اخواني المسلمين متحابين متماسكين يشد بعضهم بعضا كأنهم بنيان مرصوص .

ع . السالم

● وامنية حائلية بان ارى مدينة حائل وقد تطورت وصارت بمصاف المدن السعودية الاخرى .

● وامنية رمضانية بان يعيد الله علينا هذا الشهر الكريم اعواما عديدة وان يغفر لنا خطيئتنا وان يحقق أمالنا ويصلح اجيالنا .

● وامنية اسلامية وهي ان يسترد المسلمون اولى القبلتين وثالث الحرمين وان تعود فلسطين دولة اسلامية كما كانت سابقا . وامنية عربية بان تتوحد كلمة العرب تحت راية لا اله الا الله محمد رسول الله وان ينصرهم على عدوهم انه سميع عليم مجيب الدعوات . وامنية عالمية بان يسودنا الرخاء وتبعد عنا الاطماع والاهواء .. وامنية عملية وهي ان اؤدي هذا العمل على اكمل وجه وفي غير معصية الله وان اكون عند حسن ظن مرؤوسي محافظا على اسرار عملي .





مجموعة من الشباب في حدائق جيزان

○ أصول بشك

● مع بشكة شبابية بجيزان :

بشكتنا على مدار العام .. وتزداد الروابط في الاجازة الصيفية

● عمر غورية (جيزان) :

● يقضي عدد من الشباب ليلهم في رمضان بعد صلاة العشاء والتراويح في سهر وسمر . بمدينة جيزان ، وفي بيت احد الشباب التقينا بهذه المجموعة حيث تناقشنا معهم بود يسودها الود والاخاء .

● تقول المجموعة ان سهراتها اليومية تزيد الروابط بينهم حيث انها معتادة لديهم كل عام في هذا الشهر المعظم . وتلقى في هذه الجلسات الكثير من الذكريات الممتعة البريئة التي قضوها في طفولتهم وبداية ايامهم الدراسية .

● وتؤكد هذه المجموعة ان هذه البشكة ليست منعقدة في شهر رمضان فقط . بل على مدار السنة وان تفرق بعضهم بسبب الدراسة او العمل . وتجتمع هذه البشكة دوما في احدى حدائق الكورنيش او بخط الحزام الدائري المؤدي الى المدرسة الثانوية حيث يجتمعون على الكيرم والضومنة وعلى كل فرد يوميا تجهيز ثلاجي الماء والشاي .

●● وتتكون هذه البشكة من بدر حورباني . عبد الله لحي . ابوبكر لحي ، ابكر كيبني . عامر احمد عامر ، سالم خميس ، ومحمد حمود . وبعض اصدقائهم .

● يقول بدر حورباني :

● تحدد هذه البشكة نشاطنا وتجعلنا على صلة ببعضنا دائما فهي تتناول العديد من امورنا وامور بلدنا وغالبا ما نستفيد منها لاننا نبحث دائما عن المصلحة ولم يتخلل جلساتنا ابدا اي اسلوب للهو غير المفيد .

● وقال خميس :

● هذه الجلسة تاكيد لروابط الصلة التي تجمعنا واستمراريتها للاطلاع على احوال بعضنا البعض والتعرف على مشاكلنا وحلها جماعيا . وهذا ما حثنا عليه الاسلام .

● وقال احد افراد المجموعة انه تخرج من الثانوية العامة وبانتهاء العام الدراسي يتمنى هو وزملاءه النجاح والتوفيق وذات الامنية لمن هو في المتوسطة وفوق هذه المراحل من زملاء هذه البشكة .

● واضاف بانهم يقضون لياليهم على الكورنيش واحيانا في المدينة والحدائق التي تخضر فيها الاشجار ويتوفر فيها الهواء الطلق حيث يسهرون حتى وقت السحور حيث يتناولون طعام السحور هناك احيانا ليذهبوا لمنازلهم بعد صلاة الفجر ليبدأ برنامج الراحة والنوم حتى وقت صلاة الظهر ثم يؤدون صلاة العصر لتبدأ حركتهم الى السوق . وبعد صلاة العشاء والتراويح ينطلقون الى الاسواق والمحلات التجارية والمراكز الصيفية حيث السهر والسمر على ارصفة الكورنيش والبحر والحدائق التي تمتلىء بالشباب . ويساعد دوما على مثل هذه التجمعات موسم قفل المدارس مما يتيح الفرص العديدة للالتقاء بالاهل والاصدقاء وتبادل الزيارات وصلة الرحم .

من اوراق

عبدالله القبيع

منطق الابتسامة الصفراء

○ هل هو المنطق !!
بالطبع لا اقصد منطق سعيد صالح أو عادل امام في مدرسة المشاغبين !! بل منطق بعض أهل هذا العصر !!
منطق الابتسامة الصفراء.
○○ كلامك معدن.. ذهب.. ذهب !!
بهذه العبارة المذهبة من أولها الى أخرها بدأ - صاحبنا - يشق طريقه نحو الصدارة.. ولا يعلم ان اسعار الذهب في تقلب وارتفاع وانخفاض !
○○ هل هو جواز مرور الى القلوب هذه الايام وفي شهر رمضان !!
○○ يقابلك - ان كان له مصلحة - بابتسامة كبيرة.. احلامه.. تطلعاته.. كل مافيه كتلة من الابتسامات الملونة حسب الطلب وعلى مختلف المقاسات وكل ذلك في سبيل « ان يكون أو لا يكون » وما اعقدها من مشكلة في حياته !.
○○ تمنيت ان لا اجد هذا القاموس المذهب المتحرك في هذا الشهر الكريم يمارس ابتسامته الصفراء ولا يتوقف ولو شهرا واحدا في السنة ؟!!
○○ شرائح بشرية تتفاعل وتطرب بسماع هذه الكلمات الرنانة.. وتنتفش مثل الطاووس.. محاطة بسياج - عفوا بها له من الالوان.
○○ شرائح اخرى تتعامل بواسطة هذا المنطق حتى وصلت الى مراحل قاعدتها هشة لا تتحمل الوقوف كثيرا !
○○ اخيرا.. الذهب غال - يا ناس - ولا يتحمل المتاجرة بالكلام !!.

● في مكة المكرمة وفي ليلة الثاني من ايام عيد الفطر المبارك يحتفل آل الجندي وآل الطرابلسي بزفاف الشاب عبداللطيف احمد الجندي على كريمة السيد علي محمد الطرابلسي وذلك في حدائق الزاهر بأم القرى.. الدعوة وجهت لأصدقاء ومعارف العروسين للمشاركة في هذه المناسبة السعيدة . تهانينا وبالرفاء والبنين.

● آل خوج وآل جليدان ستعلو الزغاريد جدران منازلهم مساء الخامس من شوال القادم بفندق دار السلام بالمدينة المنورة وذلك بمناسبة زفاف ابنهم الشاب سهل حسن خوج على الآنسة اعتماد عبدالعزيز جليدان.. تهانينا والف مبروك.

● الزميل صالح الصغير سكرتير تحرير جريدة اليوم للشؤون المحلية وصل الى الطائف قادما من الدمام لقضاء شهر رمضان المبارك في ربوع المصيف وقد كان الصغير موضع حفاوة وتقدير الزملاء بالطائف

● احتفل الاستاذ سعيد محمد عثمان بخطوبته على كريمة احدى الاسر ببلاد بلقرن لاستاذ سعيد يعمل مدرسا بمدرسة عروة بن مسعود الابتدائية بالطائف.

● في اجتماع الذي نظمته علاقات العامة بالخطوط الجوية العربية السعودية.. استطاع الاستاذ عبدالله سليمان عنقاوي مدير فرع السعودية بالطائف ان يعطي صورة متكاملة عن نشاط الفرع خلال فصل الصيف
العنقاوي اكد على اهمية النقد البناء في تحسين الخدمة التي تقدمها السعودية بالطائف

● رزق الشاب مصطفى المرابع بمولودته البكر التي اسماها « باكيناز » وسط فرحة الاهل والاقارب. مصطفى وعد اصدقاءه باقامة حفل إفطار بهذه المناسبة تهانينا. مبروك.

○ الاستاذ مصطفى صبري مدير الادارة القانونية بالغرفة التجارية الصناعية بجدة تعرض مؤخرا لوعكة صحية ارقدته على السرير الابيض بمستشفى سليمان فقيه.. تمنياتنا بالشفاء العاجل.

س خوج

ع رقبان



ف. الصغير



س. عثمان



ع. عنقاوي

● النقيب عبدالله رقبان قائد السير العلم بمرور جدة رزق قبل أيام بطفلة جميلة اطلق عليها « غفران » تيمنا بشهر الصوم المبارك أبو غفران وعد منسوبي المرور باقامة حفل بهذه المناسبة تهانينا والف مبروك.

● الزميل رفقي الطيب المراسل المتجول بالزميلة جريدة الندوة وصل الى مكة المكرمة قادما من القاهرة لقضاء شهر رمضان المبارك بين الاهل والاقارب.. الزميل موضع حفاوة زملاء المهنة في جدة والطائف أيضا.

● غادرتنا الزميلة نجية ابو الحسن النجار المحررة بالزميلة البلاد الى سنغافورة لقضاء عيد الفطر المبارك وذلك في ضيافة اخيها الاستاذ عبد العزيز النجار الموظف بسفارة المملكة العربية السعودية في سنغافورة بالسلامة .

● رزق الاستاذ محمد ضيف الله المالكي سكرتير مكتب الاستعلام بجدة بطفلة جميلة وهو مشغول حاليا في اختيار الاسم الذي سيطلقه عليها ولكن في النية اسم « ولاء » . تهانينا مبروك

● الشاب سعود عبد العزيز الرابغي احد منسوبي قوات الدفاع الجوى وصل الى جدة قادما من المنطقة الشرقية لقضاء اجازة الصيف وعيد الفطر المبارك بين الاهل والاصدقاء حمدا لله على السلامة

● الشاب يحيى هياس الزهراني طالب بكلية الملك عبد العزيز الحربية وصل الى بحرة قادما من الرياض لقضاء ايام من شهر الصوم المبارك وايام عيد الفطر وسط الاهل والاقارب والاصدقاء بالتوفيق .

● في ثاني ايام العيد المبارك يعد قرانه الشاب عبد القادر محمد بشير الموظف في الهاتف الآلي بقسم المكالمات الدولية على ابنة احد الاسر في جدة ويضم هذا الحفل جميع منسوبي المكالمات الدولية واهل العروسين مبروك وبالرفاء والبنين .



●● الكل يراهن على ان ايام وليالي رمضان اكثر ايام شهور السنة انطلاقة في الوثب والعدو السريع .. فلا يكاد الشهر يبدأ بأيامه الا وتحس انك تقف على اواخره .. وكأن الايام تسابق الزمن وتتخطى حدود الرغبة في استبقائه .. دوحة ظل وفيئا يستريح فيها الانسان من عناء الجرى وراء مادية الحياة وزخرفها ويتطهر من ادران الذات وأوضارها بدواعي روحانية سامية .

●● والذي يراهن على ان رمضان قد تميز بهذه السرعة ونزل على نفس وقلب الانسان المسلم بخفة الدم والظل صائب في رأيه .. لان هذا احساس عميق يشترك فيه الجميع .. إذا لا وقت لايامه لكي تتأخر عن موعد الرحيل في محطة الزمن ولابد من ان يغادر القطار بمستوى قوته وطاقته وسرعته على امل ان يعود ثانية في موعده من السنة القادمة باذن الله .

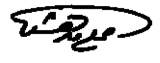
●● ولاننا نتقاسم الاحساس ونحن نقف على آخر محطاته .. فانه يتعين علينا ان نتريث وننعم في التفكير لماذا هو رمضان سريع الى هذا الحد .. وما الذي يجعلنا نتذوق طعم ايامه ونتوق لمكثه الى اجل طويل ؟

●● ان لذلك سرا ندركه بطريقة عفوية وببساطة شديدة .. لا لأننا صوامون وقوامون في ايامه ولياليه ولكن لان شهر الصوم يعيش في وجداننا حيا يقظا ومتحركا في اليقظة والنوم في العمل والراحة .. في السفر والظعن في التذكر والسهو انه يحاصرنا بحضوره وتواجده دون ان يغفل عن وعينا لحظة واحدة انه الزمن انه العمر انه الرواية التي نقرأها سطرا سطرا وحرفا حرفا من الغلاف الى

الغلاف فيه كل دواعي الجذب والتشويق ولهذا كان رمضان بمزاياه العظيمة الجرس الذي يرن في أذاننا وينكي في وجداننا روح العبادة

والايمان .. بخلاف الايام العادية من ايام السنة التي تمر بلا وعي أو ادنى تفكير بها .. لأننا نركز على الحوادث وتواريخ المناسبات فيها وننسى اننا

نروس في عجلاتها .. ولا غرابة اذن ان تكون اطلالة رمضان بهذا الحضور المكثف .. هو عيد ميلاد العمر لكل حي !



على السادة المحسنين
الوقوف في الطابور
بهدوء .. ولاداعي
للازعاج .

في المركاز

● في مركاز رمضاني بمكة المكرمة :

● الفول طبقنا الرمضاني المفضل منذ ثلاثين عاما

بأيامنا كان الطفل يشتاق للصيام حتى وان غلبه

● ادريس علي احمد (مكة المكرمة) :

في مركاز اليوم وفي اقدم مراكيز مكة المكرمة والذي يبلغ عمره اكثر من ثلاثين عاما - قضينا سهرة ممتعة في هذا المركاز الواقع بحي المسفلة بمكة المكرمة . بجوار مسجد سيدنا حمزة وتحت شجرة (الينم) الكبيرة - استضفنا مجموعة من رجالات هذا البلد المعطاء وهم الذين لم ينسوا الماضي والتراث . فكانت هذه المواصلة وهذه الجلسة الرمضانية والسهرة الممتدة باذن الله .

● يبدأ العم يسلم سالم باصفار - ٧٥ عاما - الحوار فيقول :

● من قبل اكثر من ثلاثين عاما وانا اعمل فوالا ولله الحمد حالي ميسر ومنذ ثمان سنوات تركت العمل واجلس في الدكان الآن لتمضية الوقت . وكان رمضان في السابق ابدع ما يكون . حيث كانت العوائل والاسر في مكة كالاسرة الواحدة مترابطة مع بعضها البعض .

● واؤكد وبحكم تجربتي العملية - ان الفول هو الطبق المفضل في رمضان منذ ثلاثين عاما ولايزال كذلك عند اكثر الناس .

● والناس الآن في خير ونعمة . حيث الاذاعة والتليفزيون يغطي ارسالهما جزءا كبيرا من اوقات فراغ الناس .

ونطلب من الله ان يدومها علينا وان يجازي حكومتنا الرشيدة التي تسهام دائما في راحة المواطنين .

● اما العم عمر لنبي فيقول عن ايام رمضان قديما :

● كانت اياما حلوة اذ كنا نعيش في هناء وسرور . وكنا بعد صلاة التراويح وغالبا ما كانت بمسجد سيدنا حمزة ومسجد سيدنا ابوبكر الصديق ، كنا نقضي سهرتنا في المركاز مع البشكة

وممارسة بعض الالعاب التي كانت متوفرة ايامئذ كالكبت وفين الضاع ومين ضربك ياخي وغير ذلك .

● وكنا اذا دخل علينا رجل غريب في الحارة نعرفه ونساله عما يريد وكانت

صفات الشهامة والمروءة والتعاون هي التي تميز اهل الحي . واليوم تعددت

سبل الترفيه . وبعد التطور الكبير الذي تشهده المملكة ولله الحمد ، اخذ التلفيفزيون من وقت معظم الشباب .

ولله الحمد الكل في رغد العيش ومضت الايام التي كنا ننام فيها احيانا بدون عشاء .

● يقول العم صدقة ختو نجار - ٦٠ عاما - عن رمضان قبل ثلاثيت عاما :

● عندما كنت صغيرا كنا نخرج بعد الافطار ونجتمع مع (عيال) الحارة

لنلعب الكبث والشرعت والطرة والوزره والبربر والطيبان وغير ذلك وكنا دائما

متعاونين متماسكين ومترابطين . وافتقدنا الان الكثير من صفات تلك

الايام الخوالي . والآن اصبح التليفزيون يغطي كل شيء .

● كان الطفل في عهدنا يشتاق للصوم وعمره لم يتعد السبع سنوات وكان من

لا يقدر صوم النهار كاملا يصوم نصف النهار . وكان بعض الاباء يرغب ابناءه على الصوم ويقول لاطفاله :

(الآن صمت نصف النهار فتسمر لتكمل نصف الصوم للمغرب) وبهذا

الاسلوب تربينا تربية اسلامية صميمة .

● اما بالنسبة لي فقد صمت خارج مكة المكرمة بكل من مصر والمغرب . ولم اجد الجو الروحاني الذي وجدته بمكة

المكرمة خارجها ابدا . لم اجد الروح والدين الموجود هنا والتعاون والتماسك والشيمة المروءة ، وبعدها لم اصم قط خارج مكة المكرمة .

● وقد حدثت لي واقعة وكنت طفلا في رمضان حينما رأيت ثلاث نسوة يعشن

معنا بدون عائل وليس عندهن ملابس العيد - فحزنت عليهن جدا وقمت

بسرقة سبع ريالات من الوالد - واشتريت لهن كساوي العيد . وعندما

بحثت الوالدة على الفلوس وعرفت انها ناقصة سالتني فقلت لها الحقيقة .

عندها قالت لي : (اخبرني مرة اخرى لكي اشاركك في فعل الخير) .


في مركز رمضاني بمكة المكرمة



تزوجت واخي بمبلغ لم يتجاوز المائة ريال

قينان الغامدي (الطائف) :

● عبد الله بن محمد بن حجر الغامدي شيخ يتميز بحضور ذاكرته ، وسلاسة حديثه رغم بلوغه الثمانين من العمر المديد باذن الله .. التقت به - عكاظ - في مدينة الطائف ليتحدث عن ذكرياته الكثيرة فاستقبلنا مرحبا واستطرد يحدثنا باسلوبه الجميل وكلماته المعبرة فقال :

● كانت اسواق غامد محدودة :

● ولدت في بلاد غامد عام ١٣٢٤ هـ ونشات في ظل ابي الذي كان يعمل بالتجارة في اسواق المنطقة وكانت تجارة بسيطة تبعا للحالة المتواضعة التي كانت تعيشها بلاد غامد وزهران ، حيث الاسواق معروفة ولها ايام محددة ، وكنت انتقل مع والدي واخوتي الى تلك الاسواق لنبيع فيها ما يجلبه الوالد من بضائع عامة يأتي بها على ظهور الجمال والحمير من المخواه والقنفذه التي كنا نوصل لها اللوز وبعض الحبوب ونستورد منها البضائع الاخرى كالعطارة وغيرها .. ومن اشهر اسواق المنطقة سوق رغدان والخميس - والرومي ، والربوع وغيرها من الاسواق الا ان سوق رغدان يتميز عنها بانه مؤمن من عدد من شيوخ القبائل في غامد وزهران الذين كانوا يتولون حل اي مشكلة تقع في السوق ويحمونه من اي حادث او اعتداء .

● طغت الماديات الآن :

● رغم تواضع الحالة المادية التي كان يعيشها الناس ، والارملق والكد الا انهم كانوا ينعمون براحة نفسية وهدوء بال - وتواصل وتواد وتراحم - ونشاط وحيوية ، وكانوا يقيمون شانا كبيرا للمعنويات من حيث العادات والتقاليد . واخذت الحياة تسير حتى رأينا اليوم طغيان جانب المادة على المعنويات فتفرق الناس ومعظمهم لا يكاد يعرف بعض اقربائه وذوي رحمه .

● الاجتهاد في الزراعة :

● الى وقت قريب كان الناس في بلاد غامد وزهران مجتهدون في خدمة مزارعهم (رجالا ونساء) ويحصدون سنويا كميات كبيرة من انواع الحبوب الجيدة في الصيف والشتاء ، دون ارشاد زراعي او آلات مساعدة او معونات مالية ولكن كانت النية الصادقة والرغبة في العمل .

● عشت مع تطور الطائف .

● انتقلت الى مدينة الطائف منذ حوالي خمسين سنة حيث كان لي ثلاثة اخوة وكلنا نعيش في بيت واحد وليس هناك اعمال تستوجب اقامتنا جميعا ، فجئت الى الطائف وعملت بالتجارة الى ما قبل سنوات قلائل حيث عشت مع تطورات مدينة الطائف خطوة بخطوة منذ ان بزغ فجر العهد السعودي الجديد على المنطقة الغربية وبدات المدن تسير بفضل الدعم والتشييد قدما الى الامام .. ومازال اخي الاكبر يمارس التجارة حتى الان وكذلك اخي الاصغر وانا تركتها لظروفي الصحية .

● تكلفة زواجي مائة ريال :

● تزوجت مرة واحدة عام ١٣٤٨ هـ ودفعت مهرا « ستة ريالات فرنسي » حيث كان هناك اتفاق بين افراد قريتي على ان يكون مهر البنت ستة ريال والثيب اربعة ريال وكانت لا تكفي ولكن قناعة الناس - وحياة الكفاف التي يعيشونها كانت كفيلة باتخاذ مثل هذا القرار - وكان زفافي وزفاف اخي في ليلة واحدة لم تتجاوز تكلفة العروسين مائة ريال .

● وفقني الله في ابنائي :

● رزقت بثلاثة ابناء وثلاث بنات وتوفى ابني الاكبر منذ خمس سنوات . اما ابني الثاني فهو الدكتور محمد وكيل جامعة ام القرى والثالث (سعيد) مشرف على الشركة القائمة ببناء الميناء الاسلامي . زوجت كبرى بناتي عام ١٣٧٧ هـ بثلاثة الاف ريال والاخرى بخمسة الاف ريال في عام ٨٥ هـ ويبقى عندي واحدة اتمنى لها زوجا ذو خلق ودين كما حث على ذلك رسول الله ﷺ .

● احفظ عشرين جزء من القرآن :

● قرأت القرآن في مسجد القرية وانا صغير ولكني لم احفظه ، ثم تعلمت الكتابة والحساب بعد ذلك ، وحين بلغت سن الخمسين عكفت على تلاوة القرآن وحفظه ، واحفظ الآن عشرين جزءا واحمد الله على ذلك واتمنى اتمامه باذن الله .

● داهمنا سيل عرمرم :

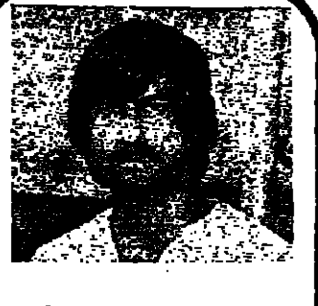
● ذكرى لا انساها حين وقفت ورفاقي مع الموت وجها لوجه ، كان ذلك في بلاد غامد لقضاء فترة العيد مع اهلي هناك - وكان معي ابني الاكبر واخي وبعض الرفاق - وركبنا سيارة « لوري » سارت بنا في طرق وعرة صعبة حتى بلغنا وادي « معشوقة » وكان الوقت عند الغروب وهذا الوادي متسع جدا تعبر السيارات من وسطه وما ان تناولنا فطورنا حتى احسسنا بمداهمة سيل جارف فقام السائق بربط سيارته بحبال شديدة في جذع شجرة سدر كانت في بطن الوادي وصعدت ورفاقي على اغصان تلك السدرة ومكثنا بها اكثر من سبع ساعات ونحن حياتنا مرهونة بسلامة تلك الشجرة من ان يجتثها السيل ، وكنا ننتظر بين لحظة واخرى نهاية حياتنا ولكن ارادة الله شاءت ان نعيش فسلمت الشجرة وحين خف السيل تعاونا واخرجنا السيارة من الوحل وقام سائقها باصلاحها وركبنا واذا بسكان الوادي من البدو يسالون عن مواشيهم وابلهم التي لم يترك منها ذلك السيل العرمرم شيئا .

● فرق بين الصيام بايامنا وحاليا :

● الفرق شاسع جدا بين صيام رمضان قبل اربعين او خمسين سنة وبين عصرنا الحاضر - حيث كان الناس اهتمامهم منصبا على العبادة والعمل الصالح في الدنيا والآخرة اما الان فرمضان تحول عند كثير من الناس الى اكل وسهر ونوم فقط .

● وصيتي لجيل الغد :

● اما وصيتي للجيل فهي ان يكونوا قدوة في اعمالهم وافعالهم وان يعملوا بجد واجتهاد لدنياهم وآخرتهم . واتمنى لهم التوفيق والسلامة وان يديم عليهم نعمة الامن والرخاء والاسلام في ظل حكومتنا المسلمة ايدها الله بنصره وتوفيقه .



يصومون في بلادنا

ابراهيم جيلان (جدة) :

● لقاؤنا اليوم مع احد الاخوة المقيمين من باكستان المسلمة وعمره خمسة وعشرين سنة ويعمل في مطعم بطريق مكة انه محمد رياض نور ويحدثنا ضيفنا عن مظاهر استقبال شهر رمضان في بلدهم فيقول : يتجمع المسلمون في آخر ليلة من شعبان لتحري هلال رمضان وعندما تثبت الرؤية تعلن الحكومة قدوم الشهر رسميا واعتبار اليوم التالي اول ايام شهر الخير والبركة وعندما ينتشر الفرح بيننا فتقوم بتهنئة بعضنا بحرارة وعمق لما لهذا الشهر عندنا من منزلة ومكانة .

● وعن السنين التي صامها في المملكة يقول محمد رياض : لقد مر علي رمضان وانا في المملكة مرتين صمتهما هنا ولقد رأيت مظاهر دينية ومظاهر عبادة وحب الناس للتسامح والعفو وفعل الخير والصدقات تتجلى باروع صورها . وصدقني يا اخ ابراهيم لا يوجد انسان يفضل ان يصوم خارج بلده وبعيدا عن اهله واصدقائه ولكني انا احب ان اصوم في المملكة وبجوار الحرمين الشريفين لما في زيارتهما من الاجر والثواب .

● وعن اكلته المفضلة يقول : في الباكستان افضل اكلة القورشت وهي تتكون من لحم الغنم والبامية وبعض الفلافل .

يفطرون خارج منازلهم


س . شماس

● خلف الغامدي (جدة) :

● التقت عكاظ بالعريف سعد شماس السويدي بالدفاع المدني ببحرة - وذلك بعد ان انتهت فرقة الدفاع المدني من اداء واجبها تجاه حادث وقع ،

● وعن سؤال حول طبيعة عمله - يقول العريف سعد :

● انني فخور جدا بكوني احد افراد الدفاع المدني لان الجندي مجند لنفسه في اي وقت .. وعند استلامي للفرقة من الفرقة الاخرى اقوم بعملية تنظيم للفرقة التي تتبعني حيث اتابع عن كثب اكتمال الفرقة وتوزيع كل فرد في (النمرة) المخصصة له اذا كان في سيارة الحريق او الانقاذ .

● ان رجال الدفاع المدني لا يالون جهدا في تنفيذ الطلب بالتوجه لموقع الاحداث سواء في موعد الافطار او وقت لهيب الشمس . ويحدث احيانا تناول طعام الافطار في مقر الحادث نفسه .

● يقول العريف سعد عن ذكرياته مع احد المواطنين عندما كان اماما للمصلين انه كان بين الافراد مجموعة من المدنيين وكان ذلك خلال ايام رمضان . وعندما انتهى من الركعة الثانية اذا بجرس يرن معلنا عن حريق وقع . عندها هرع الجميع وكان من بين اولئك الجنود الى مكان الحادث .

ويقول العريف سعد :

● وبعد رجوعي حيث كانت الفريضة التالية فاذا بي اجد احد المواطنين معاتبا لي ويقول . « لا نريدك ان تكون اماما لنا » وعرفت السبب في ذلك لانهم كانوا قد اصبحوا بدون امام بعدما تركت الصلاة . ومنذ ذلك اليوم وانا لااحاول ان اكون اماما لكي لا تكون هناك ضجة في صفوف المصلين حالة وقوع حادث مماثل .

● ويختتم العريف سعد بقوله :

● اطلب من المواطنين التعاون التام معنا بالابلاغ عن اي حادث والا يتباهى الناس في ايام العيد بالزينة التي لا فائدة منها وخاصة في وضع لمبات الزينة .

فكر .. تفكير

●● رغم ان المرء يعيش في حالة من الاسترخاء والسكون واداء فرائض وتعاليم اسلامنا الحنيف الا اننا نصر على اننا نصادف « التفكير » في كل زمان ومكان.

ذلك لاننا لا نستغني عنه على الاطلاق حيث اصبح التفكير لازمة من لوازم الحياة التي تكاد لا تفارقنا وهذه الحال تصيب الانسان عندما يكون تفكيره مشتتا بين مسؤوليات الحياة فلنحاول معا اكتشاف ذلك من خلال هذا اللقاء اليومي لا لنقول لك « فيم تفكر » وانما لنقول لك « ما تود ان تقول » خلال هذا الشهر المبارك اعاده الله علينا وعلى جميع مسلمي هذه الارض باليمن والبركات.

● اعداد : سامي المهنا

● مواطن: اقامة امتحانات دورية ليلية لأمثالي أمر مطلوب

● سائق: السرحان اثناء القيادة يذهب المال والأرواح

موظف: سؤالي الآن.. كيف ساكل هذه الليلة ؟

صيدلي: ليس في الشهر الكريم سوى العبادة

● الحفاظ على الصحة

● اللقاء الأول

وكان في اسواق منطقة البلد بجدة بالسيد ابراهيم محمد علي (٤٢ سنة) الذي يعمل سائقاً لدى احدى الأسر استوقفناه لنسأله عما يشغله فقال :

●● ياولدي لا يشغل السائق مثلي إلا الاهتمام بالقيادة اثناء السير في شوارع المدينة وخارجها لأن الإنشغال اثناء ذلك سيجلب الضياع والخطر وذهاب المال والأرواح عند التعرض لحادث ما . فالتفكير لا يتركز هنا الا على الصحة والمحافظة عليها والحمد لله نحن في خير وعافية طالما نحن في هذه البلاد الكريمة الخيرة والتي يتمنى العيش بها كل مسلم على هذه الأرض .

ولأنها تنعم بالأمن والأمان وهذا يندر وجوده في البلدان الأخرى ، لذا ندعو الله سبحانه وتعالى ان يحيي السلام والأمان في العالم .

□ كيفية الأكل

● اللقاء الثاني :

أما السيد فيصل أبو شوشة (٣٤ سنة) ، موظف شركة عبد اللطيف جميل والذي كان خارجاً من المستشفى فيقول حول ما يشغله :

●● في الحقيقة ان تفكيري اليوم مشتت لانني اعاني من الام حادة في اسناني ويتركز فكري في الكيفية التي سآكل بها الليلة وانا قد قمت بحشو اسناني فكما تعرف ان الصيام يؤدي دوراً كبيراً في مسألة الجوع .

لذا فانا في حيرة من أمري الآن بين الاكل او الشرب فقط لضمان سلامة اسناني .

واحب هنا ان اذكر لك ما تمارسه بعض العيادات الخاصة التي تطالب بالأسعار الخيالية في علاجاتها وكشفياتها تصور ان هناك رجل مسن ركب له طقم تركيبة اسنان كلفه خمسة الاف ريال عداً ونقداً .

فاين الرقابة من جهة الاختصاص على مثل هذه العيادات منعا لاستغلالها اللامعقول وتماديها المستمر في ذلك

□ اداء الفرائض

● اللقاء الثالث :

وضمن لقاءاتنا كان لنا سؤال السيد رمزي درهوس الصيدلي القانوني بمديرية الشئون الصحية بقسم شئون الصيدلة فأجاب :

●● ان تفكير الإنسان يتشعب هنا وهناك نظراً لتزاحم الامور التي يتعايشها في هذا العصر ولكن عظمة شهر رمضان المبارك تجعل الإنسان المسلم لا يحصر مشاغله وتفكيره الا في اداء

الفرائض والسنن المفروضة بالاضافة الى الإكثار من النوافل والعبادات وعمل الخيرات لأن فضائل الشهر الكريم كثيرة ويحتاجها المسلم لكي ينال الأجر والثواب من الله عز وجل ولكن

احب أن اشير الى نقطة هامة وهي كثرة المراجعين للقسم وتزاحمهم وعدم إنتظامهم في المراجعة لأن ذلك يسهل عملية القسم وسير العمل على الوجه الاكمل .

□ المدارس الليلية

● اللقاء الأخير :

وفي ختام مشوارنا كان لنا لقاء بالمواطن سعد نمر العتيبي الموظف بعين زبيدة بمكة المكرمة وجاء في زيارة عمل لجدة فسألناه عما يشغله فكان جوابه :

●● ان الشيء الذي في ذهني دائماً هو تحقيق مستقبلي في الحصول على أعلى الشهادات ومواصلة التعليم ورغم الظروف التي

تمر علي إلا انني احاول جاهداً مواصلة تعليمي بالمدارس الليلية واتمنى ان تكون هناك امتحانات دورية شهرية بالنسبة للمدارس

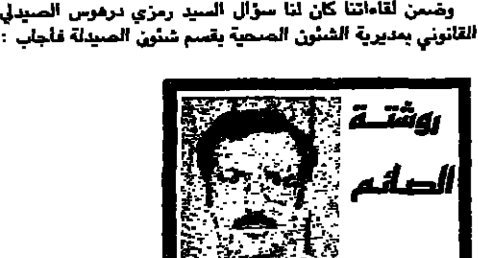
الليلية لكي تساعدهم على تحقيق ما يصبون اليه لأن طالب المدرسة الليلية لا يملك الا درجات الاختبار النهائي فقط .

فاقامة مثل هذه الامتحانات لامثالي من الامور الهامة جداً .

ابراهيم علي — فيصل ابو شوشة

رمزي درهوس — سعد العتيبي

روشتة الصائم


د . يحيى

● خص الله تعالى المؤمنين بعظيم الاجر والنفع الذي يعود عليهم بالصيام .

● عندما يصوم الانسان المؤمن عن الطعام والشراب وكل المفطرات من اعمال واقوال يكتنفه شعور جميل ويمتلىء قلبه بالرضا والطمانية .

● اما الصحة الجسدية فيكفي ان نقول بان الطب الحديث (وبعد اكثر من اربعة عشر قرنا) قد اعتمد مبدأ الصوم كاحد الاسس الهامة لعلاج كثير من الامراض في العصر الحالي والتي تهدد حياة ملايين البشر مثل السمنة المفرطة وامراض القلب والروماتيزم وما الى ذلك من امراض اتسع انتشارها نتيجة للبطنة والدعة ورفاه العيش .

● ولكي نحصل على الفوائد التي سن من اجلها الصوم - علينا مراعاة الآتي :

● عند الافطار :

● ان نتبع سنة رسول الله ﷺ وان نفطر على ثمرات من الرطب او التمر لتنبيه الجهاز الهضمي وبعد اداء الصلاة نبدأ الطعام ببعض الحساء الساخن ثم نتبع ذلك بكمية معتدلة من الطعام (صنف او صنفان) ويفضل خلوها او تقليلها من الدهون والزيوت .

● بين الافطار والسحور :

● ننصح بالاكثار من السوائل والخضار والفواكه الطازجة بعد الافطار بثلاث ساعات لما لكل ذلك من فوائد ولما تحتويه من فيتامينات ومعادن هامة للجسم .

● السحور :

● وقد سنه الرسول ﷺ لكي يتزود الجسم بما يحتاجه خلال فترة الصوم . ونظرا للجو الحار للمنطقة فاننا ننصح بالاكثار من السوائل . والافضل ان يكون طعام السحور من الاطعمة الخفيفة والسهلة الهضم كالاجبان والالبان والزيتون والخضروات والحساء والسكريات وان نتجنب الدهنيات . وليس من المستحسن النوم بعد السحور مباشرة ولذلك فرض الله صلاة الفجر .

رمضان في اليمن

لقاءات الرئيس اليمني بقطاعات الشعب أهم ملامح الشهر

● حركة بيع وشراء

المائدة اليمنية عامرة في رمضان والشفوت طبقها الرئيسي

صنعاء تسهد حتى الصباح وأسواقها حركة دائبة

● عربات متنقلة لبيع الخضروات

● صنعاء (مكتب عكاظ) :

لكل شعب عاداته وتقاليده التي يستعد بها لاستقبال شهر رمضان او التي يمارسها اثناء هذا الشهر الكريم .

ورغم ان البعض يرى ان اغلب هذه العادات تكاد تكون متشابهة بين الشعوب العربية والاسلامية . الا ان كل مجتمع ينفرد بمجموعة اشياء لا تراها في مجتمع اخر .

والمجتمع اليمني له مظاهره الخاصة في ذلك سواء اكان في المنزل او في الشارع .

« عكاظ » تحاول من خلال هذه السطور توضيح اهم مظاهر الشهر الكريم في اليمن .

البداية بطلاء الجدران

تبدأ مظاهر استقبال شهر رمضان في اليمن في اواخر شهر شعبان . بطلاء جدران المنزل وتصليح الاثاث وشراء اواني جديدة مع تغيير ادوات المطبخ .

وتبدأ الاسرة اليمنية في اعداد قوائم احتياجاتها طوال هذا الشهر .. الذي تزداد فيه المصروفات بشكل ملفت للنظر . وتتكون عادة قائمة الاحتياجات من الدقيق واللحم . والارز والفاكهة والخضروات بجانب ياميش رمضان .

وعند الاعلان عن بدء الشهر الكريم تتحول المدن اليمنية الى خلايا من النحل . وتبدأ الحركة في الاسواق والشوارع وتزداد حركة البيع والشراء . ويسهر اليمنيون حتى بعد اذان الفجر .

زيارات مستمرة

فاثناء شراء احتياجات الضيف القادم ينتهز البعض هذه الفرصة للتزاور لتقديم التهنئة بحلول الشهر الكريم . ويحرص البعض على انهاء اية خلافات شخصية او اسرية احتراما بحلول المناسبة العظيمة اما الاطفال فيتجمعون في حلقات للسمر ويلعبون وينشدون باشراف اسرهم حتى موعد (السحور) .

● الشفوت

والمائدة اليمنية في رمضان عامرة بكل انواع الطعام . الا ان اشهر الماكولات اليمنية في هذا الشهر . طبق يسمى « الشفوت » وهو عبارة عن شطائر من النشا او الدقيق مغموسة في اللبن يضاف اليه البقدونس والخص . ورغم ان المائدة مليئة بكل انواع الحلوى والفاكهة الا ان معظم اليمنيين يبداون بتناول بعض حبات التمر . او شراب الفاكهة بعدها يتم تناول الافطار الذى يتكون من « الشفوت » والشوربة . والسلطة (طبق مصنوع من الحلبة الخضراء) واللحم والفاكهة والخضروات .

وفي بعض المناطق يتكون الافطار من السمبوسك والشفوت وعصير الفاكهة وخاصة التين بالاضافة الى منقوع قمر الدين . وبعد الافطار يصلى الصائمون المغرب ثم يعودون بعد ذلك لتناول طعام العشاء . وفي صنعاء تشكل الاطباق الشعبية كالهريش . وبنت الصحن . السلطة واللحم مع الفاكهة والحلويات اساسيات مائدة ما بعد اداء الصلاة اما في محافظة تعز والقرى المجاورة لها فان الاسماك وبعض الاطباق الاخرى هى مكونات العشاء الرئيسية .

● عادات وتقاليد

ومع مرور الوقت ومع التطور التى شهدته اليمن تغيرت عادات كثيرة كانت متبعة في رمضان . احد المواطنين اليمنيين من محافظة تعز واسمه ـ احمد الصلوى ـ يقول . ـ

نعم .. كنا منذ سنوات نتجمع نحن الكبار في مجالس للذكر سواء في المساجد او في الهواء الطلق . ولا نزال كذلك رغم ان التليفزيون ببرامجه الدينية ينافس هذه المجالس

ولكن بعض العادات لم تتلاش فلازال الصغار يتجمعون ويمرون على المنازل وهم ينشدون الاهازيج ويحصلون مقابلها على الحلويات « الجعالة » .

● اصالة

ايضا لا تزال روح المودة والالفة قائمة في المجتمع اليمنى ويتمثل ذلك في بعض العادات التى لم تنته ولا زالت موجودة حتى الان . فانت وعلى مائدة رمضان يمكنك ان تتذوق اطباق الاخرين ـ فجارك يرسل لك طبقا معينا . واغلب الجيران يفعلون ذلك لتجد في النهاية ان مائدة البيت اليمنى تحتوى على اصناف عديدة ارسلها الجيران لجارهم

وفي ليالى رمضان تكثر الزيارات ويطول السمر وتعتبر هذه الظاهرة اكثر العادات الرمضانية تاصلا في المجتمع اليمنى .. ففى القرى يتجمع الرجال في الهواء الطلق وفى الليالى المقمرة . اما النسوة فيتجمعن فوق احد اسطح المنازل ويتسامرن مع القهوة ومختلف انواع عصير الفاكهة

● الاسواق

الاسواق تظل معلقة في فترة الصباح وبعد صلاة العصر . تبدأ الحياة تدب في الاسواق والمحلات اليمنية وتبدأ المطاعم في اعداد الطعام وعرض الحلويات والاستعداد لاستقبال زبائنها . وتنتشر بائعات الخبز بكل انواعه في اسواق المدن . ويصل الزحام وحركة البيع والشراء الى الذروة في الخامسة اى قبل موعد الافطار بساعتين . وتزدحم الاسواق بشكل ملفت للنظر وخاصة الاسواق الشعبية كسوق الملح « في باب اليمن » وسوق « شعوب » وسوق البونية . وسوق القاع . والصافية وفي المساء تزداد حركة السوق وتنشط الحركة التجارية وخصوصا في الشوارع الرئيسية في صنعاء كشارع على عبد المغنى . وجمال عبد الناصر ـ وشارع القصر .

وفي الايام الاخيرة من الشهر الكريم يبدأ الناس في الاستعداد لعيد الفطر المبارك بشراء ملابس العيد ومستلزماته ويستعد كثير من سكان العاصمة لقضاء العيد خارج العاصمة .

لقاءات رمضانية للرئيس اليمنى بفئات الشعب

تبقى سمه مهمة لا يمكن ان نغفلها ونحن نتحدث عن رمضان في الجمهورية العربية اليمنية . ويمكن ان نعتبرها ملمحا يمنيا بارزا اصبح تقليدا ثابت الجذور في عهد فخامة الرئيس على عبد الله صالح . هذا التقليد .. هو اللقاءات الرمضانية للرئيس اليمنى بفئات وقطاعات الشعب .. وقد استهل الشهر الكريم بلقاء العلماء والتشاور معهم في كيفية تعزيز التطبيق للشريعة الاسلامية الغراء على الحياة اليمنية . وتوالت اللقاءات مع التجار . مع المزارعين . مع هيئات النفع العام . مع رجال الاعلام . مع العاملين . مع الاقتصاديين وغيرهم .

ويمكن القول ان الرئيس اليمنى يبحث مع ممثلى الفئات والقطاعات المختلفة كافة الهموم الاجتماعية والاقتصادية والسياسية .. والهموم القومية الاسلامية لتخرج اللقاءات التي تتم حتى بعد منتصف الليل بنتائج ذات مردود عظيم على التنمية والتغيير الحقيقى من خلال تكريس مبدأ الشورى الذي سهر عليه الرئيس على عبد الله صالح منذ انتخابه في ١٧ يوليو ١٩٧٨ .

من جهة اخرى فان الديوانيات اليمنية اقتداء بلقاءات الرئيس اليومية اتجهت جميعها اثناء المساء الى متابعة تنفيذ برامج التنمية من خلال اجتماعات متخصصة للمصالح والمؤسسات المختلفة . يتم اثناءها مناقشة هموم العمل وسبل تطويرها .

ولعل هذه اللقاءات الرمضانية في تقديرنا ملمح بارز .. بل لا يمكن لاى صحفى في الوقت الحاضر ان يتناول مظاهر رمضان في الجمهورية العربية اليمنية دون تناول اللقاءات الرمضانية .



● خذ .. وهات

● البرشومي .. من الذ الاطعمة في وجبة الافطار

● المكسرات .. للتسالي في ليالي رمضان

● والمرأة تفضل التعامل مع اختها المرأة .



الرئيس الامريكي ريجان يعرض قائمة بمواد الحملة الانتخابية لكارتر وجدت في ملفات طاقم حمله اثناء مؤتمر صحفي من الغرفة الشرقية للبيت الابيض .. وقال ريجان ان المادة تم تحويلها لوزارة العدل من اجل « ايما عمل يكون مناسبا » .

(ا .ب ـ صورة هاتفية .لعكاظ .

روزي داليا كالي تقوم بتنظيف المطبخ في احد منازل قرية جاساليايا قرب وانلي في هندوراس حيث ينتظر اشقاؤها وشقيقاتها الخمس وابوها على الحدود بين هندوراس ونيكاراجو .. وقد هربت العائلة من منزلها في لاكا تروجيس حيث تصاعد الصراع .. وقد اصبحت هندوراس لسنوات ملاذا للاجئين من ثلاث دول بامريكا الوسطى ولكن الان لديها لاجئون منها نفسها ..

(ا . ب ـ صورة هاتفية « لعكاظ »)

رائدا الفضاء السوفيتيان ف ـ لياكوف (الى اليمين) وم . الكسندروف اثناء تصويرهما على متن المجمع المداري حيث ارتبطت « سويوز تي ـ ٩) مع « ساليوت ـ ٧ » ـ « كوزموس ـ ١٤٤٣ » .

(ا . ب ـ صورة هـاتفيـة « لعكاظ »)

« عاليا في المدار »

مركبة الفضاء « سويوزتي ـ ٩) السوفيتية لحظة الارتباط بالمجمع المداري « ساليوت ـ ٧ » ـ « كوزموس ـ ١٤٤٣ » .

(ا . ب ـ صورة هاتفية « لعكاظ »)



دورا سيوكالي يحمل احد ابنائه داخل منزله في قرية جاساليايا .. وكالي واسرته من مدينة لاسي توريجبيس على الحدود الهندوراسية النيكاراجوية .

(ا . ب ـ صورة هاتفية « لعكاظ »)



المشاركون من الجانب السوفيتي في قمة حلف وارسو التي عقدت في موسكو واختتمت اول امس بمشاركة كل من بلغاريا والمانيا الشرقية وبولندا والمجر ورومانيا والاتحاد السوفيتي وتشيكوسلوفاكيا .. وهم من اليمين اندريه جروميكو ويوري اندروبوف وتيخونوف وويستنوف .

(م . ب ـ صورة هاتفية « لعكاظ »)



اكثر من ٢٠٠ هندي تظاهروا خارج السفارة الامريكية في نيودلهي عشية زيارة شولتز وزير الخارجية الامريكي مطالبين بوقف امدادات الاسلحة لباكستان وازالة القواعد العسكرية الاجنبية الامريكية وطرد السفير الامريكي هاري بارمنيس وانهاء عمليات وكالة المخابرات المركزية .

(ا . ب ـ صورة هاتفية « لعكاظ »)



نائب الرئيس الامريكي جورج بوش « على اليمين » يطلق ضحكة من الاعماق بعد لعب مباراة شيقة مع لاعب التنس السويدي العالمي بورج امس الاول في ستكهولم وكانت المباراة زوجية بين بوش وبورج من ناحية ولاعب التنس السويدي السابق جان اريك والسفير السويدي في واشنطن ويليام واتستستر وقد فاز الفريق الاول في المباراة .

ا . ب صورة هاتفية لعكاظ .

« جـراحـة دقيقـة »

الجراح بروس بيلي ٥٥ عاما ـ الذي قام بعملية جراحية دقيقة ـ استغرقت عشر ساعات تم خلالها اعادة ذراع مقطوعة بالكامل لاحد عمال الزراعة .. يرى اثناء المؤتمر الصحفي الذي تحدث فيه عن العملية .. والصورة الثانية من الارشيف للعامل الزراعي روى تابينج الذي اجريت له العملية الجراحية . وكان تابينج قد قطعت ذراعه بواسطة الترحاوة اثناء العمل وحملها عبر الحقول الى منزله قبل ان ينهار وينتقل الى مستشفى بانجلترا حيث تم اجراء الجراحة الدقيقة

(م.ب ـ صورة هاتفية لعكاظ)

هكذا من الأصل

اعداد: حمد الجيحل

من كلام الاخيار

* ان اخوف ما اخاف اتباع الهوى، وطول الامل. فاما اتباع الهوى فيصد عن الحق. واما طول الامل فينسى الآخرة.
علي بن ابي طالب

* مثل المؤمن في الدنيا كمثل مريض ومعه طبيبه فاذا اشتهى ما يضره منعه حتى يبرأ من وجعه، وكذلك المؤمن يشتهي اشياء مما قد فضل به غيره فيمنعه الله تعالى إياه حتى يتوفاه فيدخله الجنة.
سلمان الفارسي

* يكفي من الدعاء مع البر ما يكفي الطعام من الملح.
ابو ذر جندب جناده

بطاقة عالم

ابن المنذر ٢١٩/٣٤٢ هـ
٩٣١/٨٥٦ م

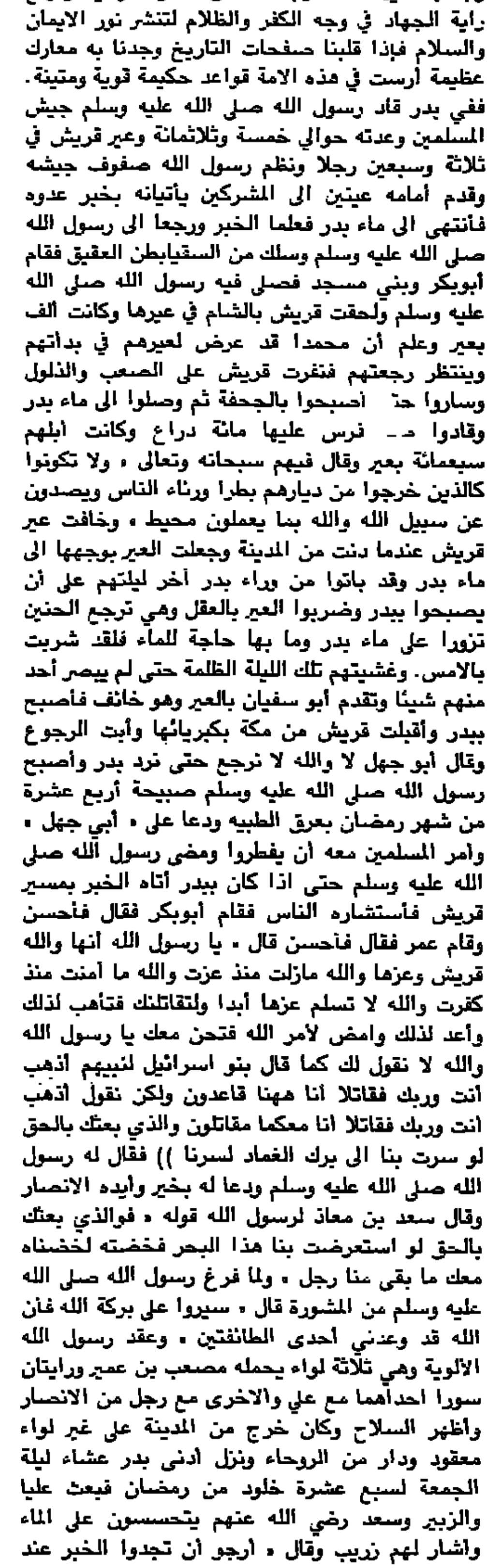
محمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابوري ـ ابوبكر ـ فقيه مجتهد من الحفاظ. كان شيخ الحرم بمكة. قال الذهبي. ابن المنذر صاحب الكتب التي لم يصنف مثلها، منها المبسوط في الفقه، والاوسط في السنن، والاجماع والاختلاف والاشراف على مذاهب اهل العلم، واختلاف العلماء، وتفسير القرآن وغير ذلك. وتوفي بمكة المكرمة.

آية من كتاب الله

● قال الله تعالى (وانزلنا إليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه من الكتاب ومهيمنا عليه فاحكم بينهم بما انزل الله ولا تتبع أهواءهم عما جاءك من الحق لكل جعلنا شريعة ومنهاجا ولو شاء الله لجعلكم امة واحدة ولكن ليبلوكم فيما اتاكم، فاستبقوا الخيرات الى الله مرجعكم جميعا فينبئكم بما كنتم فيه تختلفون) (سورة المائدة).

●● يقرر الله تعالى انه انزل اليك يا محمد القرآن بالعدل والصدق الذي لا ريب فيه حيث جاء مصدقا للكتب السماوية التي سبقته وحاكما على من قبله من الكتب. فاحكم يا محمد بين الناس بما انزل الله إليك في هذا الكتاب العظيم ولا توافق اغراض الكفار الفاسدة.

قال ابن كثير. اى لا تنصرف عن الحق الذي امرك الله به الى اهواء هؤلاء من الجهلة الاشقياء لأن لكل امة طريقة ومنهاجا واضحا. وقال أبو حيان في ذلك لليهود شرعة ومنهاج وللنصارى كذلك فلو أراد الله جمع الناس على دين واحد وشريعة واحدة لفعل وانما شرع الشرائع المختلفة ليختبر العباد هل يدعون لحكم الله ام يعرضون ؟ فعليكم أيها المؤمنون ان تسارعوا الى طاعة الله والى الاعمال الصالحة لأن معادكم الى الله يوم القيامة فيخبركم بما اختلفتم فيه من أمر الدين ويجازيكم بأعمالكم.



بدر الكبرى

بقلم: الشيخ ابراهيم الراشد الحديثي

الحمد لله وحده الذي جعل امة الاسلام امة وسطا وجعلها خير امة اخرجت للناس تدعو للتوحيد وترفع راية الجهاد في وجه الكفر والظلام لتنشر نور الايمان والسلام فإذا قلبنا صفحات التاريخ وجدنا به معارك عظيمة أرست في هذه الامة قواعد حكيمة قوية ومتينة. ففي بدر قاد رسول الله صلى الله عليه وسلم جيش المسلمين وعدته حوالي خمسة وثلاثمائة وعير قريش في ثلاثة وسبعين رجلا ونظم رسول الله صفوف جيشه وقدم أمامه عينين الى المشركين يأتيانه بخبر عدوه فانتهى الى ماء بدر فعلما الخبر ورجعا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلك من السقيابطن العقيق فقام أبوبكر وبني مسجد فصلى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ولحقت قريش بالشام في عيرها وكانت ألف بعير وعلم أن محمدا قد عرض لعيرهم في بدأتهم وينتظر رجعتهم فنفرت قريش على الصعب والذلول وساروا حتى أصبحوا بالجحفة ثم وصلوا الى ماء بدر وقادوا ... فرس عليها مائة دراع وكانت ابلهم سبعمائة بعير وقال فيهم سبحانه وتعالى « ولا تكونوا كالذين خرجوا من ديارهم بطرا ورئاء الناس ويصدون عن سبيل الله والله بما يعملون محيط » وخافت عير قريش عندما دنت من المدينة وجعلت العير بوجهها الى ماء بدر وقد باتوا من وراء بدر آخر ليلتهم على أن يصبحوا ببدر وضربوا العير بالعقل وهي ترجع الحنين تزورا على ماء بدر وما بها حاجة للماء فلقد شربت بالامس. وغشيتهم تلك الليلة الظلمة حتى لم يبصر أحد منهم شيئا وتقدم أبو سفيان بالعير وهو خائف فأصبح ببدر وأقبلت قريش من مكة بكبريائها وأبت الرجوع وقال أبو جهل لا والله لا نرجع حتى نرد بدر وأصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم صبيحة أربع عشرة من شهر رمضان بعرق الظبيه ودعا على « أبي جهل » وامر المسلمين معه أن يفطروا ومضى رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى اذا كان ببدر أتاه الخبر بمسير قريش فأستشاره الناس فقام أبوبكر فقال فأحسن وقام عمر فقال فأحسن قال « يا رسول الله انها والله قريش وعزها والله مازلت منذ عزت والله ما آمنت منذ كفرت والله لا تسلم عزها أبدا ولتقاتلنك فتأهب لذلك وأعد لذلك وامض لأمر الله فنحن معك يا رسول الله والله لا نقول لك كما قال بنو اسرائيل لنبيهم اذهب أنت وربك فقاتلا أنا ههنا قاعدون ولكن نقول اذهب أنت وربك فقاتلا انا معكما مقاتلون والذي بعثك بالحق لو سرت بنا الى برك الغماد لسرنا)) فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ودعا له بخير وأيده الانصار وقال سعد بن معاذ لرسول الله قوله « فوالذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك ما بقي منا رجل » ولما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم من المشورة قال « سيروا على بركة الله فان الله قد وعدني أحدى الطائفتين » وعقد رسول الله الالوية وهي ثلاثة لواء يحمله مصعب بن عمير ورايتان سورا احداهما مع علي والاخرى مع رجل من الانصار وأظهر السلاح وكان خرج من المدينة على غير لواء معقود ودار من الروحاء ونزل أدنى بدر عشاء ليلة الجمعة لسبع عشرة خلود من رمضان فبعث عليا والزبير وسعد رضي الله عنهم يتحسسون على الماء واشار لهم زريب وقال « أرجو أن تجدوا الخبر عند



هذا القليب فوجد دار قريش فيها سقاؤهم والسماء تمطر فامسكوا بغلامين لقريش فاتى بهم للنبي فقالوا نحن سقاء قريش بعثونا نسقيهم من الماء فضربهم القوم فقال الرسول أن صدقوكم ضربتموهم وأن كذبوكم تركتموهم وسألهم فأخبروا ان قريشا خلف هذا الكثيب وأعلموهم بمن خرج من مكة وقال رسول الله هذه مكة قد القت اليكم أفلاذ كبدها فأستشار الناس فأشاروا عليه أن ينطلق بهم الى أدنى ماء فهم عالمون بها ويقلبها بها قليب بدر وأمطرت تلك الليلة فتلبدت الارض ولم تقدر قريش على الرحيل وذعرت قريش وبني رسول الله عريشا من جريد ودارت رحى المعركة بين المشركين والمسلمين وكانت الشمس خلف المسلمين وفي أعين المشركين فنزل رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعدوة الشاميه ونزلت قريش بالعدوة اليمانيه ودعا الرسول ربه تعالى فأستجاب له « أذ تستغيثون ربكم فأستجاب لكم اني ممدكم بألف من الملائكة مردفين ». فأمر رسول الله جيشه فقال أستو وجاءت ريح شديدة ثم هبت ريح أشد منها ثم هبت ريح ثالثة أشد منها فكانت الاولى جبريل عليه السلام في الف مع رسول الله والثانية ميكائيل في الف عن يمينه والثالثة اسرافيل في الف عن يساره كما في قوله تعالى « أذ يوحي ربك للملائكة اني معكم فثبتوا الذين امنوا سألقى في قلوب الذين كفروا الرعب فأضربوا فوق الاعناق واضربوا منهم كل بنان ». وخطب رسول الله فحمد الله واثنى عليه وخطب خطبة يوم بدر ولما رأى قريشا تصوب من الوادي استجال بفرسه وقال « اللهم انك انزلت على الكتاب وأمرتني بالقتال ووعدتني أحدى الطائفتين وأنت لا تخلف الميعاد اللهم هذه قريش قد اقبلت بخيلائها وفخرها تحاول وتكذب رسولك اللهم فنصرك الذي وعدتني » فنصر الله المؤمنين نصرا عزيز أموزرا. هذا ما أردنا بيانه عن غزوة بدر الكبرى التي أعز بها الله الاسلام واذل بها الشرك والكفر والوثنيه والله تبارك وتعالى ناصر دينه في كل زمان ومكان والحمد لله وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا..

ضوابط إسلامية للتعليم والتعلم

بقلم: د. أبو اليزيد العجمي

من طرق التعلم في الاسلام طريق القدوة الحسنة. وقد ذكر القرآن المسلمين بضرورة التأسي برسول الله صلى الله عليه وسلم.« لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا »(١).

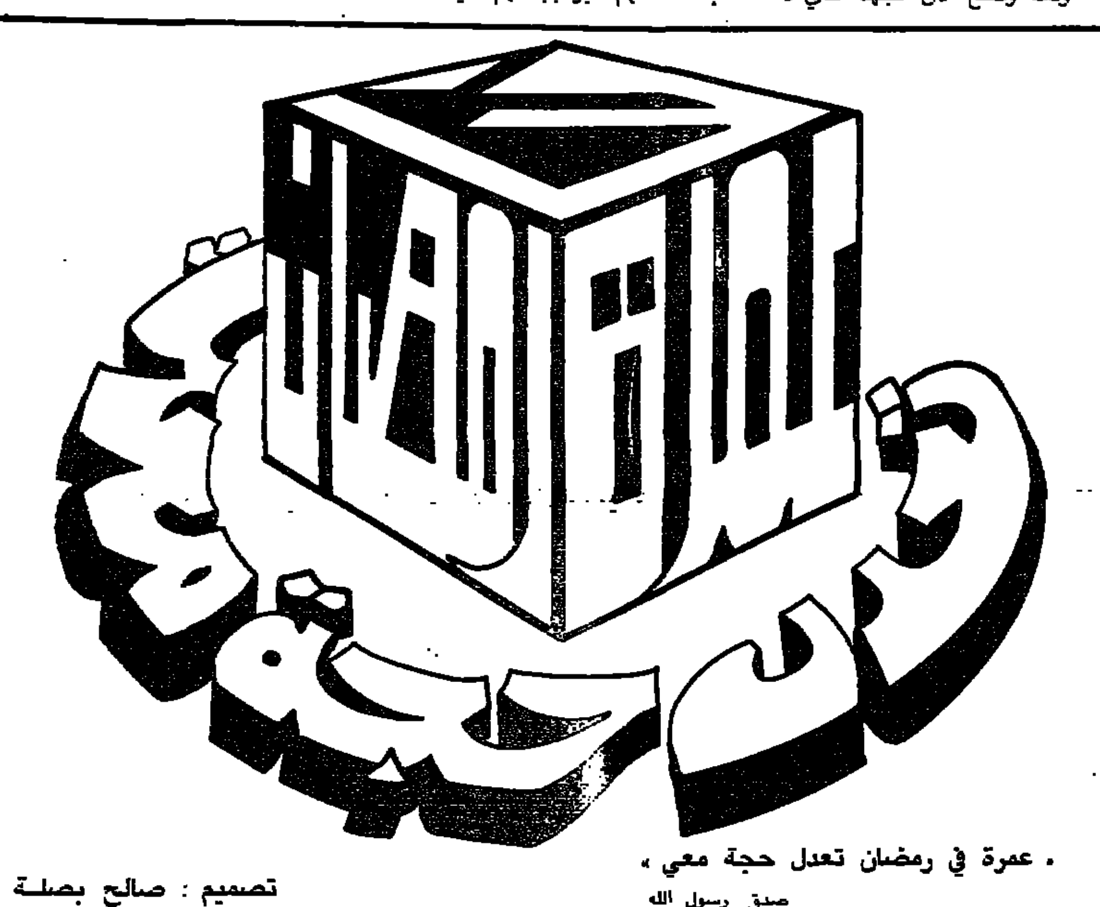
وقد أخذ المؤمنون بهذا الطريق، فتأسوا بالرسول فيما شرع الله لهم من خلال الوحي: « وما أتاكم الرسول فخذوه، وما نهاكم عنه فانتهوا » (٢).

بل وحاكوا رسول الله في عاداته وآدابه. ولذلك كثرت أسئلتهم حول خلقه صلى الله عليه وسلم تحريا للدقة في التأسي والمحاكاة الواعية. وطلبا لله واليوم الآخر. وقد أجابت عائشة رضي الله عنها عن ذلك فقالت « كان خلقه القرآن » (٣).

وحيث تحدث العلماء عن المعلم والمتعلم حددوا وظيفة المعلم وآدابه من خلال ضرورة القدوة لمن يريد ان يتعلم. فالنظر جزء من وسائل التعلم لكن العمل اكثر تأثيرا في حياة المتعلم. وبخاصة ان على المعلم ان يجري المتعلمين مجرى ابنائه تأسيا برسول الله معلم البشرية « إنما انا لكم مثل الوالد لولده » (٤)

وفي هذا دلالة على تعلق المتعلم بمعلم هو حان على المتعلم حنو الأب على ابنائه.

وتقضي هذه العلاقة بفهم متبادل، وحوار. موضوعي يتجافى عن الاغراض الصغيرة، أما أهمية العالم فليست في كم المعرفة التي يقدمها لطلابه. ولكن أهميته تدرك اذا علمنا ان جوانب اكتمال الانسان تتمثل في بناء نصي، وبناء عقلي، وبناء وجداني، ونعني بالجانب النصي هنا فقه ومعرفة النصوص التي تبين الحلال من الحرام. كما نعني بالبناء العقلي طريقة التفكير، ومعرفة مناهجه، الأمر الذي يمكنه من فهم النصوص والتبصر في العمل بها، ونعني بالبناء الوجداني تكوين الحس الاسلامي الذي يتذوق حلاوة العمل بالنصوص، ويجد في خدش قداستها مسا بأحاسيسه ومشاعره (٥).



والعالم هنا لا يقدم نصوصا من عنده. بل هو ملتزم بالكتاب والسنة. وهو كذلك لا يخرج عنهما في تعليم ابنائه مناهج التفكير. وطرق الاستنباط. لكن تكوينه أو إسهامه في تكوين وجدان الطالب انما هو رهن اهتمامه بهذا وحدبه عليه. اذ لو قدم النصوص دون ان يربط معانيها بنفوس الطلاب. أو عرفهم بالمناهج دون ان يظهر لهم قيمة ذلك في حياتهم في الدنيا ونعيمهم في الآخرة. أقول لو فعل هذا دون أن يربطه بالمعنى الاخلاقي للعلم، ودون أن يربطه بدور الشاب المسلم في هذه الحياة، لو أغفل هذا الجانب لانعدم الوجدان الاسلامي الذي نسعى إليه جاهدين. اذ بهذا الوجدان يكون ارتفاع الطالب فوق غرائزه الدنيا، وتساميه لفهم رسالته ودوره (٦). « ان تربية الوجدان هي تربية الانسان بأسره، تربية الشخص بتوجيه ميوله. لتلتقي وتتفاعل حيثما تلتقي القيم في الذروة وتتحد، انها تربية السجية والعادات.... ولا بد من العناية بهذه التربية اكبر عناية لانقاذ الوجدان من الخلل والتعثر، وحمايته من الخطأ في الحكم الاخلاقي حتى لا يعتبر الامر الجليل تافها، ولا يصاب بالشك والحيرة والوسواس او الحذر والقلق، ولا بد لهذا كله من السهر على سلامة نمو الوجدان والعمل على ترعره في جو الصحة الاخلاقية والحس السليم (٧).

ولعله وضح الآن الجهد الذي لا بد ان يبذله العالم للمتعلمين كي يصل بهم الى تربية اخلاقية رشيدة، تتخذ العلم وسيلة للعمل وتحقيق الدور المنوط بهم من امتهم. ومن إحساسهم بواجباتهم في هذه الحياة، وهذا أمر لا تصنعه آلة تختزن المعرفة أو تجتر العلوم، وإنما يصنعه عالم منّ الله عليه بالهدى والعلم، وأرقته رسالته كعالم وكمسلم عليه أن يقدم الرحمة للعالمين وهذا لا يكون عن طريقه وحده، بل عن طريق من يربيهم من أبناء العلم وحملته في غده.

١) سورة الاحزاب/٢١
٢) سورة الحشر/٧
٣) مسلم واحمد في مسنده
٤) رواه أبو داود، والنسائي، وابن ماجه من حديث ابي هريرة.
٥) مجلة المسلم المعاصر/ العدد السابع عشر مقال للباحث حول هذا الموضوع.
٦) عادل العوا/ الوجدان/ ٧٩، ٨٠. قباري اسماعيل/ قضايا علم الاخلاق/٦٤.
٧) عادل العوا/ الوجدان/١٨٦.

« عمرة في رمضان تعدل حجة معي »
صدق رسول الله

تصميم : صالح بصلة

الصوماليون يستعدون لبدء حملة التعريب الثانية

بقلم: عبدالرحمن طاهر عجب

من المعلوم أن الصومال عضو في جامعة الدول العربية، ويحكمها ميثاق الجامعة الذي ينص فيما ينص على أن تكون اللغة العربية هي اللغة الرسمية لكل بلد عربي عضو في الجامعة. بالاضافة الى الانتماء العربي الاصيل.

فالصوماليون قاطبة ينتمون الى أصول عربية هاجرت من الجزيرة العربية في فترات متلاحقة. لذلك كانت اللغة العربية موجودة وذات أثر فعال اثناء وجود الاستعمار في البلاد، وحتى قبل انضمام الصومال الى الجامعة العربية. كانت المراسلات التجارية بين التجار الصوماليين تدور باللغة العربية إبان عهد الاستعمار بل كان علماء الدين في الصومال ـ ومازالوا ـ يتبارون ويتسابقون في تعليم اللغة العربية من نحو وصرف وبلاغة في المساجد، مما عنّا للصومال أن تنشر اللغة العربية والدين الاسلامي في أفريقيا الشرقية. فقد كانت مدينة هرر الصومالية والتي هي الآن تحت الاستعمار الحبشي تعرف بمدينة ألف مسجد.

ومازالت حلقات تدريس الدين واللغة العربية مستمرة حتى يومنا هذا في مساجد المدن الرئيسية في الصومال، مثل مقديشو وهرجيسه وبربرة وزيلع وكسمايو، كما جعلت اللغة العربية مادة أساسية في جميع مراحل التعليم في الصومال.

وهذا يعني أولا وقبل كل شيء ان الصومال تسعى جاهدة الى التعريب الحقيقي في البلاد، إيمانا منها بأن عروبة الصومال تكون ناقصة ما لم يتعلم كل فرد من أبناء الصومال اللغة العربية عملا بقول الرسول صلى الله عليه وسلم: (تعلموا العربية وعلموها الناس) ومن هذا المنطلق الاسمي جاء قرار الجامعة العربية بتعريب الصومال عن طريق حملات متتابعة تهدف الى نشر اللغة العربية وإدخالها في كل بيت صومالي ففي ١٩٨٣/٣/١٨ عقد في تونس أول اجتماع للجنة الدائمة لدراسة موضوع حملة التعريب في الصومال برئاسة الدكتور محي الدين صابر المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم التابعة لجامعة الدول العربية، وذلك لبدء حملة تعريب جديدة في الصومال. ولا ريب في أن أبناء الصومال جميعا يستقبلون هذه الحملة التعريبية بحماس قوي منقطع النظير. إيمانا منهم بأن اللغة العربية هي لغة أجدادهم السابقين، ولغة دينهم الحنيف الذي يتمسكون به، بكل ما لديهم من قوة. ولا يفوتني في هذه المناسبة أن انوه بالدور الكبير الذي تلعبه الشقيقة الكبرى « المملكة العربية السعودية » في مجال بث اللغة العربية والدين الاسلامي في الصومال، مما يدل على اهتمام المملكة البالغ بأمور العرب والمسلمين.

ناشىء في رحاب القرآن

اعداد: يحيى درويش

● الطالب: منصور جابر حشان العنهاوى بمدرسة: الامام عبدالرحمن السلمى لتحفيظ القرآن الكريم بينبع البحر بالصف الثالث الابتدائي.

● العمر: ٨ ثماني سنوات

● عدد الاجزاء التي حفظها ٣ اجزاء.

● يقول الطالب « منصور » لقد استطعت ان احفظ هذا القدر من القرآن بطريقة حفظ الـ(٧) اسطر يوميا.

● ويقول ايضا بانه يلقى التشجيع من قبل أهله ومدرسيه بالمدرسة بالحفظ ودراسة القرآن والتعمق فيه واجادة التجويد.

● كما ان الطالب « منصور » يدرس بالمسجد الجامع عصرا لدى جماعة تحفيظ القرآن. تمنياتنا له بالتوفيق.

□ تقرير عن الإسلام في الهند

بقية ما نشر في اعداد سابقة

بقلم: بروفيسور د. محمد منظور عالم خبير بمركز البحوث بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

المتطلبات (الاحتياجات):

ان الاعتناق الجماعي لطبقة الشيديولدكاست للاسلام أثره الخاص حيث ألقى بمسئولية عظيمة على اكتاف الامة الاسلامية لتلبية احتياجاتهم وتوفير متطلباتهم التي من أهمها الاحتياجات الرئيسية التالية:

١) ان المشكلة الرئيسية لديهم هي التربية والتعليم وخاصة التربية الدينية. ونظرا لاعتناقهم الاسلام توقفت وفجأة جميع أنواع المساعدات التي كانت تقدمها لهم الحكومة مما ترك نتائج وخلّف آثارا سيئة وخاصة في ميدان الثقافة العامة والتوظيف والنواحي الاقتصادية.

٢) وبوضع النقطة السابقة في الاعتبار تكون أهم المتطلبات العاجلة كما يلي:

أ ـ ضرورة توفير مدرس دين لكل قرية ليقوم بتدريس النواحي والأمور الدينية الاساسية حتى يتفهم أولئك المسلمون ـ تحديدا ـ أمور دينهم ويتم توجيههم الوجهة الاسلامية الصحيحة.

ب ـ تحتاج كل قرية الى مسجد مما سيخدم أساسين هامين هما:
ـ إقامة الصلوات
ـ التدريس بالمسجد مثل المدرسة.

ج ـ ضرورة توفير عدد من المراجع الاسلامية الاصيلة بما في ذلك ترجمة معاني القرآن الكريم بلغاتهم.

ان الحاجة الى القرآن الكريم بصفة خاصة والى المراجع بصفة عامة ماسّة جدا وخاصة كتابات سماحة الشيخ أبو الاعلى المودودي.

د ـ الحاجة ملحّة الى انشاء عدة مراكز اسلامية لاعداد المعلمين والذين لديهم الاستعداد للقيام بأعمال الدعوة، والى جانب اعداد المعلمين، لا بد من اعداد دروس مركّزة ومناهج مكثّفة للمسلمين الجدد.

هـ ـ ضرورة توفير التعليم العام والتدريب المهني حتى يستطيع هؤلاء المسلمون الجدد الحصول على الوظائف المناسبة أو تأسيس مشروعاتهم الخاصة ـ لأن العيش في ظل الفقر سيولد على المدى البعيد مشاكل عدة.

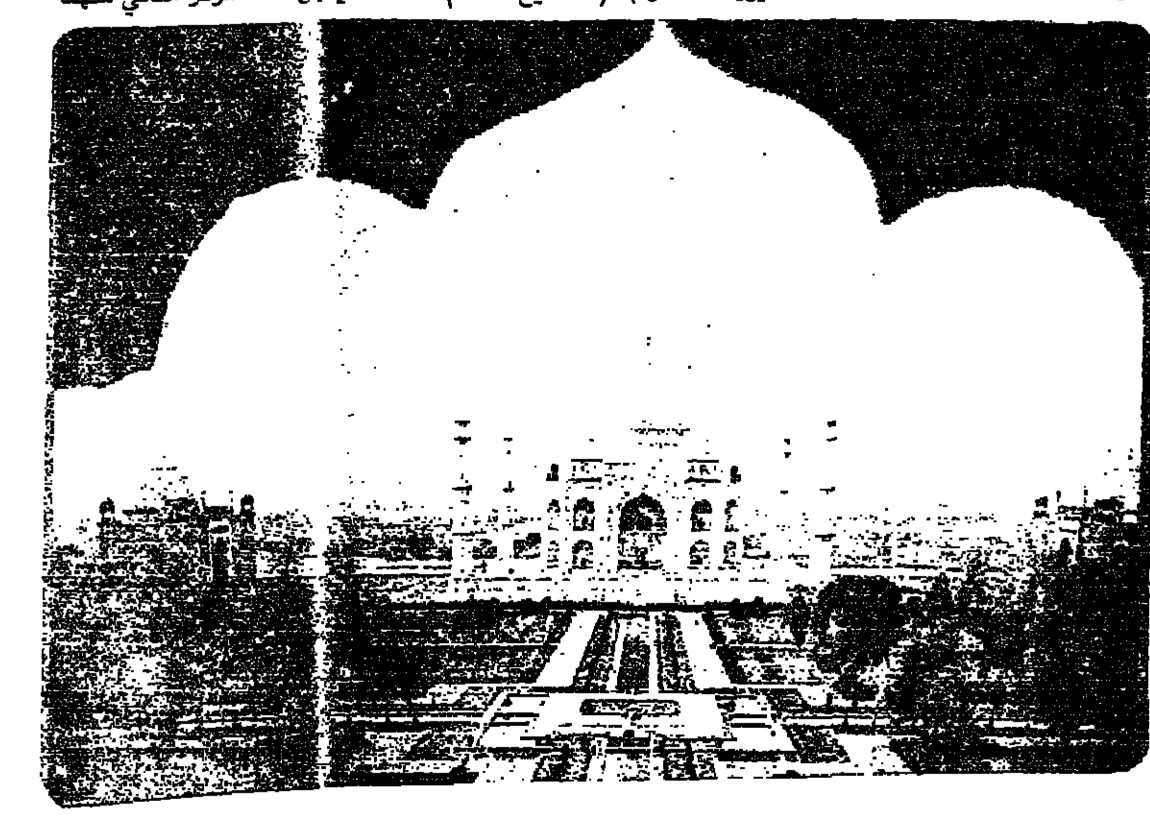
ومن المعروف جيدا أن الانسان يخضع لرغبات ونداءات المعدة أكثر مما يخضع لنداءات الضمير. ويروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: (الفقر يورث الكفر) (صحيح مسلم فصل الزكاة).

ولقد قام بعض الاخوة من الجماعة الاسلامية ـ بعد أن وضعوا هذه الامور موضع الاهتمام ـ بتأسيس مركز اسلامي في كل من المكانين التاليين « فيلور »، « مادوراى ». والمركز الاسلامي الاول في فيلور يعمل منذ ٤ سنوات ويعطي برنامجا مدته ٦ شهور للكبار والاشخاص المتعلمين باستثناء صغار السن.

وبالاضافة لذلك ففي هذا المركز جزء مستقل خاص بالنساء لتعليمهن. أما المركز الثاني منهما فقد بدأ العمل فيه منذ السنة الماضية فقط. وهو مركز صغير ولابد من توسعته حالا. وبالاضافة الى هذين المركزين فقد تم انشاء المؤسسة الاسلامية لتلبية الاحتياجات من المراجع والكتب الاسلامية المطلوبة.

وتقوم المؤسسة الاسلامية والمركز الاسلامي معا بتزويد المسلمين الجدد، والمسلمين أصلا وغير المسلمين كذلك بالمراجع الاسلامية الموثوقة ومن ضمنها القرآن الكريم. ومما لا شك فيه أن هذه المراكز والمؤسسة الاسلامية تقوم بدور حيوي وهام في تثقيف المسلمين وتعليمهم، ونشر تعاليم الاسلام، الا انهم يواجهون مشاكل مالية لتغطية هذه الاحتياجات وتلبية تلك المتطلبات، ولديهم خطط لطبع عشرة آلاف نسخة من القرآن الكريم وتوزيعها (معاني القرآن الكريم والتفسير المختصر الذي وضعه سماحة الشيخ ابو الاعلى المودودى رحمه الله). وتقدر تكاليف طبع هذه النسخ المطلوبة في حدود ثلاثة ارباع مليون روبية هندية.

وبالاضافة الى ذلك فانهم يرغبون في تأسيس مستشفى يلحق بالمركز الاسلامي في « مادوراى » لتحسين اوضاع المسلمين الصحية ومعالجتهم ولاعداد المعلمين المتجولين. وتقدر تكاليف هذه المشروعات بحوالي ٢,٥ مليون روبية هندية.



■ بروفيسور بروس - لورنس استاذ الحضارة الإسلامية

في جامعة بيل بالولايات المتحدة يتحدث لصفحة الفكر الإسلامي

البروفسور بروس يقول:

□ كتبت أربعين مقالة وتحت يدي كتاب سيصدر العام القادم عن الحضارة الإسلامية.

□ درست الحضارة الإسلامية منذ أكثر من عشرين سنة

حوار: د. حمد الجنيدل

قام بالترجمة: احمد طاشكندي

الدكتور بروس بى لورنس بروفيسور في الدراسات الاسلامية متاريخ الديانات المقارنة يعمل في جامعة بيل الامريكية

● هل أسلم الدكتور بروس بي؟.

●● أنا أحس بالاسلام بالمشاعر. اعتكف على دراسة النظام الاسلامي والعقيدة الاسلامية منذ اكثر من عشرين سنة. كتب ثلاث كتب واكثر من اربعين مقالة عن الاسلام.

● اذن هو اهتمام بالدراسات الإسلامية فقط؟.

●● في معظم الاحيان هي هوايته. هو زار خلال هذه المدة اكثر عن عشرين دولة مسلمة. عاش في مصر اربعة اشهر متواصلة وعاش في المغرب. لمدة عام في باكستان. وفي الهند لمدة سنة كاستاذ زائر للتاريخ والحضارة الاسلامية بمدينة علي جار.

● من خلال التدريس في الجامعة عن الحضارة الاسلامية. لا بد من تعريف معين لهذه الحضارة. فما هو مفهوم الحضارة الاسلامية في رأيه.

●● في اعتقادي الخاص ومن خلال دراساتي لمدة عشرين سنة للحضارة الاسلامية اعتقد بان العقيدة الاسلامية اهم عقيدة في الوجود. وان الرسول محمد ﷺ هو النبي الذي جاء مرسلا من الله تعالى وهو الذي نشر الدعوة الاسلامية ومنذ نشر الدعوة الاسلامية في التاريخ الاسلامي وعبر القرون الاربعة عشر التي مضت وحتى هذه الايام. هو يعرف ان العقيدة الاسلامية جيدة ويجب ان تطاع من المسلمين والعقيدة الاسلامية في رأيه احسن عقيدة سماوية نزلت.

ويقول: هناك بعض المستشرقين يقولون ان التاريخ الاسلامي بدا منذ بدء الاسلام وانه مر بعدة مراحل من القوة ومن الضعف. والتاريخ الاسلامي في رأيي شخصيا يميل الى الرأي الاخر. وهو انه من الصعب جدا الحكم على التاريخ الاسلامي عبر فترتين فترة نزول القرآن على سيدنا محمد وايصاله الى المسلمين. والفترة الاخرى التي بدأت من القرن الاول حتى بداية القرن الخامس عشر هو ما في فرق في رأيه. يجب ان يكون التاريخ الاسلامي ينظر له كنظرة واحدة متكاملة. ومنذ بداية الرسالة الى الان الدين الاسلامي واحد لا يتجزا.

وحبذا لو ركز هذه الفكرة واختلف مع المستشرقين الاخرين الى حد كبير لان هؤلاء المستشرقين معظمهم يرون انه لا بد ونحن نتطلع الى تاريخ الإسلام منذ فجر الاسلام ارى انه لا فرق فالاسلام وحدة واحدة لا تتجزأ منذ بدايته وهو يستشعر بذلك بأن العقيدة الاسلامية قوية. وأن النظرية الاسلامية واحدة ولا تتطور وتصلح لكل زمان ومكان. انا أعد الآن كتابا حول نظرية التطور في الاسلام والعام القادم سيكون في متناول القراء.

● من خلال تدريس الحضارة الاسلامية لا بد انكم اهتممتم بتدريس الحضارة بنوع معين منها - مثلا التاريخ - الحضارة الاجتماعية وهكذا. فاي نوع منها اهتممتم لأن الحضارة الاسلامية موضوع كبير جدا فلا شك انكم ركزتم على نوع معين.

●● هذا السؤال لفت نظري وانا لي عدة ميول ورغبات من جميع النواحي. ببساطة فانا أركز على طريقة التخاطب مع الناس والتعلم منهم والتأثير فيهم.

انه عبر دراستي للتاريخ منذ سيدنا ابراهيم ومن خلال تطلعاتي بشيء كثير من العمق في دراسة التاريخ منذ سيدنا ابراهيم وسيدنا موسى وعيسى. والديانة الاسلامية هي الديانة الاكثر عمقا في النفوس البشرية. وان معظم المسيحيين واليهودية اساؤا الفهم في المنهج الاسلامي لعدم استيعابهم للكتب الاسلامية « التوارة والانجيل ».

● من خلال دراساتي للمستشرقين حسب معرفتي ثلاث مناهج منهج. محايد. ومنهج المستشرق المسلم. ومنهج ضدهم. فهل البروفيسور يؤيدني في هذه الاتجاهات الثلاثة للمستشرقين من دراسته للحضارة الاسلامية.

●● هذا التقسيم الذي تفضلتم به واوضحتموه أميل الى الاخذ به ولكن مع شيء من التحفظات. النقطة الاولى: ان بعض المستشرقين بالفعل لا يميل الى الحياد عندما ينقلون الافكار او العقيدة لغير المسلمين والسبب في رأيي ان المستشرق إما يكون غير متمكن مما جاء من تعليمات اسلامية وغير ملم بالتاريخ الاسلامي فكيف ان تنتظر منه ان يوضح لغير المسلم ما حفلت به العقيدة الاسلامية.

النقطة الثانية: انه بسبب عدم تمكن بعض المستشرقين من اللغة العربية وفي نظرية اخرى ان الطلاب الذين يدرسون على يد المستشرقين لا يلمون باللغة العربية. ويقول ان بعض المستشرقين لم يتمكنوا من فهم القرآن الكريم.

● عرفنا عن المستشرقين انهم يأخذون بعصر واحد من العصور الاسلامية ويحكمون به على الاسلام. فهل ذلك صحيح من وجهة نظركم ؟.

●● أرى ان الناس الذين يقولون انه كان فيه عصرا ذهبي أيام الرسول ﷺ والخلفاء الراشدين وبعد ذلك الاسلام اصبح عاديا. وانا لا اتفق معهم بأن هناك عصرا ذهبيا أو فضيا مثلا وانما الاسلام مر بمرحلتين مرحلة وجود الرسول ﷺ ومن بعده الخلفاء الراشدون وهي فترة بدء ونشر الدعوة الاسلامية. ثم فترة التحديث او التطور وهذه الفترة مليئة بالمسلمين المكافحين وغيرهم.

ومعروف ان العقيدة الاسلامية قائمة على التوحيد. ولا بد ان يكون المسلم قد أسلم عن عقيدة ويؤدي الشعائر الاسلامية.

وفي النهاية تمنى البروفوسور ان يرجع الى المملكة مرة أخرى لكي يزيد في طلب العلم لانه طالب علم وذلك في جامعة الامام.

بروفيسور بروس لورنس مهتم بالدراسات الاسلامية.

● زرت أكثر البلاد الاسلامية ومكثت في مدينة علي جار

في الهند سنة كاملة كاستاذ زائر للحضارة الاسلامية

▪ العقيدة الاسلامية هي خير عقيدة سماوية يستطيع الانسان التمسك بها.

▪ الدين الاسلامي كل لا يتجزأ في الفكر والتطبيق

▪ أمنيتي ان ادرس في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لأنني طالب علم.



العقيدة الاسلامية اهم عقيدة في الوجود.

وللقارئ كلمة

« الاتحاد قوة »

أعداء الاسلام كثيرون وكم يعملون في خفاء شديد لطمس الحقائق على المسلمين واظهار الحادهم ضد الاسلام وأهله ولكن الاسلام باق ان شاء الله الى يوم القيامة وتبقى اعلامه مرفرفة فوق كل الديانات وكل أرض ومكان إن شاء الله لانه هو الدين الوحيد الذي ساوى وعدل وجعل من طبقه راضيا عنه ونعود لمن يريدون النيل من الاسلام وتلاعبهم به والحقيقة إن العالم الاسلامي له وزنه ومكانته العالية ولو تكاتفت الجهود الاسلامية جميعها وزالت الخلافات لأصبحنا عنصرا مهما يحسب لنا ألف حساب بفضل تضامننا واتحادنا ولكن في هذا العصر كثرت طريق العمل للاسلام مما جعلنا نخاف من أن تؤدي هذه الطرائق الى تشويه صورة الإسلام العظيم الصورة السليمة الاصلية لطبائع العمل الإسلامي وخصائصه المتميز بها بين الديانات.

نريد ان نعمل اي شيء نريد أن نعمل المستحيل فنضع كل شيء في صالحنا وتسخره ويجب أن نعمل على تلاحم المسلمين واجتشادهم في مسيرة واحدة لضرب كل من تسول له نفسه بالتلاعب بالاسلام واذا كنا نريد تضامنا واخوة ومحبة فلنبحث عن الدواء المناسب لعلاج الامراض الداخلة علينا من اولئك الملحدين وعندها تتحقق قوة اسلامية جامعة اكبر من إن تناقش واكثر من ان تعد والعاملون في الحقل الاسلامي اليوم عليهم واجب كبير حتى يكون العمل الاسلامي والسعي للقيام بواجب وحدة منشودة قائمة على قناعة وإيمان وليست عاطفة مشبوبة وحماسا عفويا موقتا ان الاسلام يواجه اليوم تحديات خطيرة من اكثر من جهة واتجاه واصبحت احكام الاسم وقوانينه المنبثقة عن الشريعة الاسلامية شبه معطلة في سائر انحاء الوطن الاسلامي والشيء السائد ايضا هو إن الانظمة والافكار المادية والوضعية المضادة للاسلام والحاقدة عليه والمتناقضة مع فلسفته الكونية ومبادئه الاخلاقية وجميع هذه الاشياء كان لها التأثير الكبير على عقول الاجيال والانحلال الخلقي فيا أمة الاسلام ابحثوا عن ما يجمع شملكم ويصفي خواطركم وتكونوا يدا واحدة بإذنه تعالى وإننا ندعوك يا رب. ونتضرع اليك بكل لهفة وشوق أن تجيب دعواتنا وتنصرنا على القوم الكافرين الملحدين وعندها ننتصر عليهم النصر المؤزر ويثبت الاسلام إنه نور السموات والارض. قال الله تعالى « واعدو لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم » صدق الله العظيم

ناصر بن يحي العجلاني

الصيام في بلاد الإسلام:

تونسي

○ حفظت القرآن الكريم في شهور معدودة

○ في فرنسا يحتفل المسلمون برمضان احتفالا عظيما

التقت « عكاظ » بالاخ المتسابق « محسن بن محمد الهمامي » والبالغ من العمر ١٧ سنة وجنسيته الاصلية تونسي ولكنه يقيم في فرنسا حيث يدرس هناك في المدرسة الدينية وتعلم اللغة العربية وقد اشترك في الفرع الثاني..

● يقول عن بدايته مع كتاب الله.. لقد بدأت احفظ كتاب الله على يد الاسرة حيث انهم قد شجعوني كثيرا على حفظه وكانوا يرددون دائما « احفظ القرآن يا محسن فهو نور لك في الدنيا والاخرة » وبفضل الله اخذت بقولهم ذاك وصرت اواظب على حفظه حتى اعانني الله وحفظته في شهور معدودة.

● وعن الهدف من اشتراكه في المسابقة قال: كرست وقتي لكي افوز بالذهاب الى بيت الله الحرام وتأدية العمرة ورؤية الاماكن المقدسة عن قرب.. كما وان رغبتي الصادقة في الالتقاء بالاخوان والذي وهبوا انفسهم للقرآن الكريم والجلوس الى جوارهم وتبادل الاراء والافكار البناءة والتي تفيدنا في الدنيا والاخرة. واحمد الله على ان حقق ما أريد.

وعن استقبالهم لشهر رمضان واحياء ليلة القدر قال: نحن المسلمين في فرنسا نستقبل الشهر المبارك باحتفالات عديدة في المنازل والمساجد والجامعات وحلقات الدروس وفي القاعات الاجتماعية فيوضح العلماء والمشائخ فضل هذا الشهر على سائر الشهور وما يجب على المسلم ان يسلكه ويمتنع عنه. وبيان ان في هذه الايام المباركة ليلة هي خير من الف شهر وحث المسلمين على تحريها في العشر الاواخر من شهر رمضان المبارك وهناك من يعتكف خلال العشر الاواخر من شهر رمضان المبارك وينذر نفسه في سبيل طاعة المولى سبحانه وتعالى.

● واما عن الامور التي سيعود بها بعد المشاركة فقال انني وجدت نفسي امام كثير من المشجعات التي سوف اطبقها في بلادي على الكثير من شباب المسلمين الذين يرتادون المساجد ولا يحفظون من كتاب الله الا الشيء اليسير فسوف اقوم باذنه تعالى بجمعهم ومتابعتهم متابعة سليمة حتى احقق امنيتي وهي ان يرتقوا جميعا لحفظ دستورنا الخالد الكتاب الكريم.

● وعن الكلمة التي يود قولها قال ارجو من الله عز وجل ان يثيبنا وامتنا خير الثواب وان يجمع شمل المسلمين في كل مكان وان ينصرهم على اعداء الدين وان يوحد صفوفهم ويجمع كلمتهم وان يحفظ لنا جلالة العاهل المفدى انه سميع مجيب.

حوار: احمد عامر سعد

تصوير: عبدالحليم عبدالله

من الاحاديث الواردة في ليلة القدر

١) اخرج مسلم واحمد عن ابي هريرة انه صلى الله عليه وسلم قال رأيت ليلة القدر ثم أيقظني بعض اهلي فانسيتها فالمسوها في العشر الغوابر « أى البواقي والاواخر.

٢) اخرج مالك والشيخان والنسائي وابن ماجه عن ابي سعيد « إني رأيت ليلة القدر ثم انسيتها فالمسوها في العشر الاواخر في الوتر وإني رأيت اني ساجد في ماء وطين في صبيحتها.

٣) الطبراني عن ابن عباس « اطلبوا ليلة القدر في العشر الاواخر من رمضان.

٤) احمد عن ابي سعيد/ اطلبوا ليلة القدر في العشر الاواخر في تسع يبقين وسبع يبقين وخمس يبقين وثلاث يبقين

٥) مسلم عن ابن عمر « المسوها في العشر الاواخر فإن ضعف احدكم أو عجز فلا يغلبن على السبع البواقي.

٦) احمد والبخاري وابو داود عن ابن عباس « المسوها في العشر الاواخر من رمضان في تاسعة تبقى في سابعة تبقى.

٧) ابو داود عن ابي سعيد « المسوها في العشر الاواخر من رمضان والمسوها في التاسعة والسابعة والخامسة.

٨) الطبراني عن عبادة « التمسوها في العشر الاواخر من رمضان فإنها في وتر في احدى وعشرين او ثلاث وعشرين او خمس وعشرين او سبع وعشرين او تسع وعشرين او آخر ليلة فمن قامها ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر. »

حق الله على العباد

● عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال: « كنت رديف النبي صلى الله عليه وسلم على حمار فقال لي يا معاذ: أتدري ما حق الله على العباد وما حق العباد على الله؟ قلت الله ورسوله اعلم قال حق الله على العباد ان يعبدوه ولا يشركوا به شيئا، وحق العباد على الله ان لا يعذب من لا يشرك به شيئا، قلت: افلا ابشر الناس؟ قال: لا تبشرهم فيتكلوا ».

أخرجاه في الصحيحين

هكذا منذ الأصل



م. حسن نور

الساحة التي بجوار البنك

المحرر ينتظر الاجابة

انطلاقة قوية لمشاريع المدينة المنورة

● كان اللقاء في مكتبه .. بامانة المدينة المنورة .. قلت له في البداية انه كان يجب ان نعد له بعض الاسئلة المكتوبة لتلافي مشاغله اليومية فقال وبسرعة .. لماذا ؟! اننا نجلس في مواقعنا هذه لخدمة المواطنين ولكي نجيب على اي سؤال او استفسار مباشرة .. فلا داعي للاعداد او للتحضير .. لابد ان نكون في خدمة الوطن والمواطن في كل وقت .. ولا تعتقد ان هناك سؤالا محرجا ينم عن تقصير او شيء من هذا القبيل .. فنحن عملنا واضح امام الناس .. لهذا فيجب ان نكون صرحاء وواضحين ..

من هذا المنطلق الذي ينم عن الاحساس بالمسئولية كان حوارنا المباشر مع المهندس حسن نور امين المدينة المنورة بالنيابة ...

▫ تحقيق: علي عبد الفتاح

« مشاريع الموازنة الجديدة »

- اولا وقبل كل شيء ماهي مشاريع الامانة الواردة ضمن موازنة عام ١٤٠٣/١٤٠٤ هـ ؟!

■ هناك مشروعان هامان للانشاءات يجرى العمل بهما حاليا .. وهما مشروع كوبري العنبرية - الصافية ، حيث تم الان صب الجزء الواقع من شارع العنبرية الى قباء والى شاع الجديدة .

وسيبدأ « المقاولون السعوديون » - وهي الشركة القائمة على المشروع بعد رفع الشدات الحديدية وازالة المخلفات وتنظيم المنطقة على جانبي الكويري . وسوف تقوم شركة اخرى برصف وسفلتة تلك الاجزاء وانارتها وتجهيزها لتعد كمواقف للسيارات لخدمة سكان تلك الاحياء .

اما المشروع الثاني فهو مشروع نفق المناخة الذي تحت التنفيذ حيث جاري العمل لاستكمال كافة الاعمال الواردة بالمشروع بمعرفة المقاول .. وسيتم ان شاء الله تركيب الاسقف للجزء الاعلى من النفق من بداية شارع السحيمي وحتى شمال مسجد الغمامة . كما سيتم انارة هذا الجزء وتمهيده حتى يكون صالحا للمشاة . وفي نفس الوقت تسعى الامانة الى تجميل تلك المنطقة للظهور بها بالمظهر اللائق لقربها من الحرم النبوي الشريف .

■■ أما مشاريع السفلتة والتمهيد فقد بدىء بالفعل في رصف وسفلتة اكثر من شارع على النحو التالي :

١ - سفلتة شارع الملك عبد العزيز .. فجاري الان ازالة باقي المباني التي تعترض التمهيد والرصف .. وسيتم سفلتة هذا الشارع حتى يصل الى شارع الحزام الاخضر .

٢ - سفلتة مجموعة من القطاعات في الشوارع الاتية : شارع الملك عبد العزيز المنتهي في الحره الشرقية ، وشارع الاعمدة وشارع مستودع البيسي . والشوارع الموازية . وشارع مدخل المدينة الشرقي من طريق المطار الى الحلقة الدائرية الاولى . وهذه الشوارع سوف تساعد تخفيف ضغط الحركة المرورية على شوارع المنطقة المركزية . وربط المنطقة المركزية بالحره الشرقية بالاضافة الى تحسين وتجميل شوارع المدينة المنورة عموما .

٣ - كما يجري الآن سفلتة الشارع الواصل من شارع المناخة عبر زقاق الطيار الى شارع السلام ويتم نزع ملكية العقارات المعترضة تنفيذه .. وفي نفس الوقت جاري تحويل المرافق العامة به ، وسوف تخصص هذه المنطقة لتكون منطقة للمشاة .. وذلك بعد رصفها وانارتها وتشجيرها ، مع توفير طريق خاص لسيارات الخدمة العامة والطوارىء .

« مواقف السيارات واهميتها »

- مواقف السيارات لها اهمية خاصة وحيوية . وبالخصوص حول المسجد النبوي الشريف ، كما انها تساعد على سيولة المرور فما هي الاجراءات التي اتخذت لتحقيق هذا ؟

■ نحن نعلم تماما اهمية مواقف السيارات ، لذلك تعمل الامانة على توفيرها قدر طاقاتها .. لهذا قمنا بسفلتة الموقع الواقع بجوار المسجد النبوي الشريف في الجزء المحصور بين شارع الملكة وشارع درب الجنائن .

كذلك الموقف الواقع شمال مبنى الامانة حيث يجرى الآن اعداده وتنظيمه وسفلتته . ونفس الشيء بالنسبة لموقف التواتية للسيارات ، وسيتم توزيع الدكاكين التي اقامتها الامانة في الصافية على مستحقيها . وتهيئة المكان لاستيعاب اكبر عدد من السيارات .

اما عن موقف سيارات البضاعة فسيتم اعادة سفلتته وتنظيمه وتوسيعه ، لهذا يجرى الاتفاق مع وحدة الدفاع المدني الموجودة بالموقف على البحث عن موقع بديل لها كي تسهل عملية تنظيمية .

« تسهيل حركة المرور في شهر رمضان »

- ان شوارع المدينة تشهد ضغطا شديدا في حركة المرور في شهر رمضان .. فهل هناك خطة معينة لتفادي ذلك وتسييل المرور في هذا الشهر الكريم ؟

■ بطبيعة الحال كان لزاما على الامانة بالاشتراك مع ادارة المرور تعمل مسبقا على تفادي الزحام المروري .. وخاصة وسط المدينة .. لهذا قمنا بفتح شارع الزاهدية الموازي لشارع قباء والواصل بين شرق المجمع الحكومي الى موقف السيارات التابع للامانة بجوار اسواق الحكيم على خط قباء الطالع . وتم ذلك بعد افراغ ارض الزاهدية لادارة التعليم ، وسيكون هذا الشارع باذن الله بديلا لشارع قباء لخدمة سكان المنطقة المتصلة به والمجاورة له .

« استعدادات نفق المناخة »

- صدر الامر الملكي الكريم بضرورة مد نفق شارع المناخة .. فما هي الاجراءات التي اتخذت لتنفيذ هذا الامر ومد النفق ؟

■ بدىء بالفعل في تنفيذ هذا المشروع بناء على التعليمات السامية لذلك فقد قامت الامانة بهدم مبنى البريد والبرق والتلكس بعد استلامه رسميا من مالية المدينة المنورة ، كذلك جاري هدم مبنى العيادات الخارجية بمستشفى الملك ..

وحتى يكون هناك تنسيق في العمل ، وحتى لا تتاثر حركة المرور سوف تقوم الامانة بتمهيد وتنظيم الاجزاء الغير معترضة لمسار النفق وذلك تسهيلا لحركة السير اثناء العمل بمشروع النفق الحالي . وتنظيما لحركة المرور بجهة باب الشامي كذلك سيتم هدم جزء من مباني الداوودية من الجهة الغربية ضمن مشروع امتداد باب الشامي لتحسين تقاطع مسجد الشنبه مع الدائري الاول وخصوصا بعد امتداد النفق من الجهة الشمالية .

« اسواق جديدة للفاكهة والخضار والاغنام »

■ سوق الجملة الحالية للفاكهة والخضروات اصبحت ضيقة وغير مناسبة فهل هناك مشروع خاص لتطويرها ؟

■ في واقع الامر ن نقوم بتطوير السوق الحالية بل اننا سوف نقوم ببناء سوق كبير للجملة - للفاكهة والخضار - على مساحة كبيرة على الارض العائدة لنا بجوار الاستاسيون بالعنبرية بديلا عن الموقع الحالي لهم بميدان البلاجة - وقد تم حصر عدد التجار ، وسيجهز هذا الموقع البديل بمداخل ومخارج لسيارات الشحن والثلاجات الكبيرة . ولا شك ان هذا سيساهم في عدم ارباك المرور في المنطقة المركزية ووسط المدينة من جراء دخول مثل هذه الشاحنات الان الى موقع البلاجة .

- وماذا عن تنظيم الشارع الواصل من منطقة عروة الى موقع سوق الغنم ؟

■ تقوم الامانة الآن باعادة تنظيم الشارع الواصل من موقع عروة الى موقع سوق الغنم ، على اساس تخصيص مواقع لباعة الاغنام على الجانبين وتوفير بعض الاشتراطات الفنية والصحية من قبلهم لقطع الاراضي التي ستسلم لهم وللمحافظة على الصحة العامة وحماية البيئة من الذباب والحشرات .

- اذن فالصحة البيئية لها نصيب من الرعاية والاهتمام من قبل الامانة ؟

■ بدون شك .. لها اهمية كبرى .. فخطة الامانة ترمي الى الصعود بمستوى النظافة العامة وصحة البيئة الى مستوى راقي .

فقد تم التنسيق مع فروع البلديات المختلفة على رفع انقاص ومخلفات العمائر والسيارات الخربة من تلك الاحياء ، كذلك القيام بجملة مكثفة على مرامي القمامة ورشها بالمبيدات الحشرية لمنع توالد الذباب وتكاثره . كذلك شفط المياه الراكده منعا لتوالد البعوض والناموس ..

« الحدائق العامة والترفيه عن الاطفال »

- ما مدى اهتمام امانة المدينة المنورة بالحدائق العامة ووسائل الترفيه للاطفال ؟

■ منذ فترة وجيزة قمت برفقة رئيس بلدية الشمال بجولة ميدانية لتفقد اعمال تنظيم وتشجير مواقع الحدائق العامة التي تتبع الامانة ، وبدانا الجولة عند موقع حديقة النخيل بالجرف ، ثم شاهدنا الاعمال الجاري تنفيذها على الطبيعة .. وبمشيئة الله سوف يتم افتتاح الجزء الاكبر من هذه الحدائق للمواطنين مع حلول عيد الفطر المبارك بعد استكمال تنظيمها وتشجيرها ، كما سيتم وضع بعض وسائل الترفيه البريئة للاطفال في الحدائق لكي تهيء لهم قضاء وقت ممتع خاصة وقد بدأت العطلة الصيفية .

« ٢٤٥ مواطنا يتم تعويضهم »

- التعويضات .. ماذا تم بخصوصها ؟ بالنسبة للافراد والتنظيمات ؟

■ لقد تم بالفعل ادراج المبالغ اللازمة لبند التعويضات المختلفة ضمن موازنة الامانة للعام المالي ١٤٠٣/١٤٠٤ هـ وسوف يتم الصرف باذن الله لمن اختزلت اجزاء من اراضيهم لصالح خطوط التنظيم من هذا البند ، وسوف يستفيد من هذه التعويضات حوالي ٢٤٥ مواطنا .

هذا وقد تم تخصيص مساحات لازمة لكل ادارة حكومية حسب احتياجهم وطلبهم وذلك ضمن سوق المحمودية توفيرا للوقت وتسهيلا لمراجعة المواطنين لهذه الادارات مثل ادارة الهاتف والبريد والبرق ومصلحة المجاري .

تنفيذ مشروعات الخطة بالكامل

▫ طريقة جديدة للتخلص من الكلاب بالإبر المخدرة

● بعد ان استعرضنا مع المهندس حسن نور المشروعات الجاري تنفيذها في المدينة المنورة وجهنا له بعض الاسئلة والاستفسارات التي تشغل بال المواطنين .. والتي هم في حاجة الى اجابة عليها لكي تتضح الامور بالنسبة لهم .. وقد اجاب عليها جميعا بما يلي :

- السوق الجديد للحوم والخضار والذي تم افتتاحه مؤخرا تنقصه المياه بشكل واضح ، كذلك لم تعد به مواقف للسيارات مما يؤدي الى اربك مروري شديد .. فما هو رد الامانة على ذلك ؟

■ بالنسبة للمياه اعتقد انها متوفرة الآن بالشكل الذي يغطي الاحتياج الفعلي للسوق .. وان لم تصل للوفرة اللازمة ، ويرجع ذلك لمقاول الكبري الذي تسبب عماله في كسر الانبوب الذي يغذي السوق ، وقد تمت معالجة الموقف تماما .

كذلك الحال بالنسبة لمواقف السيارات .. فالسبب الرئيسي هو الاعمال الجارية في الكبري .. والآن يجري العمل حول السوق لسفلتة الطرق وتجهيز المواقف اللازمة .. وقد تم بالفعل سفلتة الموقف الواقع شمال الكبري بشرق شارع الجديد .. كذلك يقوم مقاول الكبري حاليا بفك الشدة ونقل الياه من المنطقة ... وبالتالي سيتم على الفور بدء اعمال السفلتة للمواقف المخصصة حول السوق .. فالمسألة مسألة وقت فقط .. كما تم الانتهاء من دراسة تنفيذ سوق الحطب للجمال في شارع العنبرية وهذا سوف يخفف الضغط على السوق الرئيسية ...

« الكلاب وتهديد امن الاطفال »

- الكلاب كظاهرة خطيرة .. اصبحت تهدد امن المواطن وخاصة الاطفال . والامانة لم تتخذ الاجراء الحاسم للتخلص من هذا الخطر والشكوى مستمرة فما ردكم ؟

■ اعترف معك بان هذه الظاهرة اصبحت مزعجة جدا .. لكن الامانة لم تقف امامها ساكنة بل اتخذت كافة الخطوات من جانبها للقضاء على تلك الظاهرة ..

فقد لوحظ ان الكلاب ترفض اكل اللحوم المسمومة التي تقدم لها عن طريق الفروع التابعة لنا ، وببحث الامر اتضح ان الكلاب وصلت الى مرحلة الشبع نتيجة لالتهامها المخلفات الكثيرة التي يلقيها المواطنون في كافة المناطق بعد الولائم وبكميات كبيرة .. وقد تم وضع خطة مزدوجة ولكن يرجى فيها معاونة المواطنين ... فسوف يتم توزيع اكياس نفاية بكميات كبيرة ولكل بيت وتعد الآن نشرة بمواعيد مرور المختصين لنقل هذه الاكياس .. وتحديد مواقع النفايات ليسهل نقلها .. دون تركها للكلاب .. ومن جانب آخر تم الاتفاق مع مؤسسة وطنية للقضاء على الكلاب عن طريق « الابر المخدرة » وسوف تبدأ هذه المؤسسة العمل فور وصول البنادق والابر المخدرة من الخارج .. اذن فالموضوع سوف يحل تماما في غضون ايام قليلة جدا ...

« تنظيم كل ساحات المدينة المنورة »

- الساحة القريبة من البنك العربي .. لم تنل اي عناية او تنظيم او تخطيط .. لماذا ؟ كذلك ما هو الموقف عموما بالنسبة لباقي الساحات ؟

■ جاري تنظيم كل الساحات خلال هذا الشهر باذن الله .. وسوف تشهد المدينة المنورة تطورا كبيرا في هذا الميدان .. وخاصة في المناطق المركزية .. وعلى سبيل المثال :

● تجهيز الموقف الموجود شمال درب الجنائن غرب شارع المحكمة .. وكذلك شرق المناخة وجنوب شارع العنبرية سابقا وتتسع لحوالي ١٠٠ سيارة ..

● تنظيم مواقف سيارات التواتيه شمال شارع السحيم وتتسع لحوالي ٢٠٠ سيارة ..

● موقف سيارات البضاعة وتتسع لحوالي ١٥٠ سيارة .

● اما بالنسبة للساحة الواقعة بجوار البنك العربي فمرتبطة بالتقاطع الدائري مع شارع سلطانة ، وكما هو معلوم فقد تم ازالة العيادات الخارجية وكذلك جزء من ارض الدوادية وجاري العمل الآن في تنظيم هذا التقاطع مع الساحة المشار اليها للاستفادة منها كمواقف سيارات منتظمة ومواقف تحميل ، وسيتم العمل فيها والانتهاء منها باذن الله مع نهاية شهر رمضان المبارك .

- الحفريات المنتشرة في شوارع المدينة المنورة .. على من تقع مسئولية وجودها .. ومتى سيتم تصليحها واعادة الطرق الى سيرتها الاولى ؟

■ بالنسبة لشكلة الحفريات الموجودة في شوارع المدينة المنورة .. سبق وان اوضحت ان الامانة ليس لها مشاريع حفريات في الشوارع التي تقوم بسفلتتها . حيث ان اختصاص الامانة منصب على انارة الشوارع وهذا يتم مع السفلتة وقبل الرصف . وان كافة المرافق الاخرى من كهرباء ومجاري وهاتف لها مشاريع في كافة شوارع المدينة ضمن الاعتمادات المخصصة لذلك .. اذن فالجهات التي تعمل في الشوارع كثيرة ومتعددة كما ان الجهات الحكومية المسئولة تقوم بتكليف العديد من الشركات والمؤسسات لتنفيذ عملياتها .. ومن هنا تتعدد الجهات التي تقوم بالعمل في الشوارع .. ولهذا نجد العديد من الحفريات دون اعادة صيانتها .

لهذا تقوم الامانة بعقد اجتماع دوري كل يوم اثنين يشمل جميع الجهات التي تعمل في هذا المجال - حكومية وغير حكومية - ويعقد الاجتماع في مقر الوكالة الفنية بطريق سلطانة التابعة للامانة لاعطاء التصاريح والتفريق بين هذه الجهات واعمالها ووضع الاولويات والمتابعة .. ودائما ما نؤكد للمجتمعين ان مظهر شوارع المدينة مرتبط تماما بما تقوم به هذه الجهات من عمل وبالتالي تتم المتابعة بعد الانتهاء من هذه الاعمال لاعادة الشيء الى اصله .

واحب ان اوضح لكافة المواطنين ان غالبية شوارع المدينة المنورة المسفلتة هي سفلتة مؤقتة .. وبعد الانتهاء من ادخال كافة المرافق - بحيث لن يتم اجراء حفريات اخرى في الطرق - سوف تقوم الامانة بعمل سفلتة نهائية وتحسين وتجميل المناطق التي ينتهي فيها العمل نهائيا .



نفق المناخة .. تحت التنفيذ

تتواصل الدراسة الجغرافية التراثية التى اعدها الدكتور عبد الحليم عبد الرحمن خضر ، من جامعة الامام محمد بن سعود . فى حلقات متتابعة لتقدم صورة كاملة للواقع الجغرافى والتاريخى والسياسى لمنطقة الخليج العربية ..

وها نحن معه فى الحلقة الثالثة من الدراسة التى كان قد تحدث فى نهاية الحلقة السابقة عن الاحساء وما جاورها :

ولقد ضمت « هجر » فى الماضى قرية كان لها شأن عظيم ، تسمى (جواثا) . كانت بمثابة عاصمة الأقاليم ، ومازالت اطلالها شمال حدود المنطقة الشمالية للواحات على بعد ثلاثة كيلو مترات منها وقد غطيت بالرمال الخشنة الزاحفة منذ نحو (١٠٠٠ عام) وقد اقيم فى هذه القرية ثالث مسجد بنى فى الاسلام . وهو المسجد المعروف بمسجد (جواثا) والذى لاتزال رسومه باقية حتى الآن ..

وكانت (الاحساء) منذ القدم مهدا لحضارة زراعية واسعة شهد لها التاريخ ، ورخاء عريض عم ارجاءها . ولم يكن ذلك الرخاء يرجع الى غير ما كانت عليه الزراعة فوق ارضها الخضراء . لما كانت تتمتع به من وفرة فى عيون الماء التى تفجرت على سطحها بغزارة لم تنقطع . فاشتهرت بنخيلها وتمورها حتى لقد اتخذت مثلا فى الأدب العربى القديم ، يضرب على من ياتى بشىء ما الى مكان حافل به : « كحامل التمر الى هجر » .

الجغرافيا الطبيعية لحوض الخليج العربى

والقسم الاكبر من (هجر) الاحساء ، سهل صحراوى ، يرتفع فى الجهة الغربية عن ساحل البحر ، ويوجد فيها كثير من التلال غير المتصلة ، يوجد خط منها على طول وادى المياه ، وجبل الطف ممتد الى الجنوب ، ويمتد مرتفع الصمان الصخرى موازيا لساحل الخليج متوسطا بين الاحساء والدهناء (٦٧) وتكثر الكثبان الرملية المتحركة . ومن اهم معالم صورة الأرض فى (الاحساء) انتشار السبخات .

ويكفى ان نذكر ان حوالى ١٥٠ سبخة تنتشر بالمنطقة بالقرب من سواحل الخليج العربى ومن هذه السبخات سبخة السكك Sikak التى تنتشر فى مساحة مقدارها ٨٠٠ ك $م^2$ والى الجنوب منها توجد سبخة المشاجيل Mashakhil وتعتبر سبخة الرياس Ar Riyas التى تتصل بسبخة الضبية Ad Dabiyah من اكبر السبخات على

الساحل الشرقى للمملكة حيث تزيد مساحتها على ٩٠٠ ك . $م^2$ ويمر بأطرافها الشمالية خط انابيب البترول المعروف بالتبلين . ومعظم سبخات الساحل الشرقى يتجه بموازاة الساحل تقريبا ..

والى الشرق من (الهفوف) .. تمتد نحو ٣٠ سبخة اشهرها الذليقة . والمريقب وام حيشة Um Hishah وأبا الحمام . والعزبة وأبا الدقوف . ثم الضبية التى تتصل بالرياس وكذلك سبخة ام ربيعة ، وسبخة ابواب ، وسبخة الضبطية ، ومغطى ، وحويصرة . والصرار .

وقد شرح قدامه بين جعفر (ت ـ ٣٢٧) هـ فى كتابه : (كتاب الخراج) هذه السبخات وكان يسميها البطائح ويعرفها بانها مستقر مياه السيول والأملاح . وذكرها المقدسى فى كتابه (البدء والتاريخ) وذكرها الدمشقى فى كتابه (نخبة الدهر) مستندا الى وصف « السعودى » اياها باورض الملحة ، وقوله انها رغم ذلك كانت قرى عامرة ومزارع متصلة . وقال (النويرى) عنها انها كانت عامرة قبل ان تتحول الى بطائح .

ورغم كثرة البطائح (السبخات او القيعان) فى الاحساء فلم يرد فى (معجم البلدان) لياقوت الحموى ولا فى كتاب (الممالك والمسالك) لأبى عبيد البكرى شيئا مفصلا على نحو ما فعلا (بالدارات) و (الروضات) ويبدو ان ذلك ناشىء عن عدم صلاحية هذا النوع من التكوينات للسكنى كما هو الحال فى الدارات والروضات وان كان ياقوت قد اشار الى احدى هذه (السبخات) قائلا : لعباء اسم لسبخة معروفة بحذاء القطيف على سيف البحر ، فيها حجارة ملس سميت بذلك لأنها لعب فيها كل واد اى سال ..

● وطبيعة ارض (قطر) وعرة تتألف من تراب كلسى ممزوج برمل وحصى ، وعلى مسافة اميال من ساحلها مستنقعات يطفو على وجهها كثير من الحشيش البحرى . وتتألف من هضبات قليلة الارتفاع مركبة من رمل وطين ، وتدعى النقطة الشمالية من شبه الجزيرة ، رأس (ركان) Rikken وهو محاط بصخور تكون غالبا حاجزا خطيرا على السفن . وفى المنطقة الغربية هضبات وتلال رملية ، واهم المرتفعات منطقة دخان ..

وقد شرح (ابو منصور) فى معجم البلدان طبيعة الأرض فى قطر .

وحدد موقعها وابعادها المكانية فقال : « فى اعراض البحرين على سيف الخط بين عمان والقصير قرية يقال لها : « قطر » وفى (تاريخ نجد) للألوسى : « فى الجهة الشرقية من القصير (قطر) وهى منزل اهل السفائن من العرب الذين يغوصون فى البحر لاستخراج اللؤلؤ وقد ذكرها ياقوت الحموى فى شرح الخليج العربى كما تناولها الهمدانى بالذكر عند شرح الموقع والأبعاد المكانية لجزيرة العرب .

وينقسم ساحل الخليج داخل دولة الامارات العربية المتحدة الى قسمين : (الأول) يمتد ما بين شبه جزيرة المسند . وبين مدينة مرفأ وهو ساحل رملى منخفض تكثر به الجزر والأخوار الضحلة والسبخات .. والثانى يقع فيما بين مدينة مرفأ والطرف الشمالى لشبه جزيرة قطر ، ويمتاز هذا الساحل بكثرة تعرجه وبانه يتكون فى اغلب اجزائه من جروف صخرية قليلة الارتفاع ومن خلفها تمتد الكثبان الرملية قليلة الارتفاع ايضا . وتمتد هذه الرواسب الرملية طوليا بموازاة الساحل ، وعلى بعد بضع كيلو مترات منه . فتحصر بينها وبينه عددا من البحيرات الساحلية طولية الامتداد ..

● وقد وردت منطقة دولة الامارات العربية المتحدة فى كتب التراث الجغرافى الاسلامى تحت اسم (البحرين) كما عرفت ايضا باسم (هجر) فيما بعد .. والاصطلاح القديم كان يشمل كل الساحل الغربى للخليج العربى من شط العرب حتى حدود (عمان) الحالية تقريبا . كما وردت ايضا كجزء من ساحل عمان على الخليج العربى . وقد شرح الاصطخرى فى كتابه (مسالك الممالك) ملامح هذا الساحل شرحا دقيقا ..

ووصف رافع الطهطاوى منطقة الساحل وصفا جغرافيا قريبا من الواقع فى كتابه : (التعريبات الشافية) وقال عن الصخور هناك انها « مركبة فى الغالب من صخور جيرية كثيرة الصرف ، واعماقها مفروشة بالمرجان المائل الى الخضرة . ولم يذكر بالتفصيل تقسيم المنطقة الى : الشارقة دبى ـ ابوظبى ـ رأس الخيمة ـ عجمان ـ ام القيوين ـ الفجيرة ، فحتى سنة ١٢٦٩ هـ وهو تاريخ توقيع شيوخ الامارات معاهدة السلام البحرى الدائم مع بريطانيا ، لم تكن المنطقة

تذكر بتلك المسميات وبعد معاهدة الصلح سميت المنطقة باسم ساحل الهدنة او الساحل المتصالح . غير ان الطهطاوى ذكر اثر الرياح فى تشكيل المظاهر الجيومورفولوجية لسطح الساحل المهادن ، فقال « ولكن يهب الريح فيتحرك الرمل . ويضر ببقاع كاملة منها ومن بلاد هجر . ويتحدث عن المناطق الداخلية القريبة من البريمى فيقول : « ارضها غير صالحة للزراعة ، وشجرة التمر هندى الصغيرة فى غيرها تكون عظيمة فيها » اما الشيخ حمد الجاسر فيقول : « وتقع

اكبر مجموعة من بساتين النخيل والقرى فى الوسط ، وتضم بلدة (البريمى) و (حماسا) فى حين تقع (صعرا) قريبا الى الشرق واقصى قرى البريمى الواقعة الى الشمال هى قرية (هيلى) بينما تقع القريتان المتلاصقتان (القيمى والقطارة) الى الغرب من المجموعة الموجودة فى وسط الواحة ، وتقع قرية (العين) على بعد كيلوين ونصف جنوب بلدة البريمى عبر اراضى خالية ..

● وتتكون ارض عمان من عدة اقاليم تضاريسية فاقليم السواحل المطلة على خليج عمان والممتدة ما بين رأس « الحد » ومدينة (مسقط) يتكون من سواحل متعرجة وصخرية حيث تشرف عليها (جروف) وترتفع الى ٨٠٠ م وهى عبارة عن سفوح التلال المكونة

للجانب الشرقى من جبال عمان . اما السواحل الممتدة ما بين مدينتى (مسقط ، دبا) فهى سهل رسوبى يتكون من الطمى والحصى والرمال وتتصف سواحل عمان المطلة على بحر العرب بتعرجها وكثرة مستنقعاتها . ولا تخلو التربة فى بعض اجزائها من الملوحة ..

واقليم المرتفعات الجبلية فى عمان يتالف من جبال تمتد بموازاة الساحل ويلحق بها مجموعة التلال المنقطعة والممتدة عند خضيض السفوح الغربية لتلك الجبال . وجبال عمان التوانية النشأة وتتكون من الصخور الرسوبية التى تعرضت لكثير من حركات القشرة الأرضية وتتخذ شكل هضبة ارتفاعها ٤٠٠٠ قدم وتمتد من رأس

« ماسندم » فى الشمال الى ساحل بحر العرب جنوبا ، واعلى اجزائها الجبل الأخضر . وتطل مرتفعات « ظفار » الجبلية على بحر العرب . اما اقليم السهول الداخلية فيمتد من منطقة الجبل الأخضر فى الشرق والربع الخالى فى الغرب وتتكون من ارسابات اودية والمسيلات المائية المنحدرة من اقليم المرتفعات اما نحو الخليج او نحو واحة البريمى .

وقد تناول البكرى فى كتاب (الممالك والمسالك) المظاهر التضاريسية لعمان فيقول : « وهى ثمانون فرسخا بما والاها البحر ، منها سهول ورمال . وما تباعد عنه حزون وجبال » وتوسع ياقوت الحموى فى ذكر عمان ووصف صورة الأرض فيها . ومما قاله عنها « اسم كورة عربية على ساحل بحر اليمن والهند ، وعمان فى الاقليم الأول ، طولها اربع وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة . وعرضها تسع عشرة درجة وخمس واربعون دقيقة ، فى شرق (هجر) ، تشتمل على بلدان كثيرة وقال صحار قصبة عمان مما يلى الجبل :

وعن نوع التربة وسطح عمان يقول ابن بطوطة « بلاد عمان خصبة » .. ويقول « وصلنا الى قاعدة هذه البلاد ، وهى مدينة (نزوة) وتقع فى سفح جبل ويقول ابو الفداء فى (تقويم البلدان) : « وعمان على البحر تحت البصرة قال فى العزيزى وعمان مدينة جليلة بها مرسى السفن ..

اما الخيانجى « فقد شرح صورة الأرض حول (مسقط) وصفا دقيقا ، ومما قاله : « هى ملكة عربية واقعة فى شرقى شبه جزيرة العرب ، يحدها شمالا الخليج العربى وبوغاز « هرمز » وشرقا وجنوبا خليج عمان ، وغربا (الصحراء الخالية) وبلاد حضرموت وقد حدد اسماعيل على فى (النخبة الأزهرية) موضع جبال عمان فيقول « جبال عمان فى شرقها » وقد وصف الهمدانى منطقة صحار وصفا دقيقا حينما وضع تصوره عن « صفة جزيرة العرب » فقال « ارض عمان كورتها العظمى صحار ، واما قراها فاكثر مجامعها هرود من اوديتها ..

د . عبد الحليم عبد الرحمن خضر



تمر وجمر

محمد حسين زيدان

●● البابا يوحنا

** وحين داهمت جيوش « اتلا » تخوم اوروبا في العصر السحيق يوم كانت المسيحية تمشي خطوات بطيئة حينا ومسرعة حينا لتنتشر في اوروبا اعمل « اتلا » سلاحة « البلطة » يقطع الرقاب ويدمر المعالم التي بدات تعد اوروبا قارة تسير نحو المدنية .

وكان البابا في روما « الاسكندر » لم يعط اتلا الطاعة فعز على هذا المغولي الا يستعصي عليه ذلك الآرى او انه عز على هذا الوثني الا يخضع له هذا المسيحي فذهب الى روما كانه اراد ان يرى البابا يركع بين يديه .

واستقبله البابا شامخا فاذا ايمان البابا واذا شجاعته تهتز لها اوصال الطاغية كما اهتزت اوصال خليفة « اتلا » هولاكو امام المؤمن احمد بن عبد الحليم شيخ الاسلام « ابن تيمية » ، فانتصر البابا وسلمت روما

واليوم يذهب يوحنا الى مسقط راسه بولندا خضع فيها البولندي الى غطرسة السلاف فعاشت بولندا تسجن ابناءها وتعذب عمالها فاذا البابا يوحنا يندد بالطغيان يطالب بكرامة الانسان كانه قد انتصب وحده يحارب « كارل ماركس » زعيم الشيوعية

موقف يدل دلالة واضحة على ان الكنيسة لاتزال قوية في بولندا ، وان البابا قد سلك سبيل سابقه « الاسكندر » ، ولكن الا يصح لنا ان نذكر البابا بطغيان اسرائيل على ارض المسيح حرقت بيت المقدس ، واهانت المذود والمذبح ، وشردت القساوسة وخربت « بيت لحم » والناصرة ، وشتت شمل اهل « اريحا » وكل هذه في موطن القداسة عند البابا فما باله لا يصرخ في وجه اليهود ؟ ام لا يزال يحاول ان يبرأ اليهود مما صنعوه في السيد المسيح ومن اعتقادهم القذر في امه العذراء ؟

اننا نطالب البابا ان يكون « إنسانا » قبل ان يكون راسا في الفاتيكان ، يدافع عن البولندي ويدافع عن العربي .

الصحوة .. الصحوة

□ سامي العثمان

فى احدى المناسبات قال الدكتور ابراهيم امام استاذ الاعلام المعروف ان كثيرا من شبابنا المثقفين يكونون آراءهم وافكارهم من خلال وكالات الأنباء الغربية والاعلام الغربى ـ المسيطر ـ بصفة عامة .

ولاتزال ـ للأسف ـ عقدة الأجنبى عالقة فى اذهاننا لدرجة اننا توهم انفسنا بان « الخواجة » قدراته غير عادية ويستطيع تقديم مالا يستطيع غيره من العرب ـ مثلا ـ تقديمه .

وهذا يدل دلالة واضحة على الثقة العمياء الممنوحة للاعلام الغربى المتوغل فى افكارنا وثقافتنا اعتقادا منا بان التقنية والتطور الذى يعيشه الغرب تضفى زيادة فى الصدق والامانة على ما يحته ذلك الاعلام . بينما الحقيقة المرة ـ ايها السادة ـ ان الغرب اول من يحرص على تشويه صورتنا واظهارنا بمظهر المتخلف والعاجز عن الابداع فى شتى مناحى الحياة ..

ولذلك فمهما كانت المصالح مع تلك الدول فلا يجب ان ننتظر منهم تقديرا امام الرأى العام . واظهارا لابداع فنانينا وشعرائنا كمثال على ابداع العقل العربى وامكان تميزه الناتج عن اصالته وابداعه .

ومعروف ان لكل حضارة خصائصها .. وميزاتها .. فى النظر الى الكون والحياة والعلاقات بين الناس . ولكن الصهيونية الحاقدة بكل هيمنتها على الاعلام الغربى تنشر وترسخ صورا مشوهة عن العرب الذين لا هم لهم فى رايها الا الجنس والمقامرة بالأموال والمسرحية التى يعرضها احد مسارح وست أند بلندن يظهر فيها البطل العربى وكانه ليس فى حياته سوى الجنس . والمتعة واللذة الرخيصة ، وفيلم اخر عنوانه « بترول .. بترول » يعرض بباريس ، ويساهم فى هذه الحملات القذرة بتقديم احد الاثرياء العرب فى فندق ضخم ، وعندما لا يقدم هذا الفندق الضخم للضيف الثرى احدى الخدمات الخاصة يشترى (!!) هذا الثرى الفندق باكمله ..

هذه بعض النماذج فقط للامح الصورة التى يقدمها ويرسخها فى الاذهان بشتى الوسائل الاعلام الغربى عن حياة العرب وتخلفهم ولهوهم ومجونهم .

والسؤال الآن هو : اما آن لنا ان نستيقظ قبل فوات الأوان . وان نسخر امكاناتنا البشرية والمادية فى اعمال مدروسة يقوم بها متخصصون فى علوم وفنون الاتصال ليقدموا للرأى العام العالمى صورة حقيقة وعادلة لما يحياه العربى وما يمثل من حضارة وابداع واسلوب حياة متميز ومتوازن . ويقدموا الحقائق السياسية والاقتصادية والثقافية لمنطقتنا العربية والهموم الجادة التى تحياها ؟

وهل نتريث قليلا ونفكر كثيرا قبل الاندفاع للسفر لتلك الدول . والتى تمثل السياحة العربية فيها مصدرا اساسيا من دخلها ..

المرحلة الصعبة والحاسمة فى مسيرة النضال .. الفلسطينى

د . احمد حرب

عبر المسيرة النضالية الطويلة للشعب الفلسطيني .. ورغم الضبابية الكثيفة التى تغلف طبقات الساحة العربية والدولية وبرغم تداخل الألوان واختلاط واشتباك الخطوط مع بعضها .. البعض بحيث بات من الصعب جدا الوصول الى اى طرف من جانبى المعادلة الصعبة واستنباط المحصلة النهائية للمسيرة النضالية لهذا الشعب والتى استمرت فترة زمنية طويلة قياسا بالمسيرات النضالية الأخرى .. بالرغم من الوضوح الكامل فى مشروعية هذا النضال .. وبالرغم من كل التعقيدات المعروضة .. على هذه القضية وحجب كل الحقائق المتعلقة فيها .. اقول رغم .. كل ذلك ..

فان المتابع المتمعن يستطيع .. ان يميز الاشارات .. الضوئية .. الخافتة التى تتوارى خلف تلك الضبابية الكثيفة والتى تحجبها عن العين المجردة والمؤثرات المتشابكة والأخطبوطية للمصالح الدولية التى تتعامل مع هذه المسيرة النضالية .

■ لماذا التعقيد فى المسيرة الفلسطينية :

وما كل هذا التعقيد فى مسيرة الشعب الفلسطينى النضالية الا نتيجة طبيعية يجب ان تواكبها . كون النتائج المترتبة فى الوصول للمحصلة النهائية ستكون ذات اثر بعيد على الأوضاع العربية والدولية .. بل ومن المؤكد انه سيترتب على نتيجة ذلك الصراع خلق معادلات جديدة ومؤثرة فى حساب الأرباح والخسائر لكثير من المتعاملين مع هذه القضية والتى تعتبر القضية المركزية لمنطقة من اكثر مناطق العالم تاثيرا فى الساحة الدولية لموقعها الاستراتيجى ..

ولذلك كان وسيظل الصراع شرسا وستكون نتائجه النهائية بحجم نوعية الصراع .. ولذا كانت الدقة فى حساب كل خطوة من الخطوات . وحتى نتمكن من تخطى كل رمز من رموز هذه المعادلة الصعبة ستكون هناك .. ضريبة باهظة بل ومرتفعة جدا .. فاذا كانت ارقام الشهداء حتى الآن يمكن حصرها من خلال خانة عشرات الالوف او مئات الالوف على انى متشائما عندما اتوقع ان رقم المليون من الشهداء سيكون متواضعا جدا اذا كان ثمنا نهائيا للوصول الى النتائج النهائية لفك طلاسم هذه النظرية النضالية والتى اشبه ما تكون بنظرية نسبية جديدة

■ تحديد المرحلة الحالية :

وعلى ضوء ما تقدم هل نستطيع ان نستكشف من خلال هذه الضبابية المرحلة النضالية التى قطعتها هذه المسيرة "

وهل نتمكن من تقدير الفترة الزمنية المتبقية للوصول الى نتائج ملموسة ومحسوسة اخذين بعين الاعتبار ان المسيرة النضالية ليست رقما محددا من ارقاما لعمليات الحسابية يمكننا تحديد معموله من خلال خطة تنمية خمسية او عشرية وحساب النتائج وتوقعها . بمجرد اجراء . عملية طرح . او ضرب . او جمع او قسمة .. اكبرا عملية . معقدة . تخضعها [illegible]

من المد .. والجزر .. بحيث لا يستطيع المتعامل مع هذه المسيرة النضالية ان يضع تصورا متكاملا عن مرحلة يوم واحد .. فى ظل المتغيرات الدولية المتعددة والتى نعيش هذه الايام اسرع خطواتها ..

وعليه فاذا استطعنا او تمكنا من تحديد المرحلة فاننا قطعا سنتجاوز عن تحديد الفترة الزمنية لها ويبقى السؤال الذى يفرض نفسه على هذه السطور .

■ اى مرحلة قطعت ؟

وللاجابة على هذا السؤال يجب ان نتعرف على طبيعة الصراع .. نوعيته . المتعاملين معه المؤثرات الداخلية والدولية فيه النتائج المترتبة على الوصول للنقطة النهائية والحاسمة فيه . اما طبيعة الصراع .. فهى واضحة تماما .. هجمة صليبية جديدة ازاحوا عنها الشعار القديم ووضعوا لها الشعار المناسب الذي يوافق هذه المرحلة الجديدة من مراحل الصراع القديم المتجدد .. وكان شعار الصهيونية انسب شعار . اخرجته العقلية الاستعمارية الصليبية .. وكتبت له السيناريو الجديد والمناسب . ووزعته على حلقات على مدد زمنية متفاوتة واختارت له الشرق الأوسط وبالتحديد فلسطين وذلك لتوفر عناصر الموسيقى التصويرية فى أرض .. الميعاد .. والتى تتناسب مع عظمة المخرجين العالميين الذين سيقومون باجراء تقييم كامل للشخصيات التى ستلعب ادوارها على مسرح الاحداث فوق الارض الفلسطينية سيما وان هذه الارض . منزوعة السلاح منزوعة الأفكار منزوعة الأشخاص . ارض ليست ملكا لأحد وبالتالى فباستطاعة اى خبير فى فن القصص التاريخية اجراء مكياج على طبيعتها لتلائم النص المسرحى الموجود وتوافق مزاج الممثلين الذين سيتعاملون مع عبارة المخرج المشهورة

■ مسرح بلا ممثلين .. بلا مسرح

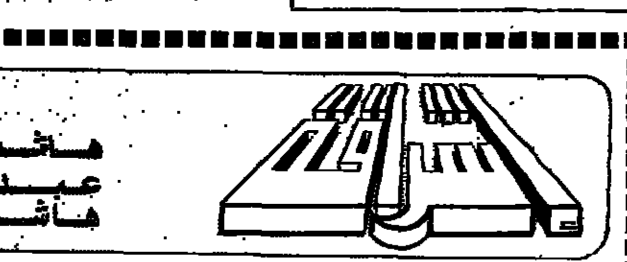
[illegible]

الاستيطانى تختلف عن نوعية الصراع الاستعمارى القديم وان المتعاملين مع هذه النوعية الجديدة من الابتكارات الحضارية لتحديث معنى الاستعمار الاستيطانى يختلفون عن الذين سبقوهم باسلوبهم الكلاسيكى المحجوج وان العقليات التى تتعامل مع هذا الصراع تختلف عن العقليات الرومانسية القديمة التى كانت تحلم بالثراء والماس اما العقليات الحديثة فهى تحلم بالأرض والغبار .. والتراب ويبقى المال والثراء . هو احد مكوناتها وليس كل مكوناتها .. وتبقى رماله .. وصحراؤه وجباله . ووهاده تنقبض وتنبسط تحت اقدام المسيرة النضالية بحجم المؤثرات الداخلية والدولية .. التى تتفاعل مع احداث المنطقة وتؤثر على كل شىء فيها ابتداء من نواقيس التنفس لمزارع الكيبوتسات مرورا بحجم القرارات التى تصدر يوميا عن الساحات الدولية وانتهاء بحق تقرير المصير لهؤلاء المناضلين . الفلسطينيين .. وتدور الأحداث يوميا .. وترتفع درجة حرارة الغليان فى المنطقة وتقطع الثورة الفلسطينية كل المراحل المطلوبة ابتداء باثبات الهوية الفلسطينية من خلال العمليات الفدائية الجريئة . الى مرحلة التصدى والتى كانت نقطة فارقة وعلامة مميزة بين مرحلة العمليات الفردية ومرحلة المواجهة الجماعية المنظمة .. لاعطاء الجماعية المعنى الواضح للصمود . فكانت معركة الكرامة .. وكانت هذه المعركة يجب ان تؤخذ على مصرح الأحداث لترسم بعدا جديدا للمسيرة النضالية الفلسطينية .. واخذت المواجهة النضالية .. حجما جديدا .. وارتفعت اعداد العناصر الرئيسية المؤثرة فى الصراع ..

وابتدات الخطوط تتعقد اكثر . فاكثر لان العمليات لم تعد قاصرة على مجموعة من المناضلين الفلسطينيين ففى لحظة الصمود المحسوبة فى معركة الكرامة تحولت الثورة الى ثورة الشعب الفلسطينى واخذت المد الجماهيرى .. مما استلزم اتساعا فى الجسم لم يعد محسوبا بدقة ودخلت الواجهة فى [illegible]

الشعب الفلسطينى ممثلا فى قيادته وطليعته الثورية . واتسع حجم الصراع وكان لابد من مواجهة جديدة ولكن المواجهة يجب ان تكون الضربة القاضية فلا متسع لمواجهة محدودة مع هذا الشعب او هذه الثورة وقد اختلط كلاهما سويا .. فكانت معركة لبنان وقد كان المطلوب من هذه المعركة هو تصفية بقية الحساب بين الصليبية الجديدة وبين هذه الطليعة التى ستخلق معادلات جديدة فى واقع جديد وكانت الهجمة اشرس من احتمال البشر والأرض فقد سويت معادلات الأرض وتساوت فى الطول العمارات والشوارع والجبال والسهول وكان المفروض ان تنتزع الحياة انتزاعا من رئة هذا الشعب المناضل ولكن يبدو ان هذه القنابل كانت تبعث بهوائها الى رئة هذا الشعب اما شظاياها فكانت تظل معلقة فى الهواء لتصطدم بجسم طائر من الأجساد التى لا يستقر فكرها على الارض بل تبقى محلقة باصحابها فى اللامعقول . او الفراغ .. وتلك هى الاحلام الصليبية القديمة الصهيونية الجديدة ..

والآن وبعد ان استنفذت كل وسائل التصفية الجسدية والأرضية والهوائية ولايزال هذا الشعب يناضل فبقيت المرحلة الحاسمة .. هى مرحلة المساومة بالطرق السلمية .. لقد فشلت كل الآلة العسكرية وقد كانت معركة لبنان هجمة اخيرة .. وضعت تحت خيار الصفر . لانهاء هذا الجسد . اما وقد قاوم هذا الجسد كل عوامل الانصهار والتعرية .. والتعريب فلا يوجد غير الاسلوب السياسى لتمزيق هذا الشعب وتمزيق ارادته .. ومحاولة القفز عن كل حقوقه لاعطائه .. امل الحقوق . ولذلك فستكون هذه المرحلة هى مرحلة الحسم واننا نعيش لحظاتها . وما عجزت القوى الصليبية عن تحقيقه بالوسائل العسكرية تامل ان لا تحققه بوسائل النصب السياسية .. فهل ستشهد هذه المرحلة .. اقامة الدولة الفلسطينية كل الدلائل تشير [illegible]



الاحباط : بداية النهاية

●● ان يكون طموح الانسان كبيرا .. وما هو متاح له .. وامامه من امكانات .. لا يتساوى مع هذا الطموح .. فان هذا هو الانتحار الحقيقي .. لكل القوى المحركة لمشاعره .. واحاسيسه وتطلعاته من الداخل .

●● ذلك ان « اقسى » انواع الاحباط التي يمكن ان يصادفها الانسان تتمثل في اندفاعه بكل اخلاص لعمل شيء ما . او ممارسة نشاط معين .. ثم لا يجد ما يشجعه على الاستمرار فيه او يحقق ما يسعى الى تحقيقه .. هذا اذا هو لم يصطدم بما يحول بينه وبين ذلك العمل .. او يقلل من شانه او يسخر من اندفاعه نحوه .. واهتمامه « المبالغ » به ..

●● وبدلا من ان يكون مثل هذا الانسان شعلة نشاط وطاقة اخلاص متدفقة .. فانه يتحول بقدرة قادر الى انسان ميت الاحساس .. وربما يموت مع احساسه ضميره وتتهاوي دوافعه الانسانية الكريمة ليحل محلها الشعور باليأس والقنوط وخيبة الرجاء ..

●● ان اسوا ما يمكن ان يواجهه الانسان المندفع باتجاه هدف معين .. هو ان يجد نفسه .. الوحيد الذي لا احد يشاركه القناعة به .. او الاحساس به .. او الاهتمام بحقيقته .. ولذلك فانه لا يصاب بهزة نفسية فحسب .. ولكنه يتحول بفعل عملية الشد الى الخلف هذه لازمة تجمد فكره .. وتنسف مطامحه .. وتجعله مجرد انسان آلي .. يتحرك في الاتجاه الذي يريده الاخرون ، بعد ان كان هو المحرك لغيره . وهو المبادر بما عنده . وهو السباق الى الافضل باستمرار .

●● وعندما يتعرض انسان معين لمثل هذه الحالة فانه ليس من السهل شفاؤه واستعادة ثقته بنفسه .. او تشجيعه « مرة اخرى » على مواصلة العمل والتفكير والتصرف بالشكل الذي الف وتعود .

●● فالانسان يتحرك مرة واحدة فاذا قتل احساسه واختنقت دوافعه .. وهزمت مشاعره .. وتحطمت عواطفه فانه يتحول الى انسان « بارد » و « معدوم » الفعالية وضعيف القدرة على العطاء .. بل يمكن القول بانه يصبح في عداد اكثر الناس تعاسة .. وبؤسا ..

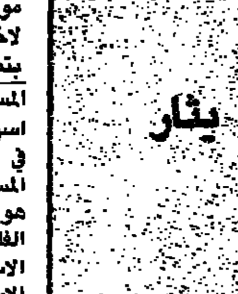
●● فواصل ..

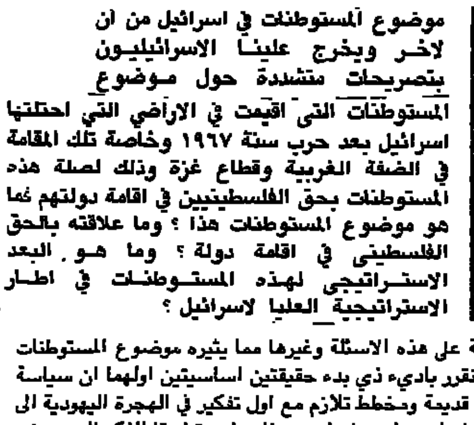
★★ القوة المحركة للانسان المخلص .. تقتل بمجرد ان تواجه بالصدمة الاولى .

■ رسالة القاهرة: علي محمد علي

دور المستوطنات في الاستراتيجية الصهيونية

◻ مشاريع الاستيطان وحزام الأمن الإسرائيلي





موضوع المستوطنات في اسرائيل من ان لاخر ويخرج علينا الاسرائيليون بتصريحات متشددة حول موضوع المستوطنات التي اقيمت في الاراضي التي احتلتها اسرائيل بعد حرب سنة ١٩٦٧ وخاصة تلك المقامة في الضفة الغربية وقطاع غزة وذلك لصلة هذه المستوطنات بحق الفلسطينيين في اقامة دولتهم فما هو موضوع المستوطنات هذا ؟ وما علاقته بالحق الفلسطيني في اقامة دولة ؟ وما هو البعد الاستراتيجي لهذه المستوطنات في اطار الاستراتيجية العليا لاسرائيل ؟

وقبل ان نحاول الاجابة على هذه الاسئلة وغيرها مما يثيره موضوع المستوطنات الاسرائيلية ينبغي لنا ان نقرر باديء ذي بدء حقيقتين اساسيتين اولهما ان سياسة اقامة المستوطنات سياسة قديمة ومخطط تلازم مع اول تفكير في الهجرة اليهودية الى فلسطين في محاولة لاغتصابها من اصحابها عرب فلسطين تطبيقا للفكر الصهيوني والمخطط الصهيوني .

وثانيهما : ان هذه المستوطنات يتنوع اشكالها واسلوب عملها وطريقة المعيشة فيها ولكنها رغم هذا التنوع ورغم هذا التعدد فانها تخدم هدفا واحدا محددا نشترك فيه جميعا الا وهو توطين اليهود في الارض .

○ فما هي هذه المستوطنات ؟

المستوطنات الاسرائيلية هى في واقع الامر مستعمرات اقامها الصهاينة في فلسطين منذ فكروا في الاستيلاء على ذلك البلد العربي واغتصابه من اصحابه عرب فلسطين . وكان تفكيرهم تفكيرا عمليا قام على وجوب تشجيع الهجرة اليهودية والاستقرار على ارض فلسطين حتى يتم خلق وجود يهودي واقعي . فبدون الاستقرار بالارض وزرعها لا يمكن لهذا الوجود ان يتحقق . ولذلك فقد سبقت اقامة هذه المستوطنات عملية تشجيع الهجرة اليهودية الى فلسطين .

ولكن عندما كانت الهجرة اليهودية الى فلسطين بسبب الاضطهاد الذي لقيه اليهود في اوربا وخاصة اوربا الشرقية ـ بالرغم من ان هذا الاضطهاد كان نتيجة لاسلوب معيشة هؤلاء اليهود الانعزالي وتكوينهم دولة داخل الدولة اينما حلوا ـ فانها كانت لاسباب دينية لذلك كثر تركزهم حول بيت المقدس ولم يهتم هؤلاء المهاجرين بالاستقرار في الارض بل اتجهوا الى العبادة .

لكن الهجرات التى اتت بعد ذلك كانت من وحى الفكر الصهيونى المنادي بالعودة الى فلسطين واقامة وطن قومي يهودي في فلسطين . ومن ثم فقد نصت مقررات دول مؤتمر عالمي صهيوني وهو مؤتمر بال الذي انعقد بتخطيط من تيودور هرتزل في بال بسويسرا في سنة ١٨٩٧ قد نصت على الاتى :

١ ـ تشجيع الاستيطان (الاستعمار) اليهودى لفلسطين بطريقة منظمة
٢ ـ تنظيم الحركة اليهودية واتخاذ الهيئات المتفرقة في شتى انحاء العالم
٣ ـ ايقاظ الوعى اليهودي
٤ ـ القيام بمساع لدى مختلف الحكومات للحصول على موافقتها على اهداف الحركة الصهيونية

نلاحظ من هذه القرارات ان البند الاول منها نص صراحة على تشجيع الاستيطان اليهودي بفلسطين وبطريقة منظمة . وان البنود الثلاث الباقية انما وضعت لتخدم البند الاول وتعمل على تنفيذه .

وكان تيودور هرتزل قد حاول طمأنة المهاجرين اليهود على مصيرهم وذلك في كتابه الذي كان قد اصدره عام ١٨٩٥ ـ اي قبل انعقاد اول مؤتمر صهيوني بسنتين ـ وهو كتاب « الدولة اليهودية » qhe yewiah state بقوله : « ان هذه الهجرة سوف تتم بطريقة منظمة وسوف يقوم بها جهاز يطلق عليه اسم « جمعية اليهود » وكذلك سوف يكون الى جانب هذه الجمعية شركة يهودية لتمويل عملية الهجرة » .

وهكذا اهتمت هذه الهجرات التي انطلقت من وحى الفكر الصهيونى ومن وحي الاطماع الصهيونية في فلسطين بالاستيلاء على الارض بشتى الطرق واقامة المستوطنات اليهودية عليها . هذا النوع الثاني من الهجرة بدأ بما يسمى بالعليا الثانية secmd Aliyyah اي الهجرة انسانية . وقد حدثت في بداية القرن العشرين . هذا النوع من الهجرة بعد ذلك في العليا الثالثة والرابعة .. والى وقتنا هذا .

هذه المستوطنات التى اقامها هؤلاء المهاجرين كانت ذات انواع متعددة ولكن كلها كانت تتفق في شيئين اساسيين هما

١ ـ انها جميعا كانت تقوم على مبدأ الاكتفاء الذاتي في كل شيء حتى العاملين بها فهم من اليهود ولا يقبل بها اي عامل غير يهودى
٢ ـ وثانيهما انها كانت جميعا حصونا وقلاعا امامية لحماية الدولة اليهودية ومن هذه الانواع بل ومن اشهرها هو الكيبوتز او القبوص ومنها الموشاف ومنها الناصال .

■ الكيبوتز او القبوص Kipputg

وكلمة كيبوتز كلمة عبرية معناها « التجمع » وهى تطلق على القرى الجماعية في اسرائيل .

وتتصف المعيشة في الكيبوتز بالحياة الجماعية والتي لا يملك فيها اى فرد شيئا وتقدم فيها الحياة الخاصة والملكية الخاصة . وتقدم وفلسفة الكيبوتز على الفلسفة التي نادى بها دافيد جوردون (وهو غير دافيدين جوريون اول رئيس وزراء لاسرائيل) . وهذه الفلسفة تقوم على القول بان العمل اليدوى في الارض هو السبيل الوحيد امام اليهود لتغيير اسلوب حياتهم من الاسلوب التسلقى والطيلي الذي يعتمد على جهد الاخرين واستغلال هذا الجهد ، الى العمل باليد على انه هو الوسيلة الوحيدة لاستيطان فلسطين واستعمارها وطرد العرب منها .

ومن حيث التقشف يعيش افراد الكيبوتز في بيوت صغيرة متقاربة بينما المنافع مثل الحمام والمطبخ ودورات المياه وغرف الغسيل فهى منافع عامة مشتركة بين الجميع . وهنا صالة للطعام مشتركة يتناول فيها افراد الكيبوتز طعامهم في اوقات واحدة محددة . وبالاضافة الى ذلك يوجد مكان عام للحياكة (حياكة الملابس) ومخزن عام ومكتبة عامة . اما الاطفال فانهم لا يعيشون مع ذويهم بل يؤخذ الطفل بمجرد ان يولد الى بيت خاص بالاطفال . والعمل بالكيبوتز اجباري لا مهرب منه ولا تسويف فيه . ومن هنا كان توزيع وتنظيم العمل مهمة بالغة الدقة ولا مجال لمخالفة هذا التنظيم الذي يشبه التنظيم العسكرى في حدته .

ويصف احد الكتاب الصهاينة وهو ابراهام بن يوسف البرنامج اليومي لسكان الكيبوتز في كتابه الدعائي عن اسرائيل والذي عنوانه « انقى ديمقراطية في العالم » bhe pwret gemocrucyin thi wasq فيقول :

ينهض عضو الكيبوتز بين الساعة الخامسة والسادسة صباحا حسب فصول السنة ـ الا اذا كان مكلفا بمهام خاصة مثل الحراسة الليلية ـ ويتوجه العضو شطر صالة الطعام ليتناول الخبز والجبن ويحتسي الشاي والافطار . لا يستغرق سوى بضع دقائق يمضى العضو بعده الى ميدان عمله . وذلك طبقا لما هو وارد امام اسمه في القائمة المعلقة بصالة الطعام عن العمل المكلف به . ويستمر العمل حتى الظهر . وتعتبر وجبة الغذاء الوجبة الرئيسية وتتكون من كمية متواضعة من اللحم او السمك مع الخضار والسلطة . ويعود العضو الى العمل بعد الغذاء ليستمر هناك حتى الساعة الرابعة في الشتاء وحتى الخامسة في الصيف .

وعلى ذكر التقشف في حياة الكيبوتز قال احد الكتاب الغربيين متهكما . « انك في الكيبوتز لا تذوق طعم الدجاج الا في حالتين اثنتين فقط وهما اما ان تكون مريضا فيسمح لك بتذوق الدجاج واما ان تكون الدجاجة هي المريضة فتذبح للاستفادة منها .

وعضو الكيبوتز لا يملك شيئا اطلاقا الا فرشة اسنانه فقط وما عدا ذلك فهو ملك للكيبوتز . ولا توجد مليكة في اى شيء اذ ان الانتاج والعمل والاستهلاك يتم على اساس جماعي ويحظر القيام بنشاط اقتصادى فردى . ولا يحتاج اعضاء الكيبوتز الى استخدام النقود ذلك لان حاجات الفرد في الكيبوتز مؤمنة بموجب مبدأ كل حسب قدرته ولكل حسب حاجته فالغاء الملكية الخاصة الغاء تام هو احد مبادىء الكيبوتز الرئيسية فالملكية الجماعية تشمل وسائل الانتاج والارض والابنية وكذلك البضائع الاستهلاكية .

وليس هناك نظام زواج في الكيبوتز اذ يكتفى ان يعلن اثنان انهما سيعيشان سويا حتى يعتبران في نظر الكيبوتز زوجين اما الاطفال فيدفع بهم الى بيتْ خاص . ويتكفل الكيبوتز بتربيتهم وارسالهم الى المدارس . ولا يرى الابوان اطفالهما الا على فترات متباعدة . ويحدث ان الاخوة والاخوات انفسهم لا يعيشون في مكان واحد اذ لكل مجموعة متقاربة في السن مكان خاص بها .

ويحاول بعض المفكرين المتحمسين للصهيونية ارجاع هذا النظام الى ايام الفرقة اليهودية القديمة المسماه بالاسين Essenes وكانت هذه الفرقة تعرف بالتقشف والتعبد .

كان الكيبوتز يعمل على اجتذاب اعداد كبيرة من المهاجرين اليهود والعمل على استيعابهم بالمعنى النفسى والمعنوى والاقتصادى وتدريبهم لكي يصبحو في عداد جيش « المقاتلين البنائين » على حد تغبير دافيدين جوريون احد رواد حركة الكيبوتز ومن اشد المدافعين عنها وذلك عندما قال « ان ارض اسرائيل ستكون ارضنا حقا عندما يصبح عمالها ومحاربوها من بين صفوف اليهود ان الغزوا الحقيقى للارض بواسطة العمل هو الواجب السامى الذي يواجه طلائع الامة من بنائي الارض وحراسها » .

فكلام بن جوريون يرسم بوضوح خطة الغزو الصهيوني لفلسطين ويرسى قواعد الاستيطان ودور الكيبوتز كراس حربة للشعب اليهودى في فلسطين في المخطط الصهيوني الكبير والخطير ومن هنا تتضح خطورة هذه المستوطنات اليهودية .

ان التركيز على المقاتلين اللبنانيين لم يكن وليد التجربة فحسب بل كان ضمن صلب الخطة الصهيونية ومن المقومات الاساسية للفكرة الصهيونية حتى قبل ان يبدأ التطبيق . فالقيادة الصهيونية كانت تدرك ان اهدافها في احتلال فلسطين واجلاء سكانها العرب لابد ان تولد ردة فعل عنيفة من المقاومة المسلحة من جانب العرب اصحاب الارض الحقيقيين واصحاب البلاد الشرعيين منذ ان عرف التاريخ . ومن ثم فلم يكن غريبا ان نسمع الصهاينة يقولون في احدى المؤتمرات الخاصة بدرابسة دور الجيش اليهودي في التنمية : « ان الشعب الاسرائيلي هو الجيش ، والجيش هو الشعب اذ ان جميع اليهود من ذكور واناث هم افراد الجيش . فهذا الوضع وحده هو الذي يؤمن شروط بقاء جزيرة اسرائيل في محيط عربي » .

وكان الصهاينة يعلمون مسبقا ان دولتهم الغاصبة ستكون اشبه بالمعسكر منها بالدولة العادية الطبيعية ولذلك كانت خطة الصهيونية وهمها الشاغل هو تحويل المهاجرين اليهود الى مقاتلين وذلك عن طريق حشدهم في الكيبوتزات والمستوطنات الاخرى المشابهة مثل الموشاف والناحال .

وفي عملية اختيار موقع الكيبوتز ـ شانه شان المستوطنات الاخرى من موشاف وناحال ـ تاتي الاهمية الاستراتيجية العسكرية في المرتبة الاولى من الاعتبار الاول وحتى قبل الاعتبارات الاقتصادية وحتى الزراعة . فمكان وموقع المستوطنة الجديدة ينبغي ان يكون ذا طابع استراتيجي يمكنها من الدفاع عن نفسها .

وهكذا امتاز تاريخ انشاء المستوطنات الجديدة وتجديد مواقعها على الخريطة الجغرافية لفلسطين بالتركيز على مناطق معينة حسب خطة موضوعة بعناية لاقامة شبكة من المستوطنات المتصلة بعضها ببعض والمتراصة لضرب حصار حول المناطق التي تطمع الحركة الصهيونية في الاستيلاء عليها واغتصابها .

○ الموشاف : Moshavah

وهي كلمة عبرية معناها مستوطنة او مستعمرة ((Settement Colony . وتطلق على القرية الزراعة التي تجرب فيها عملية الزراعة بالاسلوب الفردي وعلى ارض مملوكة للفرد . ومعنى ذلك ان الملكية الشخصية مباحة بل هي الاساس في الموشاف . وان الجهد الفردي وليس الجماعي هو المباح ايضا .. وبرزت فكرة الموشاف اثناء الهجرة الاولى فيما بين ١٨٨٢ ـ ١٩٠٤ . وكانت اولى هذه القرى الموشاف هي قرية بتاح تكفا Petah Tikvah وريشون ليزيون Rishon le-zion . وهي مستوطنات اقامها او يساعد في اقامتها الثري اليهودي المعروف البارون ادموند دي روتشلد .

ومنذ سنة ١٩٢٣ بدات عملية التسويق التعاوني تدخل بعض هذه المستوطنات ولذلك سميت باسم موشاف شيتوف ((Moshav Shituphi ومعناها المستوطنات التعاونية . وفي هذه المستوطنات يمتلك الفرد الارض الزراعية ويمتلك المسكن الذي يعيش فيه ولكن تتم عملية الزراعة والبيع والشراء باسلوب تعاوني . وفي معظم الاحوال يمتلك الصندوق القومي اليهودي The Gewish National Fund الارض . وهكذا نجد ان هذه المستوطنات المسماة موشاف شيتيوف تقف في وسط الطريق بين الكيبوتز والموشاف .

وهناك نوع أخر من الموشاف اسمه موشاف او فديم Moshav Ovedim ومعناها « المستوطنة التعاونية للعمال » وقد برزت فكرتها اثناء الحرب العالمية الاولى (اي بعد الكيبوتز والموشاف بفترة من الزمن) وذلك اثناء البحث عن شكل للمستوطنات لا يكتفي بالتعبير عن الطموحات القومية والاجتماعية الصهيونية على اساس جماعي مثل الكيبوتز بل يقدم كذلك الفرصة للمبادرات الفردية والادارية المستقلة للعمل . وقد تم الترويج لفكرة الموشاف او فديم في مقالات نشرت في عدة دوريات . وتم تحديد شكل الموشاف في نشرة بعنوان : « اقامة قرى للعمال » بقلم الصهيوني اليعازر شوف او ضح فيها المبادىء الاقتصادية والاجتماعية التي تقام عليها الموشاف او فديم . وتتلخص في :

١ ـ ملكية الارض خاصة بالدولة وهي ملكية قومية وليست فردية .
٢ ـ الشراء والبيع يتم على اساس تعاوني .
٣ ـ ان تشكل الاسرة اساسا للمجتمع في الموشاف .

معنى هذا ان الملكية الفردية مباحة في الموشاف في كل شيء باستثناء الارض التي هي ملكية قومية (ملك للؤسسات اليهودية والصهيونية التي تشتريها من امثال (الصندوق القومي) والمصرف اليهودي للمستوطنات ، ولجنة الاستيطان وخلافه ..) .

وتقوم ادارة الموشاف بعملية تسويق الانتاج نيابة عن العمال ثم تعيد للفرد ثمن غلته حسب انتاجه بعد خصم تكاليف التسويق . والجهاز المكلف بعملية التسويق هذه تابع للهستدروت (اتحاد العمال) .

وقد انشئت اول اثنتين من الموشاف اوفديم عام ١٩٢١ وكان اسم الاولى منها « ناحالال » Nahalal (وينبغي عدم الخلط بين هذا الاسم واسم المستوطنات المعروفة بالنحال Nahal والتي سيجيء الكلام عنها بعد ذلك) . وقد انشئت هذه المستوطنة ناحالال في وادي جزريل . اما الثانية فكان اسمها كفار حزقيل وهذه اقيمت في الجزء الشرقي .

وينبغي ان نؤكد هنا كل ما قلناه عن الكيبوتز من حيث اختيار الموقع الاستراتيجي ومن حيث كون الموشاف بانواعه بمثابة محصنة وقاعدة متقدمة للقتال اذ ياتي هذا الجانب العسكري والامنى في المرتبة الاولى والاساسية في عملية بناء هذه المستوطنات .

○ الناحال Nahal

وهي كلمة عبرية تتكون من الحروف الاولى للاسم العبري « نوار هالوتزي لوهيم (Noar Halutzi Lohem) ومعناها « الشباب الطلائعي المحارب » .

وتعتبر كل مستوطنة ناحال وحدة نظامية في الجيش الاسرائيلي وترجع فكرة انشاء مستوطنات الناحال الى الايام الاولى لانشاء المستوطنات بصفة عامة في فلسطين . وكانت الصهيونية التي كانت تعمل على اغتصاب ارض فلسطين من اصحابها عرب فلسطين تتوقع ان تواجه بمقاومة عربية مسلحة وعنيدة . ومن هذا الخوف انبثقت حركة تسمى باسم حركة « الحارس الفتى » (هاشومير هاتسعير) وهي الحركة التي اخذت على عاتقها تدريب اليهود الذي يزمعون الهجرة الى فلسطين واستيطانها . كانت تدريبهم على اساليب القتال الى جانب اساليب الزراعة حتى اذا ما هاجروا الى فلسطين استطاعوا تكوين المستوطنات التي يقومون بزراعتها بانفسهم دون الحاجة الى استخدام المزارعين العرب وامكنهم ايضا الدفاع عنها ضد العرب . وتجدر الاشارة هنا الى ان هذه الفرق المدربة تدريبا عسكريا كانت النواة الاولى للعصابات الصهيونية المقاتلة مثل عصابة الهاجانا Haganah وعصابة ستيرن Stern وعصابة ارجون زفاى ليومي ويعود تاريخ انشاء اول مستوطنة من مستوطنات الناحال الى شهر اغسطس عام ١٩٤٨ حين طلبت حركة الشبيبة اليهودية من وزارة الحرب الاسرائيلية انشاء ادارة خاصة للاشراف على اقامة نوع من المستعمرات يجمع بين الزراعة وصفة الحصن .

لذلك فاننا نرى ارتباطا وثيقا بين مستوطنات الناحال ووزارة الحرب الاسرائيلية . اذ تقوم وزارة الحرب الاسرائيلية باختيار مواقع اقامة مستوطنات الناحال وتقديم السلاح والعتاد الحربي اللازم لها . ولمستوطنات الناحال ارتباط بالجيش الاسرائيلي اذ يعتبرها الجيش سلاحا من اسلحته وفرقة من فرقه لذلك فان الخطط العسكرية التي تضعها هيئة اركان حرب الجيش الاسرائيلي تاخذ في الاعتبار وظيفة مستوطنات الناحال العسكرية فتحدد الدور الذي ستلعبه هذه المستوطنات في تنفيذ هذه الخطط العسكرية .

وتشرف على هذه المستوطنات منظمة خاصة وهي منظمة الناحال ولهذه المنظمة مدارس خاصة بها تقوم بتدريب الشباب على فترات يتروام طول كل فترة ما بين ثلاثة اشهر وستة اشهر . وخريجوا هذه المدارس العسكرية يشكلون كتائب الناحال التي تكلف بدورها باقامة المستوطنات الجديدة على الحدود بناء على استراتيجية دفاعية هجومية تضعها قيادة الجيش الاسرائيلي .

وتختلف مستوطنات الناحال عن كل من مستوطنات الكيبوتز والموشاف في ان الدفاع عن الاخيرتين (الكيبوتز والموشاف) يتم عن طريق مجموعات مسلحة يرسلها الجيش الاسرائيلي الى هذه المستوطنات وقت الحاجة لتقوم بالتعاون مع سكان مستوطنات الكيبوتز والموشاف بالدفاع او الهجوم . اما بالنسبة لمستوطنات الناحال فانها عسكريا تقوم على مبدأ الاكتفاء الذاتي فهي تضم كتائب الناحال التي لها كما قلنا دور مرسوم مقدما من قبل هيئة اركان الجيش الاسرائيلي في عمليات الدفاع والهجوم .

وعلى اية حال فان جميع انواع المستوطنات الاسرائيلية سواء اكانت كيبوتز او موشاف او ناحال فانه يتم تخطيطها وانشائها طبقا لقواعد عسكرية تجعل منها قلاعا قائمة بذاتها . وكل منها تستطيع ان تصمد لفترة طويلة امام اي هجوم لما تحتويه في داخلها

من إكتفاء ذاتي في كل شيء بما في ذلك انتاج الذخيرة والاسلحة الصغيرة فضلا من ان كل مستوطنة بها مستودع للذخيرة الكبيرة والاسلحة الكبيرة يكفيها للصمود امام اي هجوم لفترة طويلة حتى يأتيها المدد من الجيش الاسرائيلي

● المستوطنات والاستراتيجية العسكرية الاسرائيلية :

تقووم الاستراتيجية العسكرية الاسرائيلية على مبدأ « الردع » ومؤدي هذه النظرية هو ان قوة الجيش الاسرائيلي والقوة العسكرية الاسرائيلية بصفة عامة هي الدعامة الاولى لردع العرب ومنعهم من شن هجوم على اسرائيل وتقوم هذه النظرية على انه طالما كانت اسرائيل قادرة على حسم اية معركة والانتصار فيها وطالما كانت هذه الحقيقة واضحة للعرب بصورة مجسمة فان ذلك بالطبيعة سيؤدي الى احجام العرب على الدخول في حرب مع اسرائيل يعرفون مسبقا انها لن تكون لصالحهم هذه هي نظرية الردع الاسرائيلي ثم ان ارتداع العرب لفترة زمنية طويلة من شانه التسليم النفسي بالامر الواقع وتعميق شعور العجز امام قوة اسرائيل وهذا التسليم النفسي وما يتبعه من احجام حتى عن التفكير في مهاجمة اسرائيل سوف يؤدي في النهاية الى الاستسلام ثم السلام على الطريقة الاسرائيلية « اي السلام بمنطق اسرائيل »

ويقول ايجال الون في كتابه « الستار الرملي » ان السلام الذي تريده اسرائيل هو « سلام يهودي » Pax Habraica وهو يعني فرض الارادة الاسرائيلية على المنطقة التي تعتبرها اسرائيل مجال امنها الحيوي

فالسلام في القاموس الاسرائيلي يعنى فرض الاستسلام على العرب ذلك لان اية تسوية ينبغي من وجهة نظر اسرائيل ان تراعى مسالة امن اسرائيل على حساب العرب وتقول جولدا مائير في صدد الحديث عن الحدود الامنة : « ان ما نريد ليس ضمانا من قبل الاخرين لامننا بل ما نريده هو ظروف مادية وحدود تضمن عدم نشوب حرب اخرى »

ونعود الى ايجال الون لنرى ما يكتبه في كتابه السابق الذكر وهو كتاب « الستار الرملي » عن موضوع الحدود الامنية وكيف يتصورها هذا القائد العسكري الاسرائيلي والذي اشترك في حروب مع العرب قبل ان يصبح رجل سياسة انه يقول : « ان الحدود الامنة في رايي هي حدود سياسية ترتكز على عمق اقليمي وعلى مواقع وعوائق طبيعية مثل مجاري المياه والجبال والصحراء والممرات الضيقة لمنع تقدم الجيوش البرية والميكانيكية المهاجمة . ان الحدود الامنة هي تلك الحدود التي تضمن اولا امكانية اقامة نظام الانذار المبكر والناجع ضد اقتراب الطائرات المغيرة . ومن ناحية اخرى فان الحدود الامنة هي التي تتيح قواعد مريحة للهجوم ولا يمكن ان يكون لمثل هذه الحدود اي بديل

ويركز موشيه ديان على هذه النقطة فيقول « ان اسرائيل يعوزها العمق الاستراتيجي الذي تتمتع به الدول العربية المحيطة بها فاسرائيل تعتبر كلها دولة حدود .. ومن ثم فلابد ان تنقل الحرب الى خارج حدودها لانها لا تملك ان تنهزم في معركة او في حرب لان هذا معناه القضاء عليها قضاءا مبرما « وهذا الكلام قبيل حرب ١٩٦٧ » .

لذلك كانت استراتيجية اسرائيل العسكرية حينذاك تقوم على الاتى :

اولا : شن حرب وقائية Preventive War او حرب اجهاضية Pre - emptive war كلما شعرت بان هناك ما يهدد امنها وسلامتها

وقد حدث هذا في عدوان ١٩٥٦ على مصر بعد ان عقدت مصر صفقة السلاح التشيكي وحدث هذا ١٩٦٧ عندما حشدت مصر قواتها في سيناء

ثانيا : نقل الحرب الى خارج حدودها وهذا ما حدث في جميع الحروب التي خاضتها اسرائيل مع العرب دون استثناء منذ قيامها

وهي بعد عدوان ٦٧ واحتلالها لاراضى شاسعة من مصر والاردن وعلى مرتفعات الجولان السورية الاستراتيجية بدأت تنتهج سياسة مرسومة مسبقا وهي سياسة تحويل هذه الاراضي المحتلة الى اراضي اسرائيلية اى تهويدها وذلك عن طريقين :

١ ـ طرد السكان العرب من اراضي الضفة الغربية وقطاع غزة ومن الاراضي الاخرى المحتلة
٢ ـ الاستيلاء على الاراضي بوسائل شتى ليس هنا مجال ذكرها . وهي تقريبا نفس الاساليب التي اتبعتها منذ بدات الصهيونية تفكر في الاستيلاء على فلسطين واقامة وطن قومي لليهود فيها
٣ ـ اقامة حزام من المستوطنات في اماكن منذ خططت لتصبح هذه المستوطنات حزام امن في حالة ما اذا اضطرت الى الجلاء من بعض هذه الاراضى وتنفيذا لمشاريع الاستيطان بما يحقق الامن الاسرائيلي

قدم ايجال الوان مشروعه المعروف باسمه وهو مشروع الوان في اغسطس عام ١٩٦٨ وبناءا على هذا المشروع اقيمت المستوطنات بانواعها المختلفة . وهذا هو المشروع :

■ مشروع ايجال آلون :

١ ـ يكون نهر الاردن والخط الوهمي الذي يقطع البحر الميت في منتصفه خطا للحدود مع المملكة الاردنية
٢ ـ تضم اسرائيل قطاعا عرضه ١٥ كم على طول وادي الاردن حتى البحر الميت شريطة الا تضم هذه اراضي اهالي سكان عرب
٣ ـ تكون الحدود شمال البحر الميت غير شاملة لمدينة اريجا وذلك لاعتبارات سكانية مع ضم طريق البحر الميت القدس الى اسرائيل
٤ ـ تكون حدود اسرائيل من نواحي راملة متجهة الى الغرب بصورة تضمن ان يقع طريق « اللطرون بيت حورون ـ القدس » تحت سيطرة اسرائيل
٥ ـ ضم جبل الخليل بسكانه الذي يبلغ عددهم ١٨٠ الف نسمة لان هذه المنطقة تشتمل على امكانات الاستيطان وبعض الاماكن المقدسة مثل المغارة وقبر راميل
٦ ـ اعطاء ممر من منخفض الاردن الى المملكة الاردنية بحيث يضمن الاهالي العرب ان يكنوا مرتبطين بالمملكة الاردنية وبحيث يسمح لاسرائيل بالسيطرة على هذا الاتصال في حال تعرضها للخطر

وقد تم شق ما يسمى بطريق الون تنفيذا لمشروع آلون السابق الذكر .

■ مشروع اريل شارون الاستيطاني :

عندما كان اريل شارون وزيرا للزراعة وضع هو الاخر مشروعا لاستيطان الاراضي العربية المحتلة بعد حرب ٦٧ وهذا المشروع يتمشى مع المخطط الصهيوني العام باغتصاب اكبر قدر من الاراضي حول فلسطين المغتصبة بحجة امن اسرائيل ويتمشى مع مخطط ألون في بناء المستوطنات المختلفة وحشد هذه المستوطنات بالمهاجرين الجدد وهذا هو نص مشروع اريل شارون :

١ ـ فرض السيادة والسيطرة الصهيونية على المناطق المحتلة ليس قابلا للمساومة بل هو قضية ضرورية وبديهية
٢ ـ اسرائيل اقيمت كوطن قومي لليهود ولذلك فانه يجب تحضير مناطق للاستطيان تتسع لاستيعاب ما بين ستة وثمانية ملايين يهودي على الاقل حتى نهاية القرن الحالي وان اي تخطيط للاستطيان يجب ان يتصف ببعد النظر وان يضع في اعتباره هذه النقطة
٣ ـ ستتنى اسرائيل لفترة طويلة محاصرة لذلك يجب العمل على المحافظة على اكبر مساحة ممكنة من المناطق الامنية في خطوط المواجهة

هذه المناطق الامنية يقصد بها شريط من المستوطنات التي تقوم مقام الدروع او الحصون

٤ ـ يسكن في فلسطين شعبان تتناقض مصالحهما ومطامحهما القومية والحل الامثل و التقسيم

والاسرائيليون قاردون على املاء وفرض حدود التقسيم حسب احتياجاتهم ولذلك يطلب المشروع سرعة العمل على تحقيق هذه النقطة مادام ذلك ممكنا

■ الخاتمة :

مما تقدم يتضح ان المستوطنات الاسرائيلية بمختلف انواعها هي القاعدة التي يقوم عليها الكيان الاسرائيلي الصهيوني في فلسطين وهي في بنائها وتكوينها تسعى لتحقيق الاهداف التي من اجلها اقيمت وهذه الاهداف هي :

١ ـ الصمود امام اي هجوم مهما طالت مدته نظرا لما تتمتع به هذه المستوطنات من الاكتفاء الذاتي في كل شيء
٢ ـ زراعة الارض وتحويلها الى ارض منتجة
٣ ـ الاعتماد كلية على الايدي العاملة اليهودية
٤ ـ تحويل اليهودي من شخص عاش حياة طفيلية الى انسان مرتبط بالارض

هذا القول ينطبق على المستوطنات الصهيونية بصفة عامة اما المستوطنات التي اقيمت على الاراضي التى احتلتها اسرائيل بعد حرب ١٩٦٧ فقد اضيف اليها وظيفة اخرى وهي القيام بوظيفة حزام الامن من حول اسرائيل

من محصلة ما تقدم نستطيع القول انه من العبث تماما توقع اي تبديل في سياسة اسرائيل حيال هذه المستوطنات فاسرائيل لن تتخلى عن هذه المستوطنات مهما حدث وتحت اي ظرف من الظروف بل ان اسرائيل تعمل على زيادة عدد هذه المستوطنات وزيادة حجم هذه المستوطنات ايضا وهي تجاهر بهذه السياسة ولا تحاول اخفاؤها لان في دعم هذه المستوطنات دعم لقبضتها وسيطرتها على الاراضى المحتلة

مشروع ايجال الون

مواقع مجموعة المستوطنات ... لاقامة مستوطنات

٢١ مستوطنة اخرى انشئت منذ ... ١٩٧٧

٤٤ مستوطنة انشئت بدءا من عام ١٩٦٧ وحتى عام ١٩٧٧

اسماء المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية وعددها ٦٥ مستوطنة

توزيع المستوطنات في الضفة الغربية

□ على مائدة الأصدقاء

عكاظ هي الصحيفة الوحيدة التي لا تفوتني قراءتها
أول قراءتي لعكاظ بدأت منذ زاوية "القناديل"

تواصل عكاظ لقاءها مع قرائها المشاركين بانتاجهم لمعرفة آرائهم حول صفحاتها ومسيرتها ويسرنا اليوم ان نلتقي بالقاريء :

الاسم : عبد الله حسن النهارى
العمر : ٣٥ سنة
الحالة الاجتماعية متزوج ورزقه الله ... بعد اثني عشر سنة من الزواج ... الحمد لله

للصيام مذاق خاص في مهبط الوحي

● ماذا يعني رمضان للاخ عبد الله النهاري ؟
●● يعني التوبة والانابة والصدق مع الله والتقرب اليه بالعمل الصالح واخلاص الدعاء
● هل تصوم رمضان هنا كل عام ؟
●● نعم فانا حريص على صيام رمضان في هذا البلد الكريم لان للصيام مذاقا خاصا وروحانية الشهر الكريم ... هنا بشكل بارز والكل يتبارى في الاكثار من العمل الصالح وتشعر بالغبطة والسرور وانت تقضي شهر رمضان في هذا البلد الطيب وتتردد على المسجدين الحرام والنبوي خلال هذا الشهر المبارك .

لا اشعر بالراحة الا اذا قراتها

● هل تقرا عكاظ باستمرار ؟
●● قد لا تصدق اذا قلت لك اني لا اشعر بالراحة الا اذا قراتها لتعودي عليها منذ عشر سنوات او اكثر وتكاد تكون هي الصحيفة الوحيدة التي لا تفوتني قراءتها في يوم الايام من الايام .

تستقطب خيرة الكتاب

● باعتبارك احد المتابعين لها يوميا ما رايك في تطورها وهل استطاعت ان تحوز رضاءكم كقاريء ؟
●● ان عكاظ مازالت كل يوم تخطو خطوات واسعة نحو التقدم والتطور وتكسب المزيد من القراء والمتابعين لها باستمرار .
فهي تهتم بذوق القاريء وميوله ورغباته لذا فهي تتنوع وتتجدد وتستقطب خيرة الكتاب لتقدم للقاريء ما يفيده ويمتعه ويحوز رضاه وبالرغم من ان « رضاء الناس غاية لا تدرك » الا ان عكاظ استطاعت ان تقترب الى ادنى نقطة من رضاء القراء والدليل على ذلك هذا الحب المتبادل بينها وبين قرائها والذي توضحه هذه الاعداد الهائلة من الرسائل التي تصل كل يوم وهي تحمل في طياتها كل جديد من الافكار والمقترحات .

عبدالله النهارى

اريج عبد الله النهارى

اقتراح ملتقى الاراء في كتاب

● ما هي الصفحات التي تحرص على قراءتها
●● كما قلت لك انا احرص على قراءة الجريدة كاملة الا ان هناك صفحات وزوايا اهتم بها اكثر لاعجابي بها وباصحابها فمثلا حين امسك الجريدة ابدأ قراءتها من الصفحة الاخيرة وقد تعجب لذلك والسبب هو انني تعودت على ذلك منذ ايام القناديل للمرحوم الاستاذ احمد قنديل فقد كانت تنشر في الصفحة الاخيرة كما تعلم وانا كنت من المعجبين بها فكانت اول قراءتي للجريدة تبدأ من القنديل ثم باقي الصفحات ولازلت على هذه العادة حتى الان اطالع الصفحة الاخيرة ثم اقرأ الاشراقة للاستاذ هاشم عبده هاشم و « يسعد صباحك » و « همس النجوم » ثم انطلق الى النادي ولا اتركه حتى انتهى من اخر سطر فيه ثم ملتقى الاراء ، بتمرة وجمرة ، وخطراته ، ونثره وطيه ، وورقة من التقويم ، الخ .
المائدة الدسمة في المقالات التي تثري فكر القاريء بانواع المعارف والمعلومات وبالمناسبة لي اقتراح حول ملتقى الاراء وهو ان تجمع هذه المقالات الرائعة المفيدة لكبار الكتاب وتنشر في كتاب دوري او نصف سنوى او حتى سنوى لتعم الفائدة الجميع وتشمل اكبر قدر ممكن من القراء

النادي وضغط الموضوعات

● وما رايك في صفحة النادي ؟
●● نادي عكاظ وبدون مجاملة بدأ يميل الى ضغط الموضوعات بشكل ملحوظ ويبرزها على شكل سندوتش يلتهمه القاريء على عجل وهذا حسب اعتقادي يرجع الى كثرة الرسائل المتدفقة عليه ووفرة الموضوعات الواردة من القراء .. وانا ممن يؤيد فكرة الاختصار وتقديم المفيد بدون تطويل ولعلك تلاحظ ذلك فيما اكتبه في النهايات لكي اعرف ان الكثير من القراء يسعدهم ان تنشر موضوعاتهم كما هي وبدون اي ضغط او اختصار ويدفعهم ذلك الى الانتاج الغزير والابداع وقد كان لنادي عكاظ الفضل الكبير على كثير من اصحاب الاقلام لانه ابرزهم للقـاريء ومنحهم التشجيع حتى استطاعوا ان يكتبوا شيئا يستحق ان يقرأ واذكر هنا بيتا للمرحوم احمد قنديل من قصيدة جوابية ارسلها الي عن طريق النادي يقول :
عاشت عكاظ وناديها اطل به
فوج الشباب كاسراب الزغاليل
ولقد اصبح الكثير من اولئك الشباب في مواقع صحفية بارزة ومن حملة الاقلام

اضطر احيانا لكتابة القصيدة وانا مشغول

● على ذكر النهاريات كيف تكتب النهاريات وما هو الوقت المناسب ؟
●● اما كيف اكتب فهذا من اصعب الحديث عنه اذ ان الشعر يعتمد على الموهبة اكثر من غيره فقد تجدني متفرغا جالسا وليس لدي ما يشغلني ومع هذا لا استطيع كتابة بيت واحد وقد تجدني مشغولا او حتى سائرا في الطريق او راكبا السيارة وتلح علي فكرة ما فاضطر للتوقف في اي ركن واكتب القصيدة كاملة وعلى هذا فليس لكتابة الشعر عندي وقت مناسب او غير مناسب فانا اكتب في اي وقت المهم ان يكون ما اكتب عنه يستحق الكتابة

الخلجات تعجبني والثقافة للمواهب

● وعن باقي الصفحات مثل صفحة الفنون ما هو رايك ؟
●● رائعة جدا وروعتها تكمن في نباهة وحضور محررها ومتابعته للمسيرة الفنية اولا باول وتصيده للسلبيات ونقده لها باسلوب بعيد عن الاساءة والتجريح وتعجبني خلجات قلم الاستاذ حمد الراشد
● والثقافة ؟
●● لا بأس بها وبودي لو اهتمت بالشعر اكثر وفتحت صدرها للمواهب ومنحتهم التشجيع .

الاسبوعي يختلف عن القديم مضمونا لا شكلا

● اعود فاسالك : ما رايك في العدد الاسبوعي ؟
●● العدد الاسبوعي لا يختلف كثيرا من حيث الشكل اما المضمون ففيه بعض الاختلاف وتعجبني فيه استراحة الجمعة على الصفحة الاخيرة ، وكلام بلدي للاستاذ حمدان صدقة واريج البادية

الثوعي عليه ان يفتح الورقات على المناطق الاخرى

● ورقات شعبية ؟
●● انها صفحة خفيفة الظل وانا احرص على قراءتها واعجب كثيرا بمحررها سعد الثوعي الغامدي وبودي لو يتوسع قليلا ويجعلها تمتد الى مناطق اخرى غير المنطقة التي يهتم بالتركيز عليها باستمرار .

التغطية السياسية مواكبة

● وما رايك بالتغطية السياسية للجريدة ؟
●● انها موفقة ومواكبة للاحداث كما يحب القاريء واكثر توقعاتها تحقق وهذه ليست مجاملة بل حقيقة يعرفها كل من يتابع الجريدة .
● ماذا تتمنى في هذا الشهر الكريم ؟
●● العفو والعافية من الله وبر الوالدين والذرية الصالحة وان يوحد الله صفوف المسلمين وينصرهم على اعدائهم
● شكرا يااخ عبد الله
●● وشكرا على اتاحة هذه الفرصة للحديث الى القراء الكرام عبر نادينا الحبيب واتمنى للجميع كل الخير والصلاح وكل عام وانتم بخير .

فكرة البراعم جيدة

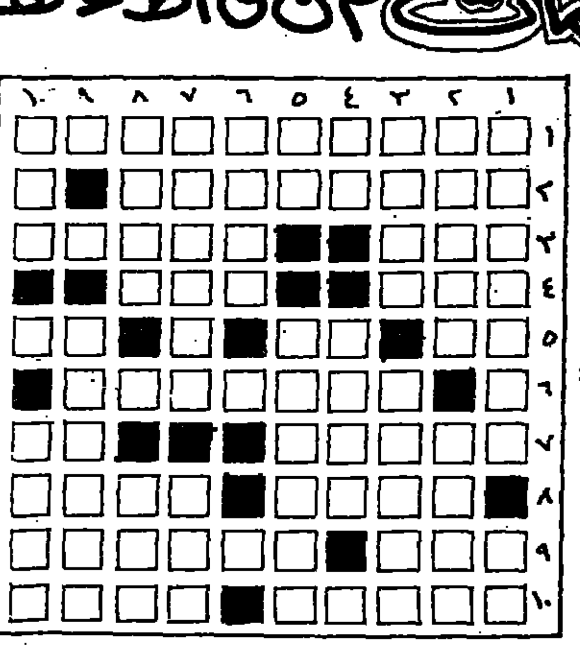
● وصفحة حواء والطفل ؟
●● انها جيدة وتحتاج الى اهتمام اكثر لجذب نظر المرأة اليها وفكرة براعم عكاظ جيدة وقد بدأت تشد اليها انتباه الاباء والامهات

الاخيرة رائعة

● والصفحة الاخيرة
●● رائعة جدا بما تقدمه في اخبار خفيفة ومعلومات مفيدة يعجبني فيها الزاوية الجديدة « قصته مع » والنافذة المفتوحة بين عكاظ وقرائها « نحن وانت » وزاوية شمس وظل « المفضلة عندي » فقد احببتها رغم عمرها القصير .


المحرر يسال والنهاري يراقب الكاميرا والبقية يتابعون الحوار

كلمات متقاطعة



● افقي :
١ ـ اديب وروائي شهير وصاحب « البؤساء »
٢ ـ ممثل فرنسي شهير
٣ ـ البسط ، كثيرة « المياه »
٤ ـ احصلا على ، جدها في « ممدوح »
٥ ـ مادة قاتلة ، نصف كافر ، متشابهان
٦ ـ من الزهور
٧ ـ في مدرسة البنات ، مستقبل « معكوسة »
٨ ـ منطقة سعودية ، العبودية
٩ ـ تدفق الماء ، المرور
١٠ ـ الطمي ، ردوه « مبعثرة »

● رأسي :
١ ـ مدينة اسبانية ، نصف « ناسا »
٢ ـ من المياقيت « في الحج » ، هوايته الكرة « معكوسة »
٣ ـ دولة امريكية ، مدينة اردنية
٤ ـ ثلثي « وتد » ملاكم امريكي شهير
٥ ـ نعم بالفرنسية ، ازدواج
٦ ـ لاعب كرة قدم الماني ، دولي « معكوسة » .
٧ ـ لقب ممثل امريكي شهير اشتهر بدوره في فيلم كرامر ضد كرامر ، معركة اسلامية .
٨ ـ الاسم الاول لحارس مرمى ايطاليا الدولي في دورة كاس العالم الاخيرة « معكوسة » ، من الحيوانات الصحراوية « معكوسة »
٩ ـ الميراث
١٠ ـ ذهبت ، امزم

الحل السابق

أصدقاء النادي



الشعيبي — ع . الحسين — غ . الشهري

● الاسم : الشعيبي عبد الحميد
● العمر : ٢٧ سنة
● الهواية : الكتابة ، المطالعة ، المراسلة
● العنوان : ٤٢ مكرر سانية التراوي سلا المغرب
●●●
● الاسم : عادل الحسين حكي
● العمر : ١٢ سنة
● الهواية : كرة القدم ، مشجع اهلاوي
● اللاعب المفضل : حمود القرني ، عيسى حمدان
● العنوان : ابي عريش محلات الحلواني
●●●
● الاسم : غرمان علي الشهري
● العمر : ٢٠ سنة
● الهواية : المراسلة ، كرة القدم ، مشجع نادي الرياض بالرياض
● العنوان : معهد الضباط ـ الرياض

عن عطيف

سعادة رئيس تحرير جريدة عكاظ المحترم :
بعد التحية :
تشير الى ما نشر بالعدد ٦١٩٤ من جريدتكم الصادر بتاريخ ٨/٤/١٤٠٣ هـ تحت عنوان « ال عطيفة .. بزاوية اماتيهم » والتي يطلب فيها المواطن منصور علي عوض الاسمري ـ الطائف ـ الشهداء الشمالية .. توسعة وصلة آل عطيفة التي تبعد عن الطريق العام ٢ كم الطائف ـ ابها
نفيدكم بان الوصلة المطلوبة مدرجة ضمن الوصلات الواقعة في منطقة بللسمر وسوف يتم معالجتها كمثيلاتها في المنطقة وفقا لاعتمادات الخطة والميزانية
وتقبلوا تحياتنا .
ادارة العلاقات العامة والاستعلامات

كلام يبحث عن قيمته

لم اكن اتصور بانك حجراً منفطراً في بئر الغرور والكبرياء تثرات نفسك واهازيج شمسك تسرق مني ذهولي وعجبي لم اشهد في حياتي صورة ممقوتة لنفس حاقدة يكسوها غبار الزمن المظلم خريف الحب الوهمي لما تجسده تلك الاسطورة الزائفة باوهام مفرغة لقد عاشرتك اكثر من زهاء قرن ، اكلت من صحنك الرديء الذي تاكل منه ، لقد تصدأت جوانبه ايها الشحيح المتطفل لم كل هذا البخل هل ضربت بالمبادىء الانسانية عرض الحائط ، عندما نعيش كالبهائم نسرح ونمرح دون ان تكون لنا مبادىء وقيم فاننا نعيش طفيليات مترسبة في قاع البحر لقد اعطانا الرب دينتا هو منهجنا ومبدأنا وسر سعادتنا لقد حبانا بنعمه التي لا تحصى فجعلنا امة سائدة لا منقادة للتيارات الهدامة والمبادىء الزائفة هل تضعنا في اعين الغرب وتقيسنا بما قدموه للبشرية من علوم وتكنولوجيا ومخترعات صحيح انهم تقدموا وسلكوا جوانب الحياة بهمة ورغبة ماضين في حضارتهم ولكنهم اصبحوا اكثر حيوانية لان قيودهم قد انقطعت من حبائل المبدأ او الفهم لجوانب الحياة .
نحن تغرنا المظاهر البراقة وتجعلنا ننكب على الاستضاءة بها لاننا جهلاء نمشي بغير هدى ، لقد تغيرنا وفقدنا اصالتنا وكرامتنا لاننا نسينا اعظم منهج في الحياة الا وهو كتاب الله الذي لم نقراه مثل ماقرانا عن ديكنز وبرناردشو دعني من الاسفاف فلم تعد لي سوى قصة وهم .
عبد الواحد الرابغي

بأقلامهم
تأملات

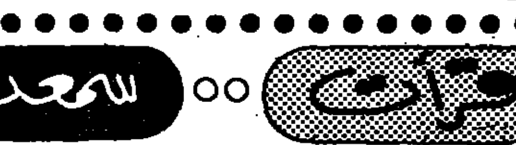
في الرحلة الشاقة والدرب الطويل راح يلتقط انفاسه يبحث عن لمسة حانية يجد فيها لونا من السلوى والعزاء يبحث عن اي شيء يمده بشحنة من الامل تساعده في التغلب على واقعه المرير .
ولكنه لم يظفر بشيء من ذلك ولم يرى من حوله سوى اشباح متهالكة كانها السراب يقترب تارة ويبعد تارة اخرى وابتسامات سطحية فاترة لا تتعدى الشفاه .. فيعود الى نفسه كما يعود المهزوم الى قاعدة انطلاقه لعله يستمد منها القوة والعزيمة ولكن هيهات ان يجد ذلك في ساحة قفراء قد نضب معين السعادة فيها وانطفأت شمعة الامل في ارجائها ولم تعد سوى مسرحا لصور تلك الايام القاسية التي تركت بصماتها محفورة في اعماقه .. فيجتر الامه ويشعر بالغربة غربة الذات والمشاعر كما لو كان في صحراء جرداء يحيط به ضياع رهيب وتتجهم امامه الرؤى وتشتد الحلقة ضيقا من حوله وامام خيبة الامل يعود من جديد في دوامة قاتلة تجدد متاعبه واحزانه

انها « ماساة » ومآسي البشر كثيرة يعرضها شريط الحياة الطويل في صور مختلفة واشكال متغايرة .. ولكنها تمر امامنا سريعة كاي شيء تافه دون ان نتمعن فيها او ندركها وذلك ما يؤلم حقا .

عبد الله ابو جمجة

من المحرر
سعيد الصبيحي

● قبل ايام اجتمع معالي وزير البرق والبريد والهاتف بمسئولي الهاتف في عموم مناطق المملكة وقد ركز الاجتماع على حل جميع الصعوبات التي تقف في سبيل تنفيذ الكثير من المشروعات التي تستهدف ايصال الخدمة الهاتفية الى جميع المناطق التي ـ حتى هذه اللحظة ـ لم تمتد اليها تلك الخدمة لاسباب مختلفة ويأتي ذلك الاجتماع ليؤكد للجميع ان الجهات ذات العلاقة تهتم بهذه المرافق اكثر من اهتمام الشخص المستفيد ايمانا منها بالدور المناط بها والخدمات التي ستتوافر للمواطن بعد ان يجد كل الاماني التي ينتظرها قد تحققت مثل هذه الاجتماعات ما اجملها لو انها تشمل ايضا رؤساء بقية مرافق الخدمات الاخرى كالماء والكهرباء والدفاع المدني والشئون الصحية ليخرج الجميع منها بتصورات مرجوة ، ثم التنسيق بشأنها والاتفاق على التنفيذ بصورة جماعية وهو مطلب ارجو ان يتم في الاجتماعات القادمة ان شاء الله .



ندوات دينية

● قرأت :
○ عن معاذ بن جبل رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اخذ بيده ثم قال يامعاذ والله اني لاحبك فقال له معاذ بأبي انت وامي يارسول الله وانا والله احبك قال : اوصيك يامعاذ لا تدعن في دبر كل صلاة ان تقول « اللهم اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك » .

اختيار
سارة العويضي
جدة ـ جامعة الملك عبد العزيز

● سمعت :
ان هناك بعض الندوات الادبية التي تقام في بضع المجالس ويشترك فيها نخبة جيدة من رجال الادب والثقافة والفكر حبذا لو يتم نشر ملخص اسبوعي لما دار خلال تلك الندوات لتعم الفائدة اولئك الذين قد لا يستطيعون حضور تلك الجلسات لاسباب كثيرة فما هو رايك .

عبده قاسم خواجي
جيزان

● رأيت :
مجموعة من الشباب وهم يحضرون الندوات الدينية التي تقام في المسجد المجاور لمنزلي ورايتهم ينصتون بصورة تدل على الرغبة الصادقة للاستفادة من تلك الندوات .. ما ارجوه بالفعل الا يكون ذلك الحماس خلال ايام شهر رمضان ثم ينطفيء ذلك النور الذي اخذ سبيله الى قلوبهم

عبد الكريم صالح زمزمي
مكة المكرمة

الدكتور الفنان حسن طافش لفنون :

خالد الفيصل .. فنان يمتاز بحس فني لايبارى

● مطلوب معهد للتربية الفنية في أبها البهية

التجريدية .. بعيدة عنا ..

والواقعية أقرب إلى مشاعرنا

الذين شاهدوا لوحاته يخيل اليهم انه عاش وترعرع بين جبال ووديان عسير .. وتعلم ولعب ومارس شقاوة الطفولة بين أحياء قمبر والسلام فكل أعماله لاسيما الحديثة التي رسمها في السنوات الاخيرة توحي بهذا الانطباع .. ولكنه في الحقيقة فنان من فلسطين حاز على الدكتوراه في الفن الاسلامي ، حديث الاقامة بعسير .. ومع هذا فهو يملك عينا لاقطه أشد حساسية من الكاميرا .. وحسا فنيا مرهفا لاينازعه فيه فحول الشعراء . استطاع وفي فترة زمنية قياسية أن يعكس حبه وتاثره بجمال ابها البهية من خلال لوحاته الفنية التي تشع جمالا وحيوية ..

لقاء
مرعي عسيري

تصوير
كمال الالفي

ضيفنا اليوم هو الدكتور الفنان حسن طافش الذي نلتقي معه في هذا اللقاء ونبدؤه من المحطة الاولى .

« البداية »

● لقد اكتشفت حبي للرسم وانا على مقاعد الدراسة .. هذا الحب الذي نما وترعرع في قطاع غزة حيث أنهيت هناك المراحل الدراسية الثلاث ثم التحقت بكلية الفنون الجميلة بالقاهرة لأقرن الدراسة بالموهبة .. وخلال دراستي بالكلية أقمت عددا من المعارض في القاهرة كما شاركت في معظم المعارض الجماعية التي كانت تقام في الاسكندرية من حين لأخر .. ثم استأنفت مشواري العلمي حتى حصلت على الدكتوراه في الفن الاسلامي .. وفي السنوات الاربع الاخيرة عملت مدرسا في معهد التربية الفنية بالرياض وهناك تعرفت على جوانب البيئة السعودية .

● والدي كان أشد المعارضين لاتجاهي الفني وكان يعتبر الفن مضيعة للوقت .. ولكن بعد ان اثبت وجودي وبدأت اقيم المعارض الشخصية لي .. تراجع عن موقفه واخذ يشجعني ويقول لي « الحمدلله صار لك اسم في الصحف والمجلات » .

● أحسن معارضي تلك التي اقمتها في الرياض .. وآخرها المعرض الذي افتتحه معالي وزير الحج والاوقاف الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع الذي اعجب كثيرا بالمعرض لاسيما تلك اللوحات التي صورت فيها البيئة السعودية .

● كل لوحة اعتبرها مولودا جديدا .. ولاتتصور حالة الخوف التي تنتابني قبل أن اصنع اللمسة الاخيرة على اللوحة وقبل ظهورها للناس ..

● رصيدي حتى الان بلغ ٥٠٠٠ لوحة منذ بداياتي الاولى وحتى يومنا هذا وهناك أعمال كثيرة تزين بعض الدوائر الرسمية بالاضافة الى خمس لوحات من عسير موجودة الان في صالة الضيافة الملكية بالخالدية بأبها ..

● الفن .. بحر واسع .. كل يوم يتعلم الفنان منه شيئا جديدا .. ولا أعتبر نفسي محترفا بل هاويا .. فالاحتراف يفقد الفن نقاءه ومثلي الاعلى الفنان الفرنسي العالمي « سيزان » الذي لاأنكر تأثري بأسلوبه الفارق في الواقعية .. كما تأثرت بالفنان المصري « عبدالعزيز درويش » .

● بصراحة وبدون مجاملة لقد زرت بلاد كثيره .. ولكن البلد الوحيد الذي فتح أمامي عالما رحبا من الخيال هو عسير .. حيث الطبيعة الخلابة الاسرة .. التي تدفع الفنان دفعا لمداعبتها بالريشة واللون والكلمة .. وقد رسمت خلال وجودي في أبها وخميس مشيط أجمل أعمالي التي أشعر انني من خلالها بلغت مرحلة النضج الفني .

● لا .. لم يسبق لي أن زرت منطقة عسير قبل التحاقي بالعمل بكلية التربية الفنية بأبها وانما أستطعت تكوين فكرة عنها عن طريق الدكتور « ابراهيم الزيد » وأذكر يوم تعاقد معي الدكتور الزيد في عمان للعمل في أبها أنه قال .. اذا كنت تريد ان ترى سويسرا الشرق فتعال الى جبال عسير .. وعندما جئت الى هنا تاكد لي أن الزيد لم يكن مبالغا فيما ذكر ..

● لا اكره شيئا في مدارس الرسم قدر كراهيتي للمدرسة التجريدية فهي غريبة الهوية بعيدة عن بيئتنا .. ولاشيء اجمل من وجهة نظري من المدرسة الواقعية فهي اقرب الى النفس والقلب .

● بصدق وأمانة أقول أن منطقة الجنوب زاخرة بالمواهب الفنية الشابة .. وهي بمسيس الحاجة الى معهد للتربية الفنية لرعايتها اكاديميا .. فوجود معهد كهذا يستطيع أن يرفد الحركة الفنية بعسير بعشرات المواهب التي ينتظرها مستقبل طيب .

● لا أداعب الريشة الا وانا صافي المزاج .. وإن كان الواقع الذي يعيشه عالمنا الاسلامي في الوقت الحاضر يجعل الفنان يمر في حالة انعدام الوزن ..

● افضل المعارض التي اقمتها في الخارج كان معرضي الذي اقمته في جنيف قبل اربع سنوات .. فقد كان الاقبال عليه مفاجأة لي .. وحاليا أعكف على الاعداد للمعرض المتجول الذي سأقيمه في عواصم اوروبا في شهر سبتمبر القادم والاعمال التي سأشارك بها رسمتها كلها في ابها وهي مرآة تعكس وجه الحياة في عسير ..

● ابرز الفنانين السعوديين الذين اعجبت بأعمالهم « صفيه بن زقر » و « عبدالحليم رضوي » و « محمد السليم » ومن الفنانين الاردنيين « صالح ابوشندي » و « زكي شقفه » ومن مصر « بيكار » و « أزمير » الداحداد ومن العراق « محسن العزاوي » .

● بصراحة سمو الامير خالد الفيصل من اصدقائي وشهادتي فيه كفنان تشكيلي ممتاز قد تكون مجروحة . لكن الحقيقة التي لايختلف عليها اثنان أنه يملك حسا فنيا لايبارى . ومن أجمل لوحاته تلك التي رسمها لجلالة المغفور له الملك فيصل وهو في رحلة صيد .. من حيث اللون والخط والنسب والظل والنور وكذلك لوحته التي رسمها لسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز أيضا في البر .. وبصراحة فهو يتطور سريعا رغم مشاغله الكثيرة ..

● من مؤلفاتي « أزهار في عسير » وقد صدر قبل عدة شهور وحاليا تحت الطبع كتاب بعنوان « عسير في صور » يسجل العادات والتقاليد في عسير باللغتين العربية والانجليزية .

● من اعماله .. بيوت في سراة عبيده

● الفنان حسن طافش يداعب الريشة في مرسمه

● الفنان الدكتور حسن طافش يتحدث للزميل مرعي عسيري

النجم السينمائي عمر الشريف لفنون عكاظ

عمر الشريف : اعتز بعروبتي

● الجمهور .. أطلق رصاصة الرحمة على السينما

●● بعد انتهائه من تصوير المشاهد الاخيرة من الفيلم التليفزيوني « ايوب » الذي سيعرضه تليفزيون القاهرة في اجازة العيد والذي يمثل عودة النجم السينمائي عمر الشريف الى جمهوره العربي ـ التقينا في حوار قصير .. حرصنا على اجرائه رغم كل مايقال عنه .. وإن كنا لانستبعد صحة ماعلق به من اتهامات الا ان هذا لايقلل من مكانته كفنان بارز أعلن مؤخرا عودته الى عروبته ووطنه .

اعتز بعروبتي

■ تردد في الاونة الاخيرة ان عمر الشريف عاد الى وطنه بعد ان استقر مدة تقرب من العشرين علما خارج الوطن العربي وكثرت الشائعات التي ربما وصلتك ـ فما تعليقك على ذلك ؟

■ اؤكد انني اعتز بمصريتي وعروبتي الى اقصى درجات الاعتزاز واؤكد ايضا ان تلك الشائعات ليس لها اى أساس من الصحة مطلقا وقد روجها بعض الاشخاص المغرضين عله يكون بدافع من الغيرة والحسد . واقول أن عودتي الى بلادي أمر طبيعي جدا ونابع عن قناعتي التامة به فمصر بلدي الحبيب وكل بلد عربي هو بلد حبيب لي بكل تاكيد واعتزاز . وسأقوم إن شاء الله بالاشتراك في اعمال عربية وفي نفس الوقت في اعمال اجنبية عالمية أخرى وعلى الله التوفيق .

■ ماهي ملاحظاتك على السينما قبل مغادرتك مصر والسينما حاليا ؟

■ في الواقع ان الذى تغير هو نوعية جمهور السينما وتبعا لتغير نوعية المشاهدين فقد تغيرت السينما ـ قبل مغادرتي فقد كان التليفزيون في بدايته أو في بداية البداية وكانت دور السينما نظيفة ومعتنى بها اما اليوم فتقدم التليفزيون كثيرا واستطاع ان يعرض افلاما اجنبية وعربية ممتازة وكذلك مسلسلات جيدة ومسرحيات وبرامج ثم تبعا لازمة المواصلات والازدحام وعدم عناية الجهات المسئولة عن دور السينما بها فضلا عن التغيرات الاقتصادية والاجتماعية التى اظهرت نوعا جديدا من الجمهور كنا نسميه في الخمسينات جمهور (الترسو) اى جمهور سينما الدرجة الثالثة وما دونها وللاسف اصبح هذا الجمهور هو جمهور السينما كلها مما حدا بالطبقات المثقفة ان تمتنع عن ارتياد دور العرض السينمائية وبالتالي قام المنتجون بانتاج عدة افلام هابطه لترضي اذواق الجمهور الجديد وهذا هو الفارق الكبير الذى لاحظته .

لقــاء
حســن اسماعيل

■ ماهو حل هذه المشكلة في رايك ؟

■ في رايي ان تتجه الى انتاج افلام تليفزيونية ومسلسلات تعرض على شاشة التليفزيون على مستوى رفيع وجيد لترفع ثانية من مستوى ثقافة واذواق الجماهير .

■ الا توجد وسيلة لرفع مستوى الافلام السينمائية في نظرك ؟

■ اعتقد أن العملية صعبة جدا لان دور العرض حاليا اصبحت على جانب كبير من السوء وعدم العناية والجمهور الذي يغشاها ليس على جانب من التذوق الفني ولابد من أجراءات كثيرة متشعبة للنهوض بدور العرض وبالجمهور وبالاعمال السينمائية واشك في اتمام ذلك والمنظر العام ينبىء بتراجع السينما وانتهاء دور العرض للاسف وان التليفزيون يمكن أن يستوعب كل الاعمال الفنية الجيدة .

■ مارايك في الانتاج الكثيف من المسلسلات لتليفزيونات البلاد العربية والتي ينتج الخليج معظمها ؟

■ طبعا انتاج هذه المسلسلات اتاح الكسب الكثير للممثلين وزيادة اجورهم وارتفاعها بشكل ملحوظ وأحيانا تجد ان الممثل الواحد يقوم بالعمل في أكثر من مسلسل مما جعل عنصر الاجادة يضمحل فالممثل الجيد لايستطيع أن يركز في اكثر من عمل فني واحد والقاعدة العامة ان الرغبة في الكسب السريع تؤثر بالتاكيد على الجودة الفنية وربما سمعت ان معظم الاعمال العالمية الجيدة تمت في سنوات .

■ ماهى الخبرة الفنية التي تستطيع أن تقدمها حاليا من خلال خبرتك العميقة والطويلة في الخارج ؟

■ كل ما استطيع ان افعله هو أن اقوم بتمثيل الادوار الفنية الممتازة والتي تهدف الى رفع مستوى الجماهير فنيا وثقافيا وهذا كل ما أستطيع أن اقدمه فأنا لست مخرجا أو منتجا .

همسة

اترك الشر ولاتأمن بشر
وتواضع إنما انت بشر
هذه الاجسام ترب هامد
فمن الجهل افتخار واشر

فلاش

ما أضعف الفنان .. اذا لم يستطع ان يرفع من قيمة نفسه !!

يقال

ان احد الافلام المصرية « الخام » قد وجد يوم أمس الاول مشتعلا وذلك قبل ساعات من تحميضه .. المشكلة .. ان الفيلم قد صورت جميع مشاهده .. التي استغرقت ثلاثة اشهر

التليفزيون المصري يغزو بني غازي

خطابات تقدر بالعشرات تلقاها مؤخرا صفوت الشريف وزير الاعلام المصري من أهالي بني غازي وسكان بعض المدن الليبية الاخرى على الساحل الليبي وكذلك من بعض المصريين المقيمين في تلك المنطقة مفعمة بالشكر على وصول الارسال التليفزيوني للقناة الاولى الى تلك المناطق ..

صفوت الشريف صرح قائلا .. أن الارسال التليفزيوني الذي وصل الى الاراضي الليبية كان من خلال مراكز الارسال التي انتشرت في مطروح والسلوم والتي افتتحها الرئيس حسني مبارك خلال زيارته الاخيرة لمحافظة مطروح .

سؤال بريء ؟!

متى تخلع عن عينيك هذه النظارة السوداء وأنت تكتب للاذاعة تمثيليات مأساوية .. كتلك التي كتبتها مؤخرا واذيعت يوم السبت الماضي وكانت بعنوان « المادة » سؤال لايجيب عليه سوى الفنان الشريف العرضاوي الذي يبدو أنه لايجيد سوى كتابة هذا النوع من التمثيليات التي تبدأ بحادث سيارة وتنتهي بالموت في المستشفى



حمد الراشد

ومن الحب ماقتل !!

● من البديهيات في الدراما التليفزيونية أنك لايمكن ان تشاهد مسلسلا تليفزيونيا متكاملا ١٠٠ ٪ خاليا من الثغرات والاخطاء الا فيما ندر .. وحتى هذه الاعمال التي تشذ عن هذه القاعدة لاتصل ايضا الى درجة الكمال الفني وانما تقترب منه الى حد بعيد .. ولعل مسلسل « وتاه الطريق » الذي أسدل الستار عن اخر حلقاته يوم السبت الماضي بعد ان عاش معه المشاهدون طوال أسبوعين بكل جوارحهم احلى الاوقات .. وعادة ماتكون الاوقات الحلوة بصحبة كتاب او ديوان او مسلسل أو صديق الخ .. اقول لعل هذا المسلسل الذي لامس اهتمامات المشاهدين هو من الاعمال النادرة التي تعتبر من « الفلتات » الفنية التي لاتتكرر بسهولة .. رغم عدم حداثة الموضوع الذي تناوله المؤلف « كرم النجار » الا أن المعالجة التي جاء بها المخرج والمؤلف لكل القضايا المتفرعة من القضية الاصلية التي كانت محور الاحداث كانت جديدة في كل شيء .. وربما كان هذا من اسرار نجاحه وتفرده وتميزه عن غيره من المسلسلات .. الى جانب عوامل اخرى جعلت منه واحدا من الاعمال الدرامية الراقية الهادفة التي تستمو بفكر المشاهد وتأخذ بيده على الطريق الصحيح .. نذكر منها قوة النص وترابط احداثه وتماسك السيناريو في جميع الحلقات .. الاداء الذي بلغ الذروة في الصدق والمعايشة من قبل معظم الممثلين وبشكل خاص فريد شوقي وجميل راتب وخالد زكي وفايز كمال و « أنهار وقدوره » ..

●● الاخراج الرائع السلس الذي كان وراء كل لقطة .. كل كادر .. كل مشهد .. كل موقف .. فتحققت للمسلسل كل عناصر النجاح الجماهيري والفني ..

●● على ان اجمل مافي المسلسل تلك المجموعة من المضامين الانسانية العميقة التي تغرس في نفس المشاهد أنبل معاني الخير والشرف والاستقامة . من خلال تسلسل الاحداث وتمحورها حول عدد من الظواهر والمشاكل الاجتماعية التي تعصر الانسان العربي عصرا في زمن اصبحت الكلمة الاولى والاخيرة فيه للماديات [الفلوس .. معك قرش تساوي قرش .. معك الف تساوي الف] فقد شاهدنا ابراهيم النقاش « فريد شوقي » ـ الذي يمثل شريحة كبرى في المجتمعات العربية بأفكاره وطموحاته .. والذى لم يتوقف عن ممارسة احلامه في رؤية اولاده وهم فوق هرم السعادة التي للاسف لم يكن يعرف معناها الحقيقي .. فقد كان يراها من منظار واحد [الفلوس والعربية والفيللا والخرزة الزرقاء] فلذا حقق لاولاده هذا الحلم غرقوا في بحر السعادة .. وهذا تصور خاطيء .. فقد اشقاه حبه لاولاده ورغبته الجامحة في ان يراهم في الاطار الذي رسمته له عاطفة الابوية دون ان يفتح لهم طريقا صغيرا في دروب الاختيار فقد كان يريد ان تكون تصرفاتهم .. وافكارهم وأعمالهم .. نسخة بالكربون مما يريد تحت طائلة الحب .. ولم يدر أن من الحب احيانا ماقتل ـ فكان أن جنى على ابنه كريم وابنته انهار .. فالاسراف في اغداق الحنان والدلال يورث في النهاية الهموم والاحزان ..

●● تبخر حلم النقاش ولم يتحقق . لان حساب العقل لم يوافق حساب العاطفة فكان من الطبيعي ان ينهار حلمه في النهاية كالبنيان الذي يقوم على اساس غير متين .. قضية اخرى عالجها المسلسل بذكاء .. وهي القاسم المشترك الاعظم في جميع المجتمعات العربية .. قضية الذين يحلمون بالوصول الى الثراء الفاحش بسرعة المكوك الفضائي تشالينجر .. وقد جاءت المعالجة لهذه القضية المتنامية التي يدفع المجتمع ثمنا لها شبابا وشيوخا يقضون ماتبقى لهم من ايام في غياهب السجون .. على لسان الفنان جميل راتب .. الذي جسد صوت العقل والضمير . طوال حلقات المسلسل والتي لخصها في الحلقة الاخيرة بجملتين .. كل واحدة منهما تغني عن كتاب .. قال في الاولى [لو تسلح الانسان بالعلم والقيم فانه لن يفقد الثقة بنفسه .. المهزوزين فقط هم الذين يشعرون بالنقص فيلجأون للمال (فاكرين انها تعمل كيان .. لكن الفلوس عمرها ماتعمل كيان لانسان ماعندوش مبادىء وقيم) .. والثانية (فيه مرض بدأ يزحف على عقول الناس .. المظهر .. حب المظهر .. والمجتمع الظالم هو اللي بيحكم على الناس بالمظهر .. ساوى بين الشريف والحرامي . فاختلت القيم والموازين .. خلت شبابنا يجروا وراء المظهر وينسوا الحقيقة .. العمل والانتاج .. وهذا يدفعهم الى سلوك طريق الانحراف فتمتلىء جيوبهم بالمال الحرام الذي ينفقون منه لتلميع صورهم في المجتمع القاصر .. الذي رهن حكمه على الناس بالمظهر لا بالجوهر .. وما أتعسه "

●● الفرق بين الفقير والغني هو أن الاول يتعب من أجل وجبته الاتية أما الثاني فيتعب من اجل وجبته السابقة .

●● وجد الشر ليكشف عن الخير .. كما يكشف الآناء المعتم ضوء القمر !!



هذه اللوحة ممنوعة من مغادرة فرنسا

رولا الزين ـ باريس

يقام حاليا في المركز الثقافي بمنطقة باريس القديمة معرض للرسام العالمي « كلود مونيه » بمناسبة الذكرى المئوية لوفاته وقد استقدمت لوحاته من كافة أنحاء العالم .

« كلود مونيه » رائد الانطباعيين وهو رسام الورود والزهور لذلك لقب « بالبستاني » فالوانه تنساب وتمتزج بين الاصفر والاحمر لتصبح ظلالا تلامس الماء واشجارا تعانق سماء متقلبة الالوان تتدرج من البنفسجي الاحمر حتى الازرق والغابات متعددة الالوان ليست اثواب الفصول الاربعة . ويذهب النظر ويسبح الخيال في الافاق الزرقاء المشبعة باللون الابيض وتسترد الانفاس أمام المياه المتدفقة وتستريح الروح على ضفاف النهر فوق تلك الصخرة قبل ان تتابع السفر في عالم الالوان الزاهية عبر البلاد التي زارها الرسام وابدع في نقلها مثل ايطاليا وهولندا وانجلترا إشعاع الضوء في الشروق المضطرب عبر الضباب وخفق المياه انعكاسه على العشب الاخضر فهذه لوحة تمثل « نهر السين » الذي يعبر باريس والذي غناه الشعراء وكتب عنه الكتاب وقد غلب عليها اللون الابيض الخيالي وتلك الحجرة التي تسطع ضوءا من خلال بقع شبه رمادية . فعبقريته تكمن في امتزاجه بالطبيعة التي يناديها لتلد من جديد ـ بفضل ريشته ـ صورة شاعرية مفعمة بإحساساته ومشاعره فهو يقول :

« وفجأة تفتحت انظاري وتعلمت حب الطبيعة فكأن غطاء شفافا يتمزق امام عيني » فقد ادرك « مونيه » أن المهم للفنان ليس رسم الاشياء بدقة وتفصيل وإنما التنفس من خلالها . فالقارب الذي يطفو على سطح الماء والجسر المعلق فوق « نهر السين » والشجر على ضفافه والضباب المهيمن ، ليست في رأيه اشياء مجردة من الحياة ويترك نفسه تتجلى مع الضوء . فقد بدا له أن الصورة الحقيقية لاتعكس ماتمثله هي وانما تظهر العلاقة التي تكونها مع الشكل والمساحة .. وبالمناسبة فقد قدرت لوحة ذاتية رسمها « مونيه » بمبلغ ٢ ملايين فرنك فرنسي يوم الثلاثاء الماضي وذلك خلال بيع ٥٠ لوحة من لوحاته في المعرض الاخير .. ونظرا لاهمية اللوحة فقد ذكرت ادارة متاحف فرنسا أنها ترى ان من مصلحة الوطن عدم خروجها من فرنسا ..

رســالة الى

●● عزيزي المذيع فؤاد سندي ..
بعد التحية

بعيدا عن التكلف والخطابه وبلون اذاعي مميز كان نقلك التليفزيوني لصلاة المغرب يوم الجمعة الماضي ..

فقد كنت رائعا بحق أعدت للاذهان صورة الاذاعي المثقف الواعي .. والتي افتقدناها للاسف بعد اعتزال وابتعاد نجوم المايك .. مرحى بكل جيد وجديد يخاطب العقل بهدوء وسلاسة .

اخوك ـ الصقر

طفل كويتي يفوز بالجائزة الاولى للرسم في معرض طوكيو الدولي

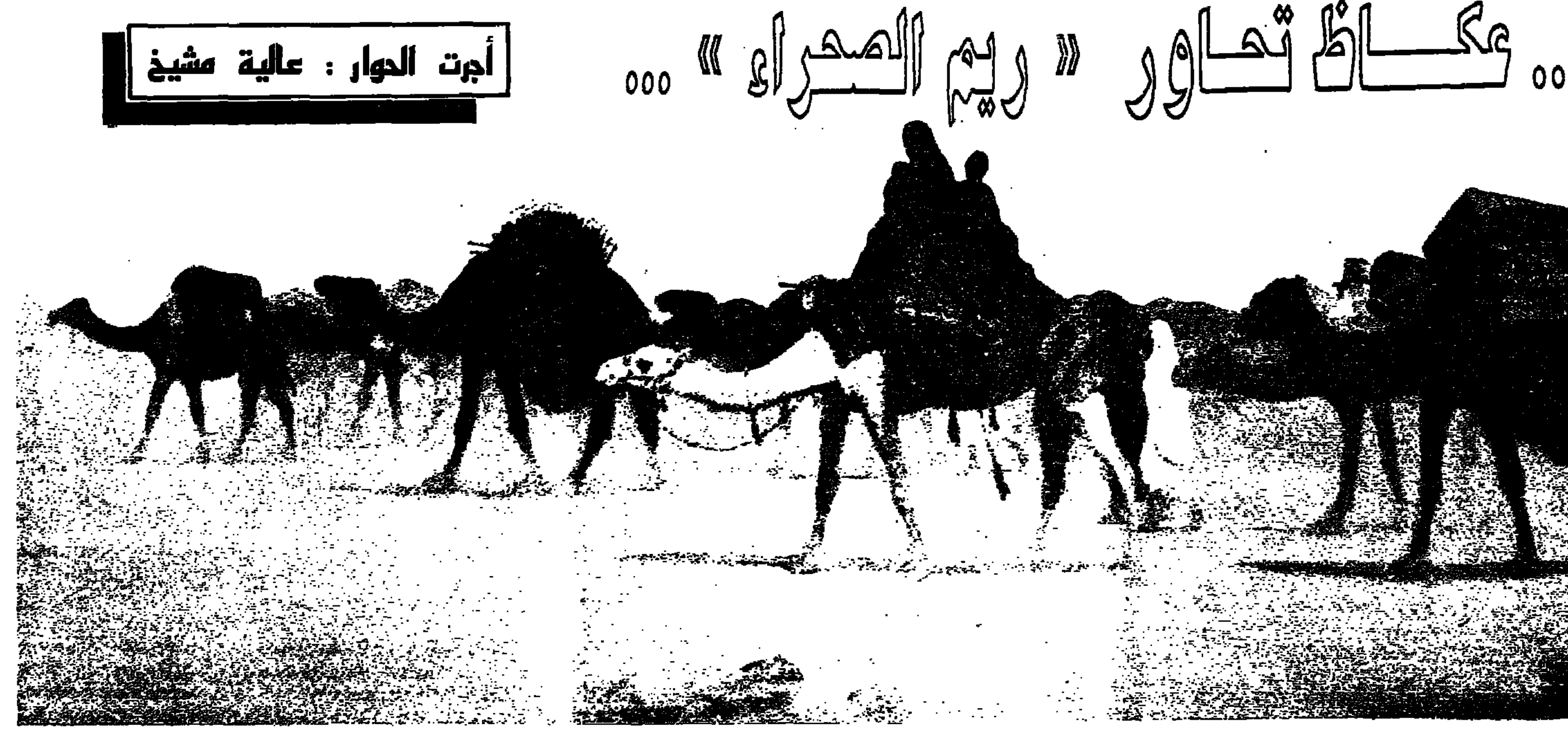
فازت احدى رسومات اطفال الكويت بالجائزة الاولى في المعرض الدولي الثالث عشر لرسومات الاطفال الذي اقيم مؤخرا في طوكيو .. كما حصلت ثلاث لوحات من التي مثلت الكويت في المعرض على ميداليات ذهبية ـ وقد اشتركت ٧٤ دولة من مختلف انحاء العالم في المعرض بحوالي ١٤٠٠ لوحة واختارت اللجنة المشرفة على هذا المعرض الدولي ٣٠ لوحة من بين اللوحات الفائزة ومن ضمنها لوحة الطفل الكويتي « فيصل جاسم » التي حصلت على الجائزة الاولى ليتم عرضها في صالة اوسكار الدولي في اليابان والتي تعتبر من أكبر وأضخم صالات العرض المتخصصة في العالم مبروك للفنان الكويتي الموهوب « فيصل جاسم » هذا الفوز المشرف .

اكــرام الضيــف فــي شهــر الخـيـر

* تحدث الفنان « سعد خضر » عن اسباب عدم اشتراكه في بطولة مسلسل (شهر الخير) الذي يعرض حاليا كما أعلن من قبل .. وقال : إن السبب يرجع الى تنازله عن المشاركة في حلقتين للفنان الكويتي « حمد صالح » المعروف بمبيريك .. بأعتباره ضيفا ويجب اكرام الضيف ، بالاضافة الى وجود عدد من الارتباطات والاعمال في مكتب الشركة بالرياض مما تطلب تواجده في المكتب اثناء تواجد الزميلين محمد المفرح ومقرب فواز في جده ، وعن اسباب تأخر العمل في مسلسل « شهر الخير » يقول « سعد » ان السبب يرجع الى مشقة البحث عن العنصر النسائي والتي جعلت الوقت يداهم الجميع حتى ... شعبان ..

... عكاظ تحاور « ريم الصحراء » ...

أجرت الحوار : عالية مشيخ



تباعدت الكاتبات والشاعرات في المملكة .. تباعد أمكنة .. وسبل التقارب لا تكون الا بانشاء اماكن متخصصة مثل الأندية والجمعيات الأدبية النسائية ..

« اليوم حان الوقت يازين نفترق ... لابد ما عقب التلاقي تفاريق »

« اليوم ودعتك وانا لك مودى ... كن الحشاء منزوع مع هل المعاليق »

« اليوم ودعتك وداع الحبايب ... للى بنو للحب عهد ومواثيق »

« اليوم ودعتك وكيف بكفك .... ودموعنا قبل نتوداع مسابيق »

بهذه الكلمات الرقيقة التى أهدتها شاعرتنا ريم الصحراء إلى قراء الجريدة بدأ حوارنا معها عن بداية مشوارها مع الكلمة ... والشعر ..

ريم الصحراء : ـ

● البداية .. كانت كبداية اى شاعر فمنذ كنت صغيرة وانا أحب الشعر ومولعة به حتى كبرت وكبر معى هذا العشق المطعم بالموهبة وهى العامل الاساسى فيه ..

● الموفق ... شققت طريقى ومازلت في أوله ولم أجد عائقا يذكر ولله الحمد ، سوى أشياء طفيفة ، مالبثت ان زالت ..

● اول قصيدة ... نشرت عام ١٣٩٤ اول قصيدة لى في جريدة الرياض وهى رثاء في المغفور له الملك فيصل وكانت بعنوان « امس الظهر » بعدها إنطلقت في مجال النشر ...

● ذكريات البداية ... هى كذكريات الطفولة حلوة وممتعة اذكر منها اننى عندما كنت في البداية كتبت كلمات وأسمعتها لشخص دون أن أقول له إنها لى فانتقدها نقداً جارحاً ، فضحكت فعرف اننى انا التي كتبته فحاول ان يقلل من النقد قليلاً فقلت له : اشكرك على هذا النقد المفيد ، وهذا ما كنت اريده حقاً ..!

● كلماتى وحروفى .. تتطرق إلى الشعر الغزلى فقصائدى غزلية الطابع الا إننى تطرقت إلى شعر الرثاء والوطن والمناسبات ..

● المرأة في شعرى ... ، أصورها من حيث الاحاسيس مخلوقا رقيقا في المشاعر مرهف الاحساس سريع التسامح ..

● والرجل اراه ليس فقط في شعرى ... ، مخلوقا قويا ينجح دائماً في اخفاء مشاعره ويحب ان يكون دائماً هو المنتصر ومع ذلك ليس بأستطاعة المرأة الاستغناء عنه فهو المكمل لحياتها وسر سعادتها .

● الاسماء الرمزية ... يعتبر البعض مع الاسف ان الاسم الرمزى شعار أو خوف من المجتمع او عدم ثقة في العمل ولكن السبب الذى سأقوله هو عندما يكتب اى شخص بأسم مستعار ولم يكتب له التوفيق سوف ينقد العمل او القصيدة ، وليست شخصية الكاتب او الشاعر ففي هذا ينكشف هو امام نفسه ويحدد مقدرته .. كما اننى ارى ان الاسم الرمزى يجده الشاعر محبباً لنفسه ويرغب ان يكتب به فقط ..

● انتمى إلى ... الفئة المواكبة للعصر الحاضر مع اننى سبقتهم بسنوات كثيرة ..

● شعرى ... من النوع الشعبى او النبطى ..

● الخوف عند المرأة ... لا أسميه خوفا بل نتردد احياناً والتردد لا ينتهى دائماً مع الانسان ..

● الرمزية عند المرأة ... من يقتنع بحرية الشعر ليس مستعداً ان يخفى هذا الايمان بل تتلمس ذلك في سطوره وبوضوح .. كما ان من يكتب بأسلوب جاف او عاطفى فان ذلك يبدو على اسلوبه ، ومن خلال عمله ، سواء بالأسم الرمزى او الحقيقى ... فانا اكتب الأسم الرمزى وقيل عنى كثير باننى اكتب بحرية واضحة وهذا الواقع فعلاً ، لأننى اؤمن بحرية الشاعر والشاعر الصادق مع نفسه يجب ان يكون صادقا مع الآخرين وانا مستعدة بان اكتب بهذه الطريقة حتى بأسمى الحقيقى لأننى لا استطيع ان اكذب على نفسي ....

● الحركة الشعرية اليوم ... جيدة وتختلف عن الماضى بكثير والسبب في ذلك اتاحة الفرصة للنشر الآن اسهل ، والوعى الفكرى والادبى يعد اكثر تفتحا عن السابق .

● اسماء جديدة برزت ... الحقيقة اسماء عديدة برزت في الساحة الشعرية جديرة بان يكون لها مستقبل باهر في الشعر والكلمة اذا استمرت ولن اذكر منهم تفادياً للإحراج .. !

● اسماء اثرت في ... الامير عبد الله الفيصل ، والامير محمد السديرى من المملكة ومن خارجها شعراء كثيرين ارتاح لاسلوبهم فقط مثل أحمد شوقى ، ابراهيم ناجى ...

● مطبوعاتى ... عام ١٣٩٩ صدر ديوانى الأول (زهرة حنان) وعما قريب سوف يصدر ان شاء الله ديوانى الثاني (وعد القمر) ارجو ان ينال الرضاء والقبول من القراء ...

● كلماتك تغنى بها ... هناك العديد من الفنانين السعوديين غنوا لى وعلى سبيل المثال لا الحصر منهم سلامة العبد الله ... عبد الله محمد ... يحى لبنان .. سعد ابراهيم .... ابتسام لطفى ...
وهناك اتفاق على ان يتم التعاون بينى وبين الفنان عبد الكريم عبد القادر والفنانة ليلى عبد العزيز من الكويت ... ولكن الآن لم ينفذ بعد ...

● تباعد بين الكاتبات والشاعرات في المملكة .... من المؤسف ... بالطبع ان يكون هذا التباعد ، ولكن انا اراه لا يعدو ان يكون تباعد امكنه فقط وسبل التقارب لا تكون إلا بإنشاء اماكن معروفة تخصص لهذا المجال ترتادها هذه الفئة النسائية مثل الأندية .او. الجمعيات الادبية النسائية .. !

● السرقة الادبية وانتشارها ... الحقيقة لا شيء يؤلمنى اكثر من هذه الظاهرة السيئة التى عانيت منها كثيراً خاصة في الفترة القريبة السابقة ، وعانى منها غيرى .. وهذا في الحقيقة عمل مشين ودليل على ضعف النفس ... واحب ان اقول لهؤلاء السارقين ان سرقة العمل الفني كسرقة المال والمتاع ولا تظنوا ان الآخرين في غفلة من هذه التصرفات التى لا تدل على النبل او الاخلاق ....



كيف ... ! ؟

شعر : حلمى محمود محمد

كيف نسابق الأيام — وخضم الأمواج تكسر الشراع ؟
كيف نسابق الأحلام — وقد أوصدت أبواب القلاع ؟
هكذا نساير أمالنا — وأمانينا في مركب تزف الوداع !

● وقفة مع شاعر من المدينة المنورة ومقاطع من الوجدان :

بقلم : حسن اسماعيل

الشاعر الشاب الموهوب « عبد المحسن حليت » من مواليد المدينة المنورة عام ١٢٧٧ هـ ـ تخرج من القسم الأدبى بثانوية قباء عام ١٣٩٨ ثم ابتعث لدراسة الادارة العامة بالولايات المتحدة الأمريكية . صدر له هذا العام أول ديوان شعر من نظمه سماه « مقاطع من الوجدان » والشاعر باهدائه الرقيق إلى والده في مستهل الديوان إنما يمثل بر الوالدين في أنقى صوره ولنسمعه يقول : ـ

لن يجزى الشعر مهما رق ما صنعت
يدرك بالطهر الأحباب وجدانا
لو صغته من فصوص الدر ما اعتذرت
يعجزها أن توفى الحق شكرانا
لكن لي في ثنايا الروح أغنية
فيها نظمت عقود الحب الحانا
مهلاً « أبي فإنك الشادي بفضلك قد
أهداك قلباً وما أهداك ديوانا

● إسلاميات .. وجبل أحد !

شعر عبد المحسن يفيض صدقاً وإيماناً واخلاصاً ، وديوانه ينيف على خمسين قصيدة كتبها في اغراض شتى فمن الاسلاميات إلى الوطنيات إلى الاجتماعيات إلى الغزليات وبذلك يكون شاعرنا قد دخل من كل الابواب إلى عالم الشعور الرحب الفسيح بنفس وثابة ، وشاعرية مجنحة ، ولعلي أقدم للقارىء الكريم مثالاً مختصراً أو جرعة عاجلة من كل رافد من روافده الخمسة وهاهو في « الاسلاميات » يناجي « جبل أحد » العتيد وينطلق شاعرنا عبد المحسن مدوياً بصوته « لأحد » فيقول : ـ

خبرت الزمانَ فهل من خبرْ ؟
يقصرُ من ليلتي والسّهرْ
وعشت الليالي وسامرتها
ولم تشكُ من طولها والقصرْ

الى أن يقول : ـ

وأنت كما أنتَ رمزُ الثباتِ
عظيمُ الصّمودِ عديمُ الضّجَرْ

ثم يقول : ـ

تساميت مجدا وحزت العلا
وصرت الفخار لمن يفتخر
فعندك عسكر خير الورى
وقد فرّت منه بخير السير
فحدث تجبك عما خبرت
فطول حديثك عندي قصر
ألست مكان إلتقاء السيوف ؟
ألست به الموضع المنتظر ؟

● وطنيات .. ورسالة من امرأة !

واذا بشاعرنا يسير إلى « الوطنيات » فيقول في قصيدة بعنوان « رسالة من امرأة إلى زوجها الفدائي » : ـ

من رب « القدس » من سفوح الجبال
ابعث الشوق للحبيب الغالي
من ثرى « غزة » ومن ارض « يافا »
من تراب الأمجاد والأبطال
من دموعي ومن لهيب جراحي
من خيام تغص بالأطفال

ولا تنسى هذه الزوجة في نهاية رسالتها ان تقول لزوجها « لا تعد قبل أن تحرر « القدس » فيقول : ـ

ستراهم غدا بقربك والنار
سيمحو ببطشهم كل عار
لا تدع « جبهة النضال » ولا ترجع
إلينا « فالقدس » في الانتظار

● اجتماعيات .. مناصب وكبرياء !

ثم يصل الشاعر عبد المحسن في مسيرته الى « الاجتماعيات » فيقول في قصيدته بعنوان « مناصب وكبرياء » يخاطب فيها احد ارباب المناصب الذى ظن أن المنصب تشريف ولكنه في الواقع تكليف ومسئولية فيقول : ـ

رويدا فماذا بالتيه تطلب
واي علو انت بالكبر ترغب
رويدا فإن الطين اصلك والثرى
ولست سنا بدر ولا انت كوكب

والشاعر يذكرني بقصيدة إيليا ابو ماضي وتكاد تكون في نفس الغرض فيقول إيليا : ـ

نسي الطين ساعة انه طين
حقير فصال تيها وعربد
وكسى الخز جسمه فتباهى
وحوى المال كيسه فتمرد

ولكن عبد المحسن يقول : ـ

علام إذن تمشي وتصبح ساحبا
بتيهك أثوابا إلى الخزي تنسب
ومن انت كي تزهو على الناس عنوة
وما أنت بين الناس والخلق تحسب
على ثروة يوما تزول وتنتهي
ولو كنت فوق التبر تغدو وتذهب
على منصب يودى الزمان بقدره
فيمسى سرابا والزمان تقلب
لعمرك إن التيه فخ نصبته
لنفسك فانظر أين منه ستهرب

ولعل شاعرنا رغم صغر سنه على عبقرية يستحق عليها الثناء فهو ينظم في الحكمة وهو بذلك اوتي خيراً سبق به اقرانه من الشعراء الشبان .

● وجدانيات .. ومتى ايها القلب !

ثم يصل بنا عبد المحسن الى الوجدانيات وله قصيدة غاية في الرقة تسمى « متى » يقول فيها : ـ

متى يا ايها القلب
ستعرف ما هو الحب ؟
متى ياسر اشجاني
تموت ليهدأ الصب ؟
متى ياقلب تصغي لي
أطعني فالهوى كرب

وشاعرنا ينتقل من فتن الى فتن بعفوية ، وبراءة ، وطهارة يكاد يرى في الحب الإثم فيريد أن يهرب إلى الموت حتى لا يأثم وهو يتعذب امام الجمال الفاتن والعيون الساحرة والقدود الممشوقة

● غزليات .. وقصيدة المهرجان !

ثم يأخذ عبد المحسن إلى الغزليات وما أكثرها لديه فهو صب مفتون معذب متأرجح بين العواطف والمشاعر وهاهو ذا يقول في قصيدته « المهرجان »

قابلتها في المهرجان
وانا وحبي توأمان
ورنت إلى بنظرة
فيها تحار المقلتان
وتغافلت عنى وفي
احشائها اصطخب الحنان
لم تدر ما اسم « فلانة »
عند الحديد ولا « فلان »

ولكنه يصل الى « نهاية حب » ولا أظن أن لحبه نهاية إذ أكاد أرى في تضاعيف أشعاره وقصائده أن الحب لديه سلسلة متصلة لا تنقطع من العواطف اللاهبة والمشاعر الحرى الصاخبة الهادئة .. فيقول : ـ

مات الغرام صغيرتي فانعيه
فلقد رثانا قبل أن نرثيه
مات الغرام ولقد شهدنا موته
مذ راح يسألنا بأن نشفيه
مات الغرام ومات حسنك بعده
والشعر بعد اليوم لن يحييه

ثم يقول في قصيدة « الثأر » : ـ

فلترحلي عني وعن ابياتي
ولتعشقي غيري فلست فتاتي
ولتندمي بعد الفراق لتصبحي
معدودة في عالم الأموات
إني محوتك من حياتي مثلما
أمحو الذي قد شذ من كلماتي

وبعد فالشاعر الشاب « عبد المحسن حليت » يمتاز شعره بالعاطفة الجياشة ، والشعور الصادق ، ووضوح الموسيقى وإذا طلع علينا بهذه القصائد في مقتبل عمره « الطويل إن شاء الله » على هذا القدر من الجودة والحرارة فإنا لنرجو له المزيد من التقدم والازدهار .

محنة النقد

للدكتور / محمد شاكر سعيد

● النقد هو محكمة الفكر . وقد عرف العرب النقد منذ جاهليتهم ، وكانوا يرونه خير وسيلة إلى الإحسان والإتقان لما فيه من استنهاض لهمم الأدباء وإذكاء لروح المنافسة والسبق فيما بينهم .

● والمتتبع للكتابات النقدية في عصرنا يجدها كثيرة بل كثيرة جدا لإدراك الكثيرين أن للنقد اثرا بالغا في تطور الأدب ودفعه إلى الأمام عن طريق تنمية المواهب الفكرية للناشئين ، وتفجير الطاقات الأدبية للكاتبين ، وتقويم الأساليب الفنية للمحترفين . ولكنها في معظمها تتجه إما إلى قسوة في النقد حتى إن كثيرا منها لا يمكن أن يعتبر نقدا ، فهو بعيد كل البعد عن النقد ، وما هو إلا سباب وشتم وتجريح وإلصاق للعيوب بالكاتب المنقود بعيدا عن روح النقد الصحيح والتقويم السليم للأعمال الأدبية .

● النقد وصيغة المبالغة !

● والنوع الآخر يقوم على كيل المبالغات والإكثار من التسميات واستعمال صيغة المبالغة بشكل عشوائى (ذلك أعظم عمل .. اجرا .. اقوى .. افخم) حتى يرفع العمل الأدبى الذى يتعرض لنقده فوق مرتبة البشر وأنه نسيج وحده لا يدانى ولا يبارى ويتجلى مثل هذا النقد في المقدمات التى يكتبها بعض الأدباء لاصدقائهم في مقدمات دواوينهم . حيث المبالغة في الإطراء والإسراف في المديح . فالكاتب ملهم .. والكاتب عبقرى .. وهو الشاعر الشاعر .

وإن مثل هذا النقد قد يقضى على شخصية الأديب الناشىء في إبان تكوينه ويعلمه الكسل والخمول . حيث يصيبه الكبر والغرور فلا يسعى إلى تحسين أدبه ولا إلى احتذاء الآخرين بالسعى لمثل عظيمة يحتذيها او مثل أخرى يصنعها هو بعد أن مرنت يده ونمت دربته وزادت تجربته .

● النقد المنطقى الصحيح !

وفى الحقيقة إن هذين النوعين من النقد لا يمكن أن يكونا نقدا صحيحا : ذلك لأن النقد المنطقى الصحيح يجب أن يقوم على الاستقراء والتمحيص والموازنة ، مستعينا بالاستنباط الدقيق والمقدمات الصحيحة ليصل إلى النتائج الراجحة .

● حكم من غير تمحيص ... !

اما اشكال النقد الذى ذكرنا فهى نقد غير نزيه وليست خليقة بالعلوم والآداب والفنون لأنها تقوم على فكرة سابقة عن الأثر المنقود وعن صاحبه مما يدعو إلى التعصب له أو عليه فتكون الأحكام النقدية طائشة غير موفقة ولا متزنة . مع أن هذه الأحكام النقدية تصير قضية مسلمة تتناقلها الاجيال بما فيها من مبالغة او إجحاف بعيدا عن التحرى والدقة والانصاف في هذا العصر الذى من أعظم سماته السرعة الآلية والضحالة الثقافية حيث يؤخذ الحكم من غير تمحيص ولا تدبر .

● الضمير الأدبى المفقود ..!

وبالتالى فإننا حين نقرأ هذا النقد وامثاله لنعجب كل العجب ونتساءل عن الضمير الأدبى المفقود وندعو ناقدينا أن يكونوا أكثر نضجا ، وأصح أدبا ، وأعف لسانا ، وأكثر اتزانا . معتمدين في نقدهم على المناهج العلمية ، والمذاهب المحددة مبتعدين عن الاعتماد على الذوق فقط : لأن السبيل السليم للنقد أن يكون معتمدا على الموضوعية والذاتية معا . ذلك لأن محاولة التحطيم والهدم التى يتبعها بعض النقاد باعتمادهم على أسلوب الشتم والسباب لا تبنى شيئاً ولا تقيم أدبا ولا تحسن انتاجا . إنما الذى يبنى ويصلح هو العمل والإرشاد والتوجيه . وانني بهذا لا أدعو إلى الابتعاد عن النقد وبيان الأخطاء بل أدعو إلى أن يكون النقد كشفا وتفسيرا وتحليلا وإصدار احكام معللة . لأن فهم البعض للنقد على انه تتبع للعثرات وإظهار للسقطات فهم خاطىء وفي غير محله . ولأن النقد يجب أن يشمل الحسنات والسيئات معا . والناقد حين يتعرض لنقد الأثر الأدبى يجب أن يكون محايدا وإلا فإن نقده يكون متجاوزا منحرفا ويكون نقده مردودا عليه .

وإن الناقد يجب أن يكون اخا للأديب وصديق دربه مدركا أن الطبيعة البشرية عاجزة عن الكمال المطلق : لأن الكمال المطلق لله وحده ، والعصمة عن الأخطاء من خصائص الأنبياء . فعليه أن يتجاوز عن هفوات الناشئين بعيدا عن الأغراض والأهواء . وحبا في خدمة الأدب والأدباء : لأن الكلمة إذا خرجت من القلب وقعت في القلب وإذا خرجت من اللسان لم تجاوز الآذان .

وبالتالى فإن النقد الصحيح ليس هو مدح الكاتب والكتاب أو القائل والمقال ولا تجريحه وتبيان سقطاته إنما هو بيان قيمة المنقود وما فيه من صواب وخطأ أولا ثم وصفه وموازنته بأمثاله من الموضوعات بروح تلطف وجنوح إلى الحق بعيدا عن التزويق والتزوير .

● اين النقد الجاد .. !

ومرد تلك الاشكال من النقد لأن الكثير ممن يتعرضون للأدب بالنقد إنما هم عالة على هذا العلم . ذلك لأنهم لا يمتون له بصلة ، ولا يملكون أدواته ، بل فرضوا أنفسهم على الأدب والنقد وهم لا يحسنونه . لأن أداته تنقصهم ، والملكة تعوزهم وكذلك الثقافة والدربة . فقد قال يونس بن حبيب :

« من متطلبات النقد أن يكون الناقد عالما بالشعر ، نافذ البصر في تمييز جيده من رديئه ، عارفا بطبقات شعراء العرب ، حافظا لأنسابهم ، مرجعا لمن كان الأدب يشكل جزءا من تفكيرهم وهمومهم ، وكان يستطيع أن يميز رواية الشعر صدقها من كذبها » .

فأين ناقدونا من مثل هذا ؟؟ وأين النقد الجاد العميق القائم على المناهج الصحيحة للنقد ؟

ذلك ما نرجو أن نراه في كتابات ناقدينا بعيدا عن التأثرية والذاتية بعيدا عن تحامل الناقد على معاصريه وصدق القائل :

من كان في صدره غيظ وموجدة — أيستقيم له رأى وتقدير ؟
وفي النفوس حزازات يطيرها — حكم الضمير وتنهار المعايير .

ورحم الله الجواهرى إذ تنبه إلى هذه القضية فقال فيها قصيدة أطلق

● الناقدون ..

عليها عنوان « الناقدون » قدم لها بهذه المقدمة القصيرة : « تنوء المجتمعات العربية بثقل نماذج كثيرة من نقاد الأدب العربى يشوهون عمدا تارة وجهلا تارة أخرى مقاييس الأدب ومفاهيمه وآثاره ورجاله بدافع من اقليمية ضيقة او بعامل من عوامل الحسد والحقد والأثرة . وفي هذه القصيدة نماذج حية متجسدة من هؤلاء الناقدين » .

ومن القصيدة قوله :

من رحت تنزع عن مبدع — أكاليل ابداعه الخالد ؟
لتضفر منها بكف النفاق — تاجا على فارغ جامد
وتخلع حقدا على العبقرى — أمجاد ساع على قاعد !

ومنها قوله :

متى رحت تمدح فار القريض — تكيد لضرغامه المارد ؟
متى رحت تبرز حسن البيان — في زى داعرة ناهد ؟

وإنما أمثال هؤلاء الناقدين « إنما يتبعون أهواءهم ومن أضل ممن اتبع هواه بغير هدى من الله إن الله لا يهدى القوم الظالمين » .

ذلك هو الداء الذى أصاب نقدنا المعاصر فأعاقه عن اداء رسالته . فأين يكمن العلاج الناجع لهذا الداء ؟



مفقودات

■ **حفيظة نفوس**

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن حمدي نايف عبيبع الحارثي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٦٢٠ بتاريخ ١٣٩٦/٦/٣ هـ سجل ينبع قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن سالم عبدالحميد سالم الشحبه مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٨٩٦ وتاريخ ١٣٩٩/٩/٦ هـ سجل ينبع قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٧ / ٢٧٩١ ينبع

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن احمد عبدالله محمد مقبول مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٢٠٤ وتاريخ ١٣٩٩/١٠/١٦ هـ سجل نجران قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٧ / ٣٣٥٣٦ نجران

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن حسن يحيى اسعد العيسى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢٩٨٨ وتاريخ ١٣٨٩/١٠/٢٧ هـ سجل الطائف قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عليها النظام
١٧ ٣١٣ الطائف

● ○ تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جيزان بانه تقدم اليها المدعو علي سويد محمد مهدي اليماني الجنسية بطلبه استخراج شهادة ميلاد لابنه المدعو / بالغيث المولود بتاريخ ١٣٨٦/٦/٣٠ هـ
باعتبارهم من مواليد مدينة صبياء من ابوين يمنيين الجنسية واللجنة اذ تعلن بذلك ترجو ممن له اي معارضة ان يتقدم بها اليها خلال ثلاثة شهور من تاريخه واذا انتهت المدة ولم يتقدم احد فسيجرى اللازم والله الموفق .
١٧ / ١٨٤٣

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن حسين يحي عياح الحدري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٠١٦ وتاريخ ١٣٩٣/٣/٧ سجل صبياء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٧ / ١٨٨٣

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن علي يحي احمد قوى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٧٣٢٥ وتاريخ ١٣٩٢/٢/١٢ هـ سجل صبياء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن علي ابراهيم عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٧٨٠ وتاريخ ١٣٩١/١٢/٦ هـ سجل صبياء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٧ / ١٨٤١

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ٩٦/٣/٢١ المواطن عايز سالم احمد الوقيد عن فقد حفيظة نفوسه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام الجوف ١٢٥٢٣ / الجوف

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن عبدالله سعيد محمد الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٤٣٥ وتاريخ ١٣٩٧/٤/٨ هـ سجل بيشة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٨ / ١٤٠٥٩

● ○ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبد العزيز ابراهيم عبد الرحمن الركيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٠٩٩ وتاريخ ١٤٠١/٩/١٤ هـ سجل بريدة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٨ / ٤٨٧٢٢ القصيم

● ○ **يعلن احمد حميد سالم عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٦٠٤٤ صادر من نجران بتاريخ ١٤٠٠/١/٦ ومن يجده يسلمه الى جوازات نجران .**
١٨ / ٤٩٢٩ بهنس

● ○ **يعلن براباس بوبون كي تايلاندي الجنسية عن فقد رخصة رقم ١/٨٦٣٠٤ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٨/١٤ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة**
١٨ / ٤٤٥١

○ ○ **يعلن بانيل ملكور بهاي جاجا هندي الجنسية عن فقد رخصة رقم ٨/١١٠٥٠٩ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٤ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة او ت ٦٧١٤٤٠٣**
١٨ / ٤٤٥٢

● ● **يعلن مسعود حسن ماكيهان باكستاني الجنسية عن فقد رخصة رقم ٣/١٩٤٢ صادرة من المجمعة بتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٠ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة او ت . ٦٧١٤٤٠٣ ١٨/٤٤٥٨**

●● يعلن سخي محمد تاج الدين عن فقد اقامة رقم ٧/٣٧٥٩٩ وتاريخ ١٤٠٣/٨/١٨ صادرة من جدة
١٤ / ١٥٥٩٦ جدة

●● يعلن احمد محمد يحيى النبيي عن فقد لوحة سيارة موديل ٧٨ رقم ٦٩٥١٠٨٣ صادرة من جيزان ومن يجدها يسلمها الى مرور جيزان
١٣/١١١٧٥ جيزان

●● يعلن ميساأيوب سنفاق الجنسية بدل فاقد جواز سفر رقم ١٠٤٥٨ صادر من جده بتاريخ ١٩٧٧ م ودفتر اقامة رقم ٤٠/٣٠٧٤٠ هـ صادر من جده بتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٨ ومن يجدهم يسلمهم الى جوازات جده
١٣/١٥١٩٦ سيد طاهر

●● يعلن اسماعيل كنجو محمد انور الهندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٢٢١٦٧ مع اقامة رقم ٣/٣٥٣٤٠ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٢ هـ الصادرة من جوازات جده
٤٩٣٢ بهنسي

●● يعلن سليمان محمد صالح النبعاوي عن فقد استمارة سيارة مازدا ٨١ رقم ٢٨٥٠٤٣٢ وتاريخ ١٤٠١/٣/٢٠ صادرة من مرور ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١٧ / ٩٥١٥ ينبع

●● يعلن ادعلرو كاليدوسو عن فقد جواز سفر رقم ٦٠٩٤٠٩٧ وتاريخ ١٩٨٢/٩/٣٠ صادر من بانكوك سايلند ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة التايلندية بجده
١٧ ينبع ٩٥٧٧

●● يعلن عبدالقاسم محمد الرماعي عن فقد لوحة سيارة جابلوكس ٨٢ رقم ٥١٥٠٢٩٩ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١١ صادرة من مرور جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١٦ / ٩٥٧٦ ينبع

●● يعلن رويحج مريشيد مسلم زويد عن فقد استمارة سيارة داي لوكس ٨٢ رقم ٦٦٥١٤٥٢ نقل صادرة من مرور ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١٧ / ٩٥٧٩ ينبع

●● يعلن سعيد حسين اسماعيل اريتيري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٧٥٧٥ وتاريخ ١٩٧٨/٦/٢٨ ودفتر اقامة رقم ٤٠٣٤ ش صادر من جده بتاريخ ١٣٩٨/٨/١ هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة جميل بمكتب شريف
١٧ / ١٥١٧٠ طاهر

●● تعلن امنه روبلا فارح صومالية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٦٢٩٦٣ وتاريخ ١٩٨٢/٦/٢١ م صادر من جده ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الصومالية
١٧ / ١٥١١١ طاهر

●● يعلن محمد خليل دياب عوده عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٩١٢٩ وتاريخ ١٣٩٩/٥/١٢ هـ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده
١٧ طاهر ١٥١٧٢

●● يعلن طارق عمر ملك عن فقد تصريح اقامة رقم ٦٥٤٢ / ش ١ وتاريخ ١٤٠١/٩/١٣ هـ صادرة من المدينة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة
١٧ / ٢٨٣٠٣ المدينة المنورة

●● يعلن فهد محمد عوض ديب عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ١٠١٣٥٣٩ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده
١٨ / ٤٩٢٦ بهنس

●● يعلن طارق محمود محمد صديق باكستاني الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ٦٥٢٥ / ش ١ وتاريخ ١٤٠١/٩/١٢ هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة
١٧ / ٢٨٣٠٤ المدينة المنورة

●● يعلن عثمان عمر ادريس عن فقد اقامة رقم ٤٢٩١ وتاريخ ١٤٠١/٩/١٢ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف
١٧ / ٣١٧٣٧ الطائف

●● يعلن زيد عبدالله عسيري عن فقد استمارة سيارة داتسون ٧٦ رقم ٢٥١٢٥٣ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
١٧ / ٣١٧٣٨ الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية بجيزان انه انهى اليها بلقيط عبده عليان انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل سكن شعبي الواقع في محله والمحدود
جنوبا محمد علي الطبيقي وطول الضلع ١٠/٨٠ م
شمالا شارع وطول الضلع ١٠/٩٠ م
شرقا محمد حسن عمر وطول الضلع ٢٠ م
غربا محمد ناصر عبيني وطول الضلع ٢٠ م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٢٥/١١١٣٠ صبياء

يعلن عبيد محمد بلحاوي عن فقد استمارة دباب رابيلتسو رقم ٥٠١٢٩٨٠ نقل السعودية فعلى من يجدها تسليمها الى ادارة مرور جده او الحلوى للبواخر طريق الميناء
١٨ / ٤٩٢٨ بهنس

●● يعلن حسن حاج علي صومالي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٨٣١٠ م صادر من مقديشيو بتاريخ ١٩٧٦/١٢/٩ ومن يجده يسلمه الى السفارة الصومالية بجده
١٧ / ٢٧٩٢ عبير بينبع

●● يعلن محمد قاسم شاهين خان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣٩٤٧ صادر من كراتشي بتاريخ ١٩٧٩/٩/٤ ومن يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية بجده
١٧ / ٢٧٩٣ عبير بينبع

●● يعلن سوهوان لي كوري الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٠٦١ صادرة من مرور ينبع بتاريخ ١٤٠٣/٤/٩ ومن يجدها يسلمها الى مرور ينبع
١٧ / ٢٧٩٤ عبير ينبع

●● يعلن عبدالكريم سعيد حميد العلوني سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٨٥١٩٥٢ صادرة من مرور ينبع ومن يجدها يسلمها الى مرور ينبع
١٧ / ٢٧٩٩ عبير ينبع

● ● **يعلن فالابيلي عبد الكريم هندى الجنسية عن فقد رخصة رقم ٢/١١٦ صادرد من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٢/٧/١٩ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة .**
١٨ / ٤٥٥٠٠

● ● **يعلن محمد حسن مفتى عن فقد الآتي :-**
بطاقة جامعية رقم ٨٠٥٠٠٢
استمارة سيارة رقم ١٢٥٥٢٤٣
رخصة قيادة رقم ١٦٧٢٧٨
فعلى من يجدها الاتصال مشكورا على تليفون رقم ٦٥٣١٨٨٧ .

● ● **تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم بانه انهى اليها المواطن احمد محمد كنيف الملقب باحص وكيلا عن ابناء بنته احمد وعلي وحسن وسعيد وسلطان ابناء محمد بن علي قثلا في انهائه انه من الجاري في ملك موكلي قطعة الأرض السكنية الواقعة في قرية الحيد بعبس والمقام عليها ثلاث غرف ارضية وحوض وغرفة علوية .**
يحدها من الشمال طريق بطول الضلع ٢٠ م
ومن الشرق طريق بطول الضلع ٢٠ م
ومن الجنوب طريق بطول الضلع ٢٠ م
ومن الغرب ملك محمد بن علي بطول الضلع ٢٠ م
فمن له معارضة يتقدم للمحكمة خلال شهرين وسوف تتخذ الاجراءات النظامية والله الموفق ١١٦٧٦/ عكاظ

●● يعلن احمد محمد حسين زيدان عن فقد رخصة قيادة سيارته خصوصي جدة رقم ٩٤٠٣٩٧ صادرة بتاريخ ١٤٠١/٩/١٠ فعلى من يجدها رجاء الاتصال بتليفون ٦٨٢٠٠٧٠

●● يعلن احمد سالم علي حسين عن فقد استمارة سيارة خصوصي داتسون رقم ١٢٥٢٨٩٥ صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١٣ / ١٥١٤٠ جدة

●● يعلر بيشار زكي الزيات عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٨٥٩٧٠٥ صادرة من مرور جده بتاريخ ١٣٩٩/٩/٢٠ ومن يجدها يسلمها الى مرور ينبع
١١ / ٢٧٩٥ عبير ينبع

●● يعلن يحيى علي بوبك يماني الجنسية عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٨٥٦٦٠٨ صادرة من مرور ينبع ومن يجدها يسلمها الى مرور ينبع
١٧ / ٢٧٩٦ عبير

●● يعلن يوسف اسماعيل يوسف مصري الجنسية عن فقد جواز سفر وبه اقامة رقم غير معروف صادرة من جوازات ينبع بتاريخ ١٤٠٣/٦/١٥ ومن يجده يسلمها الى جوازات ينبع
١٧ / ٢٧٩٧ عبير ينبع

●● يعلن يوسف اسماعيل يوسف مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٧/٥٣٤ صادر من الإسماعيلية بتاريخ ١٩٧٦/٦/٢٣ ومن يجده يسلمها الى السفارة المصرية بجده
١٧ / ٢٧٩٩ عبير ينبع .

●● يعلن محمد ناصر القاصر الحازمي عن فقد لوحة سيارة كريسيدا ٨٢ رقم ٢٩٥٨٠٤١ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١١ هـ صادرة من جيزان
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١٥ / ١١٨٢

● ● يعلن فادح حسين حسن صومالي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٥٨٥ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٦ صادرة من نجران
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة الصومالية
١٧ / ٤٩١٦

●● يعلن محمد صابر عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٢٢٩٩ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠١/٧/٤ ومن يجده يسلمه الى جوازات جده او ت ٦٣٦٤٨١٨
١٧ / ٤٩٢٧ بهنس

تصحيح

● ● يعلن احمد محمد يحي انيبي عن فقد لوحة سيارة موديل ٧٨ رقم ٦٩٥١٠٨٢ صادرة من جيزان ومن يجدها يسلمها مرور جيزان جيزان
١٣ / ١١٧٥

● ● يعلن محمد كلو الثاني عن فقد استمارة سيارة خصوصي داتسون موديل ٧١ رقم ١٩٣٤٩٣١ وتاريخ غير معروف صادرة من مرور مكة المكرمة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة
١٨ / ١١٦٧٣

● ● يعلن سعيد سالم سعيد هادي عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٠٠١٢٠ صادرة من الرياض .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض او ت ٤٧٦٥٨٨٦ .
١٨ / ٣٤٣٣٦

● ● يعلن عبد القادر صادق عطية عن فقد لوحة سيارة نقل شيفرولية صغيرة رقم ٦٤٠٣٩٠٣ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٥ هـ صادرة من المدينة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
١٧ / ٢٨٣٠٥

● ● يعلن محمد حمدو كول تركي الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٦١٣٢ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٦ هـ صادرة من بريدة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة
١٨ / ٤٨٧١٩

● ● يعلن سعيد عبدالله القوى يمني الجنسية عن فقد لوحة سيارة جيب متسوبيشي رقم ١٣٣٠٥٢٤ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١ هـ
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريدة
١٨ / ٤٨٧٢١

● ● يعلن عبد الرحمن محمد عبد الرحمن الغامدي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس ٧٣ رقم ١٢٩٩٧٢٣ صادرة من جدة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او ت ٦٨٣٠١٤٧
١٨ / ١٥١٧٧

● ● يعلن سيد مكمل شاه عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤١٨٩١٧ وتاريخ ١٩٨٣/١١/٥ م صادرة من جدة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او ت ٦٦٠٣١٥٥
١٨ / ١٥١٧٨

● ● يعلن بنجامين دلنفيس عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٦٢٠٨ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢ هـ صادرة من جدة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة
١٨ / ١٥١٧٩

● ● يعلن عبد الرزاق حسين حسن صومالي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٩٣٤٤/٣ وتاريخ ١٩٧٦ م صادرة من مقديشيو
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الصومالية
١٨ / ١٥١٨٠

● ● تعلن فاطمة ادم فلفو سودانية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ٢٨٩٤٠ صادرة من الخرطوم
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية .
١٨ / ١٥١٨١

● ● يعلن السيد عبدالله علي عبد الرب حضرمي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٩٤٦٨ / س وبطاقة عمل رقم ٢٩٣٢٦ وسندات اخرى وعلى من يجدهم ان يسلمهم الى جوازات جدة او مؤسسة القداح باب مكة وله مكافأة مغرية .
١٨ / ١٥١٨٢

● ● يعلن محمد اكرام القادر هندي الجنسية عن فقد شنطة بداخلها جواز سفر رقم ٣٧٠٣٧٧ وتاريخ ١٩٨٣/٥/٤ صادرة من حيدر اباد وتونذكرة سفر خطوط الهندية
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة الهندية او ت ٦٧٢١٦٢٤
١٨ / ١٥١٨٣

● ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان ناصر عبدالله الخزاعي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار وثلاثة دكاكين من الجهة الغربية المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة الهنداوية خلف شارع المنصور غرب فرع شركة تايوتا
شرقا . ملك عبدالله بن عبدالله الخزاعي
غربا السكة النافذة وبها الباب وابواب الدكاكين .
شمالا . ملك حمدان
يمينا ملك محمد بن مفرح الخزاعي .
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر
١٨ / ١١٦٧٥

● ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان محمد بن عبيد مسعود العتيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار وحوش بالجهة الشرقية المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بحرة المجاهدين على يمين الذاهب الى جدة
شرقا سكة نافذة
غربا سكة نافذة وبها الباب
شمالا سكة نافذة الفاصلة بين هذا المحدود وملك محمد فالح العتيبي
يمينا سكة نافذة بها بابان الفاصلة بين هذا المحدود وملك لاحق سعود العتيبي
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ..
١١٦٧٦ / عمد

● ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان محسن بن زامل المطيرى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفتين الكائنة بحرة المجاهدين على يمين الذاهب الى جدة .
شرقا سكة نافذة .
غربا سكة نافذة وبها الباب .
شمالا سكة نافذة وبها الباب
يمينا سكة نافذة وبها الباب الفاصلة بينهذا المحدود وملك ناصر دخيل الله السبيعي
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر
١٨ / ١١٦٧٧

إثبات تملك

● ● تعلن المحكمة الشرعية بفيفا انه انهى اليها محمد هادي جبران الفيفي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعية والسكنية بفيفاء الواقعة في محله نيد الصدر البالغة مساحتها الاجمالية ٦٢٩/٦٩٠ حسب مسح بلدية فيفا المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا : سليمان جبران ساري بطول ٥٦/٥٠ م
وشمالا صفية جبران ومريم جبران وعائشة جبران بطول ٥٧/٠٠ م
وشرقا سليمان حسني ساري بطول ٧٠/٣٠ م
وغربا ارض المسجد وهادي بن جبران بطول ١١٠/٤٠ م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٧ / ١٨٥٨

● ● تعلن المحكمة الشرعية بفيفاء انه انهى اليها المواطن سالم علي سالم العبدي الفيفي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعية والسكنية الواقعة في محله جبل العبدي بفيفا البالغة مساحتها الاجمالية ١٣٤٩٥/٨٣ م حسب مسح بلدية فيفا
جنوبا عافية علي وسعيدة علي وطول الضلع ١٠٦/٥٠ م
وشمالا حسن جبران وسالم فرحان وطول الضلع ١٢٨/٠٠ م
وشرقا جابر سليمان وعافية علي وهادي علي وسليمان احمد وطول الضلع ٣٥٦/٥٠ م
وغربا سلافة بنت مسعود وطول الضلع ١٢٠/٠٠ م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعطائه
١٧ / ١٨٤٦

تعلن المحكمة الشرعية بفيفا انه انهى اليها المواطن علي قاسم حسن العبدي الفيفي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية والزراعية الواقعة في محلة جبل العبدي بفيفا البالغة مساحتها الاجمالية ٢٣٦/٤٠م حسب مسح بلدية فيفا المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا فرحان سالم وسليمان قاسم وطول الضلع نقطة راس مثلث
وشمالا مطرد قاسم ومريد قاسم وطول الضلع ١٠٢م
وشرقا مفرح حسن العبدي وطول الضلع ٤١١م
وغربا احمد محمد فرحان وسليمان قاسم العبدي وطول الضلع ٤٦٧م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٧/١٨٧٠

●● تعلن المحكمة الشرعية باملج انه انهى اليها زارع باسيد احمد سيد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في عرب العبايا باملج والتي الت له بطريق الاحياء المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا ٩٥ مترا ويحدها شارع ثم ملك محمد سلم العيد لاني وسليم محمد عتيق
وشمالا ٩٥ مترا ويحدها شارع
وشرقا ٦٥ مترا ويحدها شارع ثم مزرعة عيال علي محمود سفيور
وغربا ٣٥ مترا ويحدها شارع ثم مزرعة عبدالله عطا الله المرواني
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
١٧ / ٦٢٢٤ ينبع

●● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد فضلتها الشيخ عبدالله السلجان البطي المواطن عبدالعزيز المحمد المحمد طالبا حجة استحكام لكامل ...

[illegible]

...
جنوبا مريم جبران ساري بطول ١١/٥٥ م
وشمالا صفية بنت جبران ساري ٣/١٥ م
وشرقا ارض لمسجد بطول ١٤/٧٥ م
وغربا محمد جبران ساري بطول ١٩/١٠ م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٧ ١٨٥٩

...
شمالا شارع ثم حميد احمد
جنوبا شارع ثم محمد عبد الرفاعي
شرقا جبل ثم سليم الجهني
غربا شارع ثم حميد احمد
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
بهنس ١٧ / ٤٩٢٤

سهرة رمضانية

في ضيافة « أسرة الرقيب.. مبارك قاسم المحمدي » وحرمه حمده محمود المحمدي.. في رابغ

لابد من

تكثيف برامج الأطفال بالتليفزيون

أهالي رابغ يفضلون أكلات السمك المختلفة في وجبة السحور...

لقاء: عالية مشيخ

● « رابغ » قطعة من بلادنا لا يخلو ذهن من ذكرياتها فهي منطقة تقع على البحر ومما يزيدها أهمية انها تقع على طريق المدينة بلاد رسول الله صلى الله عليه وسلم وللراحة من عناء السفر يكون لرابغ نصيب في لقاء المسافر... واسرتنا التي نلتقي معها من اسرة الرقيب « مبارك قاسم المحمدي » بدوريات الشرطة والسيدة « حمده محمود المحمدي » المقيمة في مدينة رابغ حيث نتحدث معهما عن ذكرياتهما في هذا الشهر الفضيل...

● قضاء ليالي رمضان:

● الأخت حمده:

الحقيقة بعد الافطار اقضي الوقت في مشاهدة التليفزيون أو في سماع بعض البرامج بالاذاعة.. أما فترة السهرة فانا أقوم بزيارة الاهل والاقارب او التنزه على البحر لما تمتاز به رابغ بموقعها على البحر الاحمر... وقبل السحور اقضي الوقت في تلاوة القرآن الكريم...

● رمضان بين الامس واليوم:

● الحقيقة تختلف أيام رمضان بالامس عن اليوم خاصة بالنسبة للسهرات فبالامس لم تكن هناك وسائل للترفيه كالتليفزيون والراديو والتي يقضي الكثير منا أوقاته لمتابعة ما يقدمانه من برامج فقد كانت سهراتهم قديما تمتاز بالزيارات والاجتماعات العائلية او الجلوس بالمنزل.. أما الآن فما اتيح لنا من توفر وسائل الاعلام جعل لهذه السهرات شكلا آخر يختلف عما مضى...

● اكلات الافطار في رمضان:

● في عاداتنا لا تختلف أطباق المأكولات الرمضانية عن منطقة جدة أو بالاحرى المنطقة الغربية فالسمبوسك والشوربة هما الوجبتان الاساسيتان لنا ولكن قد نختلف معهم في وجبة السحور فهي تتميز بأكلات السمك مثل « الصيادية » وغيرها... اي ان سكان المنطقة يعتبرون السمك شيئاً أساسيا في وجباتهم...

● كثرة اصناف الطعام:

● إن شهر رمضان يمتاز بأنه شهر الصوم ومعنى هذا إن الاكثار من الطعام فيه لا يكون محببا كثيرا خاصة في وجبة الافطار واذا عرفنا أن الرسول عليه أفضل الصلاة والسلام كان يفطر على حبات من التمر وقليل من اللبن فانه لا بد أن ندرك ان القليل من الطعام سيغني الصائم ويكفيه واعتبر الوجبة الدسمة من الافضل ان تكون في السحور...

● رمضان بالخارج:

● انا لم أقض شهر رمضان خارج المملكة ولا أتمنى أن اقضيه لأن حلاوة هذا الشهر الفضيل ان يكون الفرد بين أهله واصدقائه وان يكسب الصلاة والعبادة في الاماكن المقدسة فكيف نتركها والكثير من الناس في البلدان الاخرى يتمنون هذه الفرصة الجميلة...

● تأثير عمل الزوج على الاسرة:

● أنا لا انكر ان عمل زوجي كرقيب في الدوريات له تأثير على حياتنا الاسرية فنحن نحرم منه خاصة في هذا الشهر الذي يفضل فيه الاجتماع الاسري وقد اجد له العذر لمعرفتي بمدى أهمية دور الشرطة في حماية الوطن والفرد الا انني اعتقد في المستقبل عندما تكبر ابنته ويزداد عدد أفراد الاسرة وقتها أظن قد يبدأون في السؤال عن والدهم خاصة في مثل هذه المناسبة وهذا الوقت الذي يفضل الاجتماع الاسري فيه....

● سهرات رمضان والعابه..

● في رمضان كانت العابنا تختلف عن الآن فنحن عندما كنا صغارا كنا نقضي اوقات كبيرة في الخروج للعب مع بعضنا البعض خارج المنزل ولكن الآن اختلفت اساليب التسلية واللعب فهناك المنتزهات والتليفزيون اللذان قضيا على هذه الالعاب وجعلت من الاطفال يقضون اوقاتهم بمشاهدة التليفزيون بالمنزل الا ان الولد كان ومازال يحب لعب كرة القدم... لذلك نطلب من المسؤولين عن برامج التليفزيون الاكثار من هذه البرامج لكي يشغلوا أوقات فراغهم المفيد والمسلي فهو افضل بكثير من خروجهم الى الشارع مما يثير قلق الام ويشغل فكرها اثناء تأدية عملها في المنزل لتهيئة الفطور...

امنياتي:

اتمنى في هذا الشهرالكريم ان يديم الله علينا وعلى الأمة الاسلامية. دوام الصحة والعافية وان يجعل كل أيامنا خيرا وبركة وان يعيد لنا أراضينا المقدسة بأذن الله... انه على ما يشاء قدير.





عالم المرأة

● مما يقلق المرأة دائما خوفها من ظهور التجاعيد على الوجه او في منطقة الرقبة .. لذلك كان على المرأة ان تهتم بهاتين المنطقتين حتى تظل في ارتياح دائم من التفكير بهذه التجاعيد... وينصحك خبراء التجميل باستعمال الكريمات المغذية التي تساعد على نضارة بشرة الوجه وتجعله يحتفظ بحيويته دائما...

كما ان خبراء التجميل ينصحونك بتناول الماء بما لا يقل عن لتر يوميا وذلك لان الماء له دور كبير في تأخير ظهور التجاعيد.. كذلك ينصحونك بالراحة والنوم بما لا يقل عن ٨ ساعات يوميا فهي تساعد على ارتخاء عضلات الوجه وتريحه.. كذلك هناك بعض التمارين الرياضية الخفيفة التي تساعد على شد عضلات الوجه وتقويتها وينصحك الخبراء باستخدامها وادائها دائما لتساعدي بشرتك على الحفاظ بجمالها ونضارتها الدائمة والمتجددة.

دولاب العروس

للسهرة من الحرير

من قماش الحرير صمم هذا الثوب الفضفاض وهو مطرز بوحدات من الورد افتح من لون الفستان وتتناثر الاوراق على الجوب.. وهو يصلح لان يكون فستانا في دولاب العروس...

على مائدة العروسة

شارلون التفاح

المقادير:

● ٣ ملاعق كبيرة زبد...
● فنجان شاي فتات خبز افرنجي ابيض بايت
● ملعقة كبيرة سكر خشن مع قليل من العسل الاسود..

خليط التفاح:

● ٤/٣ كيلو تفاح اخضر بشر عصير ليمونه
● من ٣:٢ ملاعق كبيرة ماء..
● ملء ٣:٢ ملاعق كبيرة سكر ناعم للتحلية.

للتجميل:

● ٨/١ كيلو كريمة طازجة..
● قليل من الشكولاته المبشوره غليظا...

الطريقة:

● نسيح الزبد في طاسه ويضاف إليها فتات الخبز وترفع على نار هادئة مع التقليب من وقت لآخر حتى يحمر لونها ثم ترفع من فوق النار ويضاف إليها السكر المندى بالعسل الاسود.
● يقلب الخليط جيدا حتى تتجانس مكوناته ويبرد
● يغسل التفاح ويقشر وتزال الجيوب البذرية ويقطع شرائح رفيعة ويوضع في اناء مع بشر وعصير الليمون والماء والسكر ثم يغطى الاناء ويرفع على النار الهادئة حتى يلين التفاح ثم يهرس الخليط حتى ينعم (بوريه) ويترك ليبرد...
● يوضع بنصف خليط ببوريه التفاح البارد في صحن تقديم زجاجي عميق ثم يوضع فوقه نصف خليط فتات الخبز في طبقة متساوية وتكرر العملية فتوضع طبقة من بيوريه التفاح وتليها طبقة من خليط الفتات ويثلج الطبق..
● عند التقديم يجمل السطح بالكريم الطازجة او العلب المحقوقه والمحلاه وتزين بالشكولاته...



سؤال غير منطقي:

قد يسأل البعض فيقول: لماذا يباح تعدد الزوجات ولا يباح تعدد الأزواج ؟

وللاجابة عن هذا السؤال نقول: إن الرجل حينما يتزوج بأربع من النساء يتحمل مسؤوليته امام كل واحدة منهن ويتحمل كذلك مسؤولية اولادهن وإليه ينتسبون.. لكن المرأة عندما تتزوج بأربعة من الرجال.. فمن يتحمل مسؤولية الحياة الزوجية أهي الزوجة ؟ أم أحد الازواج؟. أم الازواج الاربعة؟ انه امر في غاية الاضطراب.. ثم لمن ينتسب الاولاد من هذه الزوجة.. لواحد من الازواج.. أم للاربعة جميعا؟. أم تختار هي من تشاء فتلحق الاولاد به ؟.

امر في منتهى الغرابة ومن اجل هذا فالسؤال غير منطقي.

الزوجة العصرية

الزوجة العصرية.. تلك التي تشارك زوجها في افكاره وتشركه في أفكارها.. تتعاون على بناء علاقة زوجية في إطار عش هادئ وسعيد.. لا تحوي سماءه غيوم ولا تعتريه عواصف.. خالية من شوائب الغيرة المجنونة التي طالما سيطرت على الفكر وقضت على أجمل البيوت وأسعدها.. كوني تلك الزوجة بأن تفرحي لنجاح زوجك وتساعديه على تحقيق المزيد والمزيد منه.. علميه كيف يفرح بنجاحك بطريق غير مباشر حتى يزهو بك وانت تحتاجين في ذلك الى الشخصية القادرة على الاستفادة من التجارب والخبرات.. في كيفية تطويع الحاضر لتحقيق غاية الاحلام والاماني.. وما يجب ان تتخلى عنه الزوجة العصرية هي المظاهر الخداعة والاسراف بلا حدود.. ولتكن الحياة الزوجية امتدادا للبساطة والهناءة الكافية في إطار الحب والتفاهم.. ثم لاقتناء كل ما تودانه بعد كفاحكما عبر الرحلة الزوجية..

واخيرا فإن صفة العصرية ليست طبقا لقواعد معينة ولكن نابعة من قدرة الزوجة على احترام حياتها الاسرية وسلوك المسلك المرجو.. لجعل حياتها اكثر سعادة وتوفيقا..

شموع الأفراح

● نجحت الطالبة رشا يوسف مطر بتوفق بالشهادة الاعدادية بمجموع ٩٠٪ من مدرسة مصر الجديدة تهانينا والف مبروك للاستاذ/يوسف مطر مدير مكتب عكاظ بالقاهرة.

● نجحت الطالبة خلود علي الشيخ من الصف الثاني للصف الثالث بمدرسة الرابعة عشر.
تهانينا... والف مبروك

● أجمل التهاني لثامر اسماعيل أحمد علي بمناسبة نجاحه بتقدير جيد جدا وانتقاله الى الصف الثالث الابتدائي بالمدرسة الفيصلية بجدة.. الف مبروك.. وعقبال الدكتوراه إن شاء الله.

● نجح الطالب/أحمد يحي علومي من الصف الاول الى الصف الثاني بمدرسة بلال بن رباح المتوسط الترتيب/ الثالث الف مبروك وعقبال الجامعة

● نجح الطالب بندر خالد عرب من الصف الخامس الى السادس الف مبروك يا بندر وعقبال الدكتوراه.

● نجح الطالب باسم خالد عرب من التمهيدي الى الصف الاول تهانينا والف مبروك.

● نجح الطالب وائل يوسف سلام من التمهيدي الى الصف الاول الف مبروك وعقبال كل سنة.

● نجح الطالب زيني عبدالله بن صديق من التمهيدي الى الصف الاول الف مبروك وعقبال الدكتوراه

● نجحت الطفلة عائشة عبدالله بن صديق من الحضانة الى الروضة الف مبروك باعائشة وعقبال كل سنة.

● نجح الطالب ياسر عبدالله بن صديق من الصف الرابع الى الصف الخامس بمدرسة الملك فيصل بمكة الف مبروك.

● نجح الطالب/وسيم سعيد الغامدي من الصف الخامس للصف السادس بتقدير « ممتاز وترتيبه الاول الف مبروك وعقبال الجامعة .

● نجح الطالب وليد سعيد الغامدى من الصف السادس الى الصف الاول متوسط بتقدير « ممتاز » والترتيب الثاني تهانينا والف مبروك .

● نجح الطالب وائل حافظ محمد الزبرة من الصف الثالث الى الصف الرابع تهانينا والف مبروك .

● بتقدير ممتاز نجحت الطالبة المجتهدة منى مصطفى محمد احمد من الصف الثالث بالكفاءة المتوسطة الى الصف الاول الثانوي .. تهانينا .. والف مبروك .. وعقبال الدكتوراه .

● اجمل التهاني للطالبة هويدا عبد الحليم عامر .. نجاحها في اختبار الشهادة الثانوية العامة القسم العلمي .. الف مبروك .. وعقبال الدكتوراه .

● نجح الطالب عثمان احمد محمد باشيخ في الشهادة الابتدائية بتفوق .. فالف مبروك يا ابو عثمان .. وعقبال الدكتوراه .. « وتهانينا »

● نجحت الطالبة نوال محمد حسن باسل في الشهادة الابتدائية فالف مبروك وعقبال الدكتوراه .. « وتهانينا »

نجح الطالب أمين عبدالله ابو شال من الصف الثاني للصف الثالث بالمدرسة الوزيرية الابتدائية .
الأهل والأصدقاء يهنئونه ويتمنون له دوام التوفيق ..

● تخرج الطالب /محمد ابراهيم مصطفى سحاقي من المعهد الصحي بمكة المكرمة وقد باشر عمله بأحد مستشفيات جدة الف مبروك

● هاني طاهر دمنهوري نجل الأستاذ طاهر دمنهوري مدير عام العلاقات العامة بجامعة الملك عبد العزيز والابن الاول للأستاذة فايزة دمنهوري وكيلة عمادة شئون الانتساب نجح من الصف الثاني الى الصف الثالث الابتدائي وكان ترتيبه الثاني على المدرسة وقد اقام حفل سحور ضم الاهل والاصدقاء .. مبروك ..

ت . اسماعيل احمد

ز . عبد الله عيد صديق

ع . عبد الله عيد صديق

و . يوسف سلام





هـ . طاهر دمنهوري

و . حافظ محمد







و . سيد الغامدي

خ . علي شيخ

ا . يحي علوي









و . سعيد الغامدي

ب . خالد عرب

ا . عبد الله ابو شال

م . ابراهيم مصطفى

ب . خالد عرب

اتحاد الكرة الطائرة يصدر برنامج مسابقاته للموسم القادم

الإتحاد والأهلي يلتقيان في نهاية الدور الأول

خالد دراج ـ الطائف

اصدر الاتحاد السعودى للكرة الطائرة مساء امس الأول جدول مباريات الموسم القادم ١٤٠٣ / ١٤٠٤ هـ ـ وذلك للدوري العام بدرجتيه الممتازة والاولى .. والتي ستبدأ اعتباراً من يوم الخميس الرابع عشر من شهر محرم ١٤٠٤ هـ .. وبهذا يصبح اتحاد الكرة الطائرة اول اتحاد يصدر برنامجه الرياضي للموسم القادم رغم انشغاله بالمشاركة في عدة بطولات من ضمنها البطولات العربية الاولى للناشئين التي تستضيفها المملكة خلال شهر ذي الحجة القادم ..

جدول مباريات الدور الاول للدوري الممتاز للموسم ١٤٠٣-١٤٠٤هـ

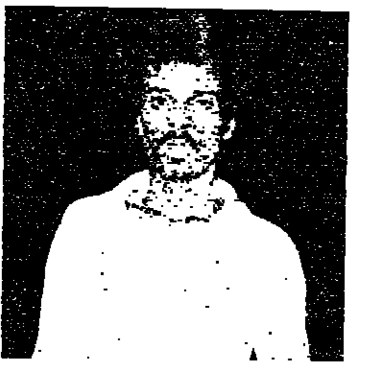
الانديه : الاهلي ـ الاتحاد ـ الهلال ـ الربيع ـ النصر ـ المحيط ـ الترجي ـ الشرق ـ الشباب ـ الحزم

الأسبوع	الفريقان		الملعب	اليوم والتاريخ	الساعة
الاسبوع الاول	النصر	المحيط	صالة رعاية الشباب بالدمام	الخميس ١٤/١/١٤٠٤هـ	٦ر٣٠
	الاهلي	الحزم	صالة رعاية الشباب بجده	ـ ـ ـ	٦ر٣٠
	الاتحاد	الشباب	صالة رعاية الشباب بالرياض	ـ ـ ـ	٦ر٣٠
	الهلال	الشرق	صالة رعاية الشباب بالرياض	ـ ـ ـ	٨ر٠٠
	الربيع	الترجي	صالة رعاية الشباب بالدمام	ـ ـ ـ	٢ر٠٠
الاسبوع الثاني	الاتحاد	الشرق	صالة رعاية الشباب بجده	الخميس ٢١/١/١٤٠٤هـ	٦ر٣٠
	الهلال	الترجي	صالة رعاية الشباب بالرياض	ـ ـ ـ	٦ر٣٠
	الربيع	المحيط	صالة رعاية الشباب بجده	ـ ـ ـ	٨ر٠٠
	الاهلي	النصر	صالة رعاية الشباب بالرياض	ـ ـ ـ	٨ر٠٠
	الشباب	الحزم	صالة رعاية الشباب ببريده	الجمعه ٢٢/١/١٤٠٤هـ	٢ر٠٠
الاسبوع الثالث	الاهلي	المحيط	صالة رعاية الشباب بالدمام	الخميس ٢٨/١/١٤٠٤هـ	٦ر٣٠
	النصر	الترجي	صالة رعاية الشباب بالدرعيه	ـ ـ ـ	٦ر٣٠
	الهلال	الشباب	صالة رعاية الشباب بالدرعيه	ـ ـ ـ	٨ر٠٠
	الربيع	الشرق	صالة المصانع الحربيه بالخرج	الجمعه ٢٩/١/١٤٠٤هـ	٢ر٠٠
	الاتحاد	الحزم	صالة رعاية الشباب ببريده	ـ ـ ـ	٢ر٠٠
الاسبوع الرابع	الهلال	الربيع	صالة رعاية الشباب بجده	الخميس ٥/٢/١٤٠٤ هـ	٦ر٣٠
	الترجي	الشباب	صالة رعاية الشباب بالدمام	ـ ـ ـ	٦ر٣٠
	الاتحاد	النصر	صالة رعاية الشباب بالدرعيه	ـ ـ ـ	٦ر٣٠
	الاهلي	الشرق	صالة المصانع الحربيه بالخرج	الجمعه ٦/٢/١٤٠٤هـ	٢ر٠٠
	المحيط	الحزم	صالة رعاية الشباب ببريده	ـ ـ ـ	٢ر٠٠
الاسبوع الخامس	الاهلي	الهلال	صالة رعاية الشباب بجده	الخميس ١٢/٢/١٤٠٤هـ	٦ر٣٠
	الاتحاد	الربيع	صالة رعاية الشباب بجده	ـ ـ ـ	٨ر٠٠
	المحيط	الشباب	صالة رعاية الشباب بالدمام	ـ ـ ـ	٦ر٣٠
	الترجي	الشرق	صالة رعاية الشباب بالدمام	ـ ـ ـ	٨ر٠٠
	النصر	الحزم	صالة رعاية الشباب ببريده	الجمعه ١٣/٢/١٤٠٤هـ	٢ر٠٠
الاسبوع السادس	الربيع	النصر	صالة رعاية الشباب بجده	الخميس ١٩/٢/١٤٠٤هـ	٦ر٣٠
	الاهلي	الشباب	صالة رعاية الشباب بجده	ـ ـ ـ	٨ر٠٠
	الاتحاد	الترجي	صالة رعاية الشباب بالدمام	ـ ـ ـ	٦ر٣٠
	الهلال	المحيط	صالة رعاية الشباب بالدمام	ـ ـ ـ	٨ر٠٠
	الشرق	الحزم	صالة رعاية الشباب ببريده	الجمعه ٢٠/٢/١٤٠٤هـ	٢ر٠٠
الاسبوع السابع	الاهلي	الترجي	صالة رعاية الشباب بالدمام	الخميس ٢٦/٢/١٤٠٤هـ	٦ر٣٠
	النصر	الشباب	صالة رعاية الشباب بالدرعيه	ـ ـ ـ	٦ر٣٠
	الاتحاد	الهلال	صالة رعاية الشباب بجده	ـ ـ ـ	٦ر٣٠
	المحيط	الشرق	صالة المصانع الحربيه بالخرج	الجمعه ٢٧/٢/١٤٠٤هـ	٢ر٠٠
	الربيع	الحزم	صالة رعاية الشباب ببريده	ـ ـ ـ	٢ر٠٠
الاسبوع الثامن	الاهلي	الربيع	صالة رعاية الشباب بجده	الخميس ٣/٣/١٤٠٤هـ	٦ر٣٠
	الهلال	النصر	صالة رعاية الشباب بالدرعيه	ـ ـ ـ	٦ر٣٠
	الاتحاد	المحيط	صالة رعاية الشباب بجده	ـ ـ ـ	٨ر٠٠
	الترجي	الحزم	صالة رعاية الشباب بالدمام	ـ ـ ـ	٦ر٣٠
	الشرق	الشباب	صالة رعاية الشباب بالدرعيه	ـ ـ ـ	٨ر٠٠
الاسبوع التاسع	المحيط	الترجي	صالة رعاية الشباب بالدمام	الخميس ١١/٣/١٤٠٤هـ	٦ر٣٠
	الربيع	الشباب	صالة رعاية الشباب بالرياض	ـ ـ ـ	٦ر٣٠
	الهلال	الحزم	صالة رعاية الشباب بالرياض	ـ ـ ـ	٨ر٠٠
	الاهلي	الاتحاد	صالة رعاية الشباب بجده	ـ ـ ـ	٦ر٣٠
	النصر	الشرق	صالة المصانع الحربيه بالخرج	الجمعه ١٢/٣/١٤٠٤ هـ	٢ر٠٠

سكرتير عام /
الاتحاد السعودي للكرة الطائرة
فهد بن سعد المعش


طائرة الاتحاد


طائرة الاهلي


هاشم سرور

عقاب هاشم سرور جاء في غير وقته

محمد الدويش

● لازلت اتابع .. ما يقوله لاعبو الهلال بالدهشة فقد كادوا ان يقولوا ان كوبالا مدرب فاشل .. ولست هنا .. لا تذكر ما قاله هؤلاء عن كوبالا اثناء الموسم وكيف جعلوه عبقرى زمانه .. كما انني لست هنا .. لانصف كوبالا من الاراء المتقلبة في مهب الريح ..

ولكن .. ما يدعو للتساؤل .. هو .. كيف قدم الهلال كل هذا في الموسم .. مع ان لاعبيه او معظمهم لم يكونوا على تفاهم مع مدربهم .. ؟ وكيف سيكون حال الهلال لو كان هناك انسجام وثقة بين لاعبيه ومدربهم .. ؟

واي ... قناعة قدمها الهلاليون .. هذا الموسم .. كشفوا من خلالها الاعذار الواهية التي علقها البعض بالمدرب ففريق كاد ان يحقق البطولة بمدرب كان يعامل لاعبيه كمحترفين وكان ما بينه وبينهم الشك والتردد ليس الا .. اي عامل آخر جعله يظهر بذلك المستوى .. الادارة .. اللاعبون .. ام ادارة الكرة لا ادري .. ولكن اللهم اني صائم .. !

● لا اريد ان انصب نفسي حكما بين ادارة النصر وهاشم سرور .. فادارة النادي لها الحق في اتخاذ ما تراه من عقاب على اي لاعب مهما كان .. كما انني لن اناقش الخطأ الذي ارتكبه هاشم وهو بالتأكيد ليس مجرد لعب مباراة في الحواري ولا حجم العقاب وتناسبه مع الخطأ .. كل ما اريد ان اقوله ان العقاب جاء في وقت غير مناسب .. فلا هو كان في الموسم يوم كان هاشم يلعب بقدم من زجاج .. ولا هو تأخر حتى الموسم القادم .. حيث لن يجد هاشم امامه مجال لاستغلال اصابته فستكون قد شفيت تماما ولذلك وباسم جماهير النصر .. ارجو ادارة النادي ان ترفع العقوبة عن هاشم وتمنحه فرصة للموسم القادم .. لنرى ان كان هاشم سيستفيد من الدرس .. ام يصر على التحدى الشخصي .. وينسى النصر وجمهوره .. ومحبي هاشم الذين رأوا نجم المنتخب القادم ولكنه خيب آمالهم .. !!

انه مجرد رجاء ياادارة النصر .. وقد اعتدنا منكم التجاوب .. السريع لما فيه مصلحة النادي .. والا فاللهم اني صائم .. !

عودة الغلام

عكاظ ـ خميس مشيط

وصل الاستاذ جلال الدين غلام سكرتير نادي ضمك المتفرغ وباشر عمله من حوالي اسبوع .. الغلام من انشط العاملين بالنادي

للمعلومية

اذا كانت الادارة الأهلاوية خصصت لكل لاعب اهلاوى شارك في جميع مباريات الكأس خمسين ألف ريال فهذا يعنى ان كل لاعب شارك في المباراة الواحدة ستكون مكافأته عشرة الآف ريال وهذا النهج ما سارت عليه الادارة ولأن (حمدو) شارك في مباراتين فقط من مباريات الكأس فمن البديهى ان مكافأته ستكون عشرين الف ريال (وللمعلومية) حمدو لم يشارك الفريق ثلاثة اشهر بسبب ايقافه ورغم ذلك تكفل النادى بجميع نفقات زواجه الذى كلف النادى ما يقارب مائة وعشرين الف ريال مع السيارة والشقة فإلى متي يستمر تنكر اللاعبين للأندية التى تصرف على لاعبيها اكثر من عطائهم للشعار الذى يرتدونه ؟؟

ابو هتان

اضواء على الحركة الرياضية بتبوك

إعداد : عبد العزيز الطباع

تعيش المملكة العربية السعودية نهضة مباركة في كافة المجالات وهيأت الجو الملائم لشبابها في دعم النشاط الرياضى خاصة في منطقة تبوك التي تعج بالانشطة الرياضية واليك ياعزيزى القارىء صورة من الرياضة بتبوك !!!

نادى الصقور الرياضى بتبوك !!

فكرة النادى :

كانت البداية هي بداية مصغرة لهذا النادى فكان للحوارى وابنائها منبرا للفكرة وكانت الامال التي ينظر اليها الشباب تشجيعا لاظهار هذا النادى بالمظهر المشرف لهم . وقد ساهم الشباب بكافة الجهود المعنوية والمادية ليقفوا بناديهم ولينجحوا فكرتهم وبما ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب شجعت جهودهم ودرست فكرتهم فأسس ناديهم تأسيسا مبدئيا . وكان عام ١٣٨٥ مولد هذه الفكرة فأسس النادى ضمن اندية اظهرتها للرئاسة لعالم الحركة فبرز بجهود من انيط بهم فعجت الحركة وطور النادى .

ادارة النادى :

بعد المولد المبشر بالخير لشباب هذه المنطقة عقدت الجلسات لتكوين مجلس اداري ليدير هذا النادي الجديد واليك عزيزى القارىء المجلس الادارى الحالي

ـ السيد /سعود السعدون رئيس المجلس .

ـ المهندس /عبد الله الثروة نائب الرئيس

ـ السيد / عبد الله المنيف امينا للصندوق

وعضوية كل من السادة خليل الخليفة وموسى العسيرى ومسفر العسيرى .

وليكن للتفرغ الاثر الأكبر لانجاح النادى ولاعطاء جهود جبارة لرفع مستوى الرياضة بالمنطقة فتم اعداد السادة للعمل بالنادى :

السيد / منير عبد الحميد سكرتيرا متفرغا .

السيد / مصطفى محمد مدربا لكرة القدم .

السيد / عبد الله عبد الشافي مدرب العاب قوى .

السيد / محمد بلال مدرب كرة يد .

انشطة النادى :

هيأ النادى لابنائه الكثير من الانشطة الثقافية والرياضية والتي بموجبها ستشبع رغبات الكثير من ابناء المنطقة ... ومن ضمنها : ـ

كرة القدم للدرجة الاولي والاشبال والشباب .

كرة الطائرة للدرجة الاولي والاشبال والشباب .

تنس الطاولة / الدراجات / العاب القوى / كرة اليد / كرة السلة / رفع الاثقال كما شملت انشطة النادى / الحركة الثقافية والنشاط المسرحي والنشاط الفني ولا ينسى النادى التأثير الفكرى على رواده فأنشاء لهم مكتبة تعج بمختلف كتب العلم وهذه المكتبة نشأت علي جهود ابنائها ، وان الهدف من هذه الانشطة هو رفع المستوى الثقافي والرياضي وكافة الانشطة لدى ابناء تبوك

بطولات النادى :

فاز النادي بالمركز الاول في بطولات اختراق الضاحية والتى اقيمت بتبوك بين الهيئات والمؤسسات والاندية بالمنطقة .

* حصل علي المركز الاول في اختراق الضاحية في مدينة املج .

* حصل علي المركز الاول في اختراق الضاحية في مدينة الوجه .

حصل على كئوس البطولات بالمنطقة في اختراق الضاحية والعاب القوى للدرجة الاولي والاشبال والشباب .

ولم يقتصر النادى بحصوله علي المراكز الاولى بالالعاب الرياضية بل احرز المركز الاول في النشاط الثقافي والنشاط الفني وذلك خلال الحفل الذى اقامه المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بتبوك .

الامير خالد بن فيصل بن سعود

الليلة الجمعية العمومية لنادي الرياض

عكاظ ـ الرياض

* تعقد مساء اليوم الخميس الجمعية العمومية لمجلس ادارة نادي الرياض وذلك وذلك بحضور الاستاذ عبود العتيبي مدير مكتب الوسطى المساعد .. وسيتم خلال الجمعية اختيار مجلس جديد لادارة النادي .. علماً بأنه قد تم ترشيح سمو الامير خالد ابن فيصل بن سعود لرئاسة النادي .. وترشح الاستاذ محمد ابو سبعة نائباً له .. بجانب مجموعة من الاعضاء هم : ـ محمد الشبيلي ـ صالح العمري ـ عبد الله القنيعر ـ منصور ابا الخيل ـ محمد العلي ..

نتائج مباريات كرة القدم في اليرموك

عمر غورية ـ جيزان

* تعادل فريق السعادة مع الفريق الاخضر ١ / ١
* فاز فريق النهضة على الصاروخ ٢ / ١
* فاز الانصار على العشة ٤ / ٢
* فاز البديع على الهلال ١ / صفر
* فاز الكوكب على العشة (ب) ٢ / صفر

المكسيك ترغب في تقديم موعد مباريات كأس العالم

يمكن للاتحاد الدولى لكرة القدم الفيفا ان يقدم تاريخ كأس العالم القادم لعام ١٩٨٦ الذى تحدد له يوم ٣١ مايو موعدا لبداية مبارياته أعلن ذلك جوا هافلانج رئيس الفيفا في ريو دى جانيرو .

وعلق جوا هافلانس بقوله يبدو أن طلب المكسيك بتقديم الموعد له ما يبرره فهم يهتمون بسير الدورة على احسن ما يكون ولا يريدون أن تتعرض لمياه الامطار الغزيرة التى تنهمر في نهاية يونيو على البلاد . وقد حدث ان انتهت مباريات كأس العالم عام ١٩٧٠ التى اشتركت فيها ١٦ دولة في نفس هذه الفترة .

واستطرد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم يقول أن فترة ٢٨ يوما تعد حاليا ضرورية لتنتهى البطولة على احسن وجه مدعما كلامه بأن اللجنة المكسيكية كان قد التمست تقديم موعد افتتاح بطولة كأس العالم اسبوعين على ان تكون في حوالى ١٥ مايو .

وقد حظى هذا الطلب بتأييد الفيفا الذى لم يتخذ بعد قرارد بهذا الشأن .

وفى النهاية أعلن هافلانج انه في ٧ ديسمبر القادم ستنشر اسماء الاندية التى ستحتل رءوس مجموعات كأس العالم لعام ١٩٨٦ .

الليلة .. آخر مباراة لفريق الجوى التونسى

عكاظ ـ جدة

يلعب مساء الليلة فريق الجوى التونسى امام الأهلى أخر مباراة له في كرة السلة وذلك في اطار الجولة التى يقوم بها خلال هذه الأيام الفريق التونسى الذى لعب ثلاث مباريات امام الاهلى الجديد بالذكر ان البعثة التونسية ستغادر المملكة يوم الأحد القادم ..



تجريد بوبى تشاكون من لقبه العالمى

ا ف ب (مكسيكو)

علم رسميا في مكسيكو ان اتحاد الملاكمة العالمى قام بإجماع اراء اعضائه الواحد والعشرين بتجريد الامريكى بوبى تشاكون من لقبه العالمى في وزن فوق الريشة وذلك بسبب مخالفاته المتكررة .

قد رفض بوبى اللعب ضد الامريكى هكتور كاماتشو ولم ينصاع الى الالتزام باللعب على لقبه خلال الفترة القانونية المحددة بأربعة أشهر .

وبذلك يصبح اللقب لوزن فوق الريشة العالمى خاليا من الان فصاعدا ليتنافس هيكتور كاماتشو الذى يجىء ترتيبه الاول من قبل الاتحاد العالمى للملاكمة والمكسيكى رافائيل ليمون في الثالث وذلك في تاريخ يحدد في وقت لاحق ..

ادارة النصر تجتمع باللاعبين اليوم

عبد الرحمن النمر ـ الرياض

تعقد إدارة النصر مساء هذا اليوم إجتماعاً مع لاعبى فريق كرة القدم بالنادي لمناقشة برنامج الإستعداد للموسم القادم والذى سوف يبدأ في اليوم العاشر من شوال القادم والذى يشرف عليه المدرب البرازيلى باولو سيزار حتى يوم ٢٥ شوال بعدها يطير النصر إلى أسبانيا لاقامة المعسكر التدريبى والذى يستمر لمدة ٤٥ يوماً ومن المقرر أن يتخلل المعسكر إقامة بعض المباريات الودية استعداداً للموسم القادم كما سيتم في هذا الاجتماع مناقشة أفراد الفريق حول إقامة المعسكر في أسبانيا وإستطلاع الأراء حول مدة المعسكر حتى يتسنى للمسئولين بالأدارة النصروية معالجتها وتلافي الأخطاء التى قد تحدث .

على شرف الامير طلال

اليوم وغداً .. تبدأ المنافسات النهائية

فريق الصحافة يلعب أمام الإدارة في اليوم الختامي




عكاظ/جدة:

تقام مساء اليوم التصفيات ما قبل النهائية للدورة التنشيطية الرمضانية التي ينظمها نادي الاتحاد هذه الايام.

هذا وستقام مباريات اليوم بطريقة خروج المغلوب حيث مازالت ٨ فرق تنافس من اجل الصدارة بعد خروج ٣٤ فريق.

اما مساء غد فتقام التصفيات النهائية للدورة حيث تقام مباريات تحديد المركزين الاول والثاني ومباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.

وسيشرف الدورة سمو الامير طلال بن منصور بالاضافة الى الاستاذ ابراهيم افندي الذي وجهت له الدعوة لحضور الحفل الختامي للدورة.

كما سيحضرها جميع اعضاء الادارة والشرف بالنادي وقبل اختتام الدورة سيكون هناك لقاء يجمع بين ادارة نادي الاتحاد وفريق الصحافة الرياضية. حيث استعد فريق الصحفيين لهذا اللقاء والذي من المؤكد ان يشهد ندية نظرا لتقارب مستوى الفريقين.

ومن المحتمل ان يمثل فريق الصحافة:

صالح العمودي، جمال عارف، حسن الطلحي، عبيد كعدور، عثمان مالي، عبدالستار حسين، عبدالرؤوف ناجي، فريد مخلص بالاضافة الى حارس المرمى.

أما فريق الادارة فيقوده سمو الامير طلال بن منصور بالاضافة الى المهندس حسين لنجاوي والمهندس طلعت موصلي وغنيمة الحربي. وعبدالله صالح، كرم، أبو سمره وهناك احتمال في مشاركة الاستاذ امين أبو الحسن اذا شفى من اصابته.



الامير طلال بن منصور



ابراهيم افندي

حسين لنجاوي

محمد العبد الله في الاهلى

يتواجد خلال هذه الفترة بمقر النادى الأهلى الامير محمد العبد الله الفيصل رئيس الأهلى والذى تابع مباريات اول امس (ابو تركي) سيغادر جدة غداً متوجها الى الطائف

● اليوم تطفىء الأندية مصابيحها التنشيطية
● كالعادة.. غاب النشاط الثقافي في ظل الرياضي

عكاظ / الرياض:

* تختتم اندية الرياض الليلة نشاطها الرمضاني في مختلف الالعاب ..

وكان نادي الرياض قد اختتم دورته في كرة القدم في وقت مبكر.. ثم تلاه نادي الشباب

بينما اختتمت أمس دورة النصر التنشيطية للأشبال والشباب في كرة القدم.

وتختتم مساء اليوم دورة الهلال..

في حين شهدت الليالي الماضية اختتام دورات الاندية في كرة اليد والطائرة والسلة.

بينما نظم مكتب الرئاسة بالمنطقة الوسطى ولاول مرة دورات في كل الالعاب.. كان أخرها دورة السلة التي اختتمت امس..

والى جانب ذلك شهدت الرياض دورتين كبيرتين في الحواري هما دورة الشميسي ودورة. الامير تركي بن بندر.

واستجابة لقرار سمو الرئيس العام للرئاسة العامة لرعاية الشباب بانتهاء النشاط الرياضي لجميع الاندية في العشرين من الشهر المبارك.. فان نهاية النشاط الرياضي ستكون هذا اليوم ..

والواقع ان الرياض شهدت نشاطا رياضيا كبيرا منذ اول رمضان ولكن ذلك جاء على حساب النشاط الثقافي الذي يجب على انديتنا ان تقوم به لا سيما في هذا الشهر المبارك..

ولعل الايام الباقية تشهد بعضا من هذا النشاط.. لا سيما وان النصر قد أعلن في وقت مبكر انه سيقيم مسابقة لحفظ القرآن الكريم. الى جانب دعوة فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن باز لالقاء محاضرة في النادي.

مكتب الغربية ينظم مسابقة لصحف الحائط



عبدالله كعكى

عكاظ - جدة :

* ينظم المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية مسابقة لصحف الحائط بين اندية المنطقة واقامة معرض لهذه الصحف على مستوى المكتب ومعرض مركزى على مستوى الرئاسة .. ومن شروط المسابقة ما يلى :

- ان يكون المشتركين فى الصحف من أعضاء النادي .
- الا يقل عدد اعضاء تحرير الصحيفة عن ٥ افراد ولا يزيد عن ... مع ذكر اسمائهم على الصحيفة .
- ان تكون الصحف حديثة عن هذا العام ولم يسبق عرضها ... الاشتراك بها فى معارض سابقة .
- ان تتسم موضوعاتها بالاصالة والدقة العلمية وان لا تكون منقولة عن مصادر اخرى .
- ان يكون مقاس الصحيفة ٧٠ × ١٠٠ سم
- ان يكون للدين نصيب كبير وان تشتمل على الابواب الآتية :
- المقال او التحقيق الصحفى - الحديث الصحفى - اخبار النادى وانشطته المتنوعة - قصة العدد

الاشتراك فى هذه المسابقة اجبارى على جميع الأندية .

وسيراعى فى التقييم طريقة اخراج الصحيفة وتقوم اللجنة الثقافية بكل نادى بتكليف جماعة الصحافة بعمل الصحف الخاصة به وعمل معرض لها واختيار ما لا يقل عن خمسة صحف ممتازة وحسب الشروط الموضحة بعالية وارسالها للمكتب فى موعد غايته نهاية شهر ذى الحجة ١٤٠٣ هـ وسيقام معرض لهذه الصحف يحدد فيما بعد وستوزع جوائز على الفائزين وارسال الصحف الفائزة للرئاسة للاشتراك بها على مستوى المملكة ..

في اجتماعه الهام اتحاد اليد يقرر

تثبيت نشاطات المسابقات المحلية كما هي
قرارات صارمة لكل من يتهاون أو يسيء للاتحاد
ثمان دول تشارك في البطولة العربية للناشئين

كتب حسن الطلحي

عقد مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة اليد اول امس اجتماعا هاما له بمقر الاتحاد ناقش خلاله العديد من الموضوعات الهامة منها..

* استمرار النشاط الداخلي للاتحاد كما هو والاحتفاظ بكل الافكار التي كانت تؤيد تغيير نشاط مسابقات الاتحاد لا سيما وان هذه الفكرة لها مساوئها ومحاسنها كما اطلع المجتمعون في الاجتماع على الاستمارة المقدمة عن لجنة المنتخبات والتي تنادي بتقييم المدرب واللاعب والنادي حيث اشتملت هذه الاستمارة على ان تعطي المكافأة لجميع الفرق العشرين المشاركة حيث يبلغ مجموع الاعانة ما يقارب نصف مليون ريال بعد ان كانت المكافأة مقصورة على الثلاثة الفرق من درجتي الممتاز والاولى.

كما تم ايضا منح النادي الذي ينظم لاعبيه الى المنتخبات الثلاثة على ثلاث نقاط بشرط ان لا تزيد مجموعها عن (٢٠) نقطة للمنتخب الاول و(١٧) نقطة للناشئين و(١٣) نقطة للاشبال..

* يتم منح النادي الذي يحصل على المركز الاول لكل مسابقة ينظمها الاتحاد على (١٠) درجات ويليه المركز الثاني ٩ نقاط وهكذا بالعد التنازلي.

* الاندية التي تشترك بأي بطولة ضمن تصفيات المسابقات التي ينظمها الاتحاد يحصل على نقطتين للمشاركة والنادي الذي يحصل على اول بطولة للمنطقة لتلك الدرجة يحصل على خمس نقاط.

* في المسابقة التي ينظمها الاتحاد بخروج المغلوب كنظام الكاس يتم تحديد المركزين الاول والثاني فيها بعد نهاية المباراة النهائية فيما يحصل الفريقان المهزمان في دور الاربعة على المركز الثالث فقط بمعنى ان الفريقين يكونان في مركز واحد.

* بقية الفرق المشاركة في البطولة تعطي نقطتين تقديرا للمشاركة لها.

* تتولى لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد وضع النقاط الخاصة لمدربي اندية الممتاز والاولى وذلك على ضوء علاقاتهم العامة بالحكام بشرط ان لا تزيد عن (٥) نقاط..

* اذ قرر مجلس الادارة انذار لاعب لسوء تصرفه او سلوكه يحسم على ناديه (٥) نقاط واذا تقرر ايقاف اللاعب لاي سبب يقرره مجلس الادارة او يوافق على قرار ايقافه من قبل لجنة فرعية يحسم على ناديه نقطتين من كل مباراة رسمية يحرم منها بحث لا تزيد عن (١٤) نقطة.

* اذا تقرر شطب لاعب من قبل مجلس الادارة يحسم على النادي (٢٠) نقطة

* اذا انسحب فريق من اي مباراة رسمية فانه تحسم كافة نقاطه

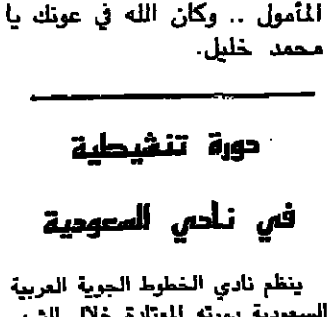
* الفريق الذي يحصل على اكثر من ٧٠ نقطة.

يحصل بالاضافة الى الاعانة المالية على زيادة بمعدل الفي ريال عن كل نقطة تزيد عن (٧٠) من المجموع النهائي.

* الفريق الذي يحصل على اقل من عشرين نقطة يحسم من اعانته الف ريال عن كل نقطة تنقص عن العشرين.

كما تم ايضا وضع اللمسات الاخيرة للاعداد للبطولة العربية للناشئين والتي ستقام في جدة والتي يشارك فيها ثمانية فرق بالاضافة الى المملكة وقد وزعت الدول الى المجموعات التالية:

* المجموعة الاولى: الجزائر وتونس
* المجموعة الثانية: الاردن وسوريا
* المجموعة الثالثة: العراق وفلسطين
* المجموعة الرابعة: الكويت والامارات بالاضافة الى الدولة المضيفة وهي المملكة العربية السعودية.



عبدالعزيز الرشيد

دورة أخرى في عكاظ

عكاظ/الطائف:

تجري هذه الأيام على ملاعب نادي عكاظ بالطائف دورة تنشيطية في الكرة الطائرة بدأت مساء الجمعة الماضية، يشارك في هذه الدورة ثمانية فرق وهي الادارة العسكرية، الهدى، الامجاد، المدربين، الفك المفترس، ثقيف، القدم، السلة.. وتعتبر هذه الدورة ترويحية فقط لا أقل ولا أكثر!! وان كان السبب في إقامتها يعود الى شحذ همم لاعبي الطائرة في النادي حتى يؤدوا تماريتهم ويستعدوا لدورة الصعود القادمة.. ولكن يبدو ان هذه الفكرة لم تحقق النجاح المأمول .. وكان الله في عونك يا محمد خليل.

دورة تنشيطية في نادي السعودية

ينظم نادي الخطوط الجوية العربية السعودية دورته المعتادة خلال الشهر المبارك. ويشترك في هذه الدورة بعض الاقسام والادارات في الخطوط. وهناك دوري للاشبال ودوري للبراعم ويبلغ عدد المشتركين في دوري البراعم اكثر من ٤٠ لاعبا تكون منهم ٦ فرق ويراس الفرق عدة لاعبين منهم وليد الطاسان - ياسر محرق - توفيق حانشا وغيرهم. وسيقوم الاستاذ غازي كيال بتوزيع الجوائز والكؤوس للفرق الفائزة.

بعد الاتحاد

ديسلفا يدرب فريق البحرين

ديسلفا

* وقع المدرب البرازيلي « كارلوس روبيرتو ديسلفا » عقدا مبدئيا مع نادي البحرين بالبحرين لتدريب فريق كرة القدم الاول خلال الموسم القادم.. وذلك مقابل راتب قدره ٣٧٠٠ دولار شهريا بالاضافة الى السكن والمواصلات..

وسيتوجه ديسلفا الى البحرين خلال شهر يوليو القادم لتوقيع العقد النهائي والبدء في اعداد الفريق مبكراً..

الجدير بالذكر ان (ديسلفا) كان يدرب فريق كرة القدم بنادي الاتحاد بجدة في الموسم الماضي..

وتم الاستغناء عنه لعدم استفادة الفريق منه على حد قول الاتحاديين بسبب النتائج المتواضعة التي حققها الفريق خلال فترة البرازيلي ديسلفا.. ترى هل ينجح في البحرين ام يكرر فشله من جديد..

ديسلفا

اليوم تقديم صحف الحائط في اليرموك

منصور مجلي / ابوعريش

ضمن نشاطات نادي اليرموك بأبي عريش لشهر رمضان المبارك يقوم النادي هذه الايام بمسابقات ثقافية متعددة.. حيث قال الاستاذ حسين الاقصم (منظم هذه المسابقة) انه تحدد اليوم الخميس موعدا لتقديم الصحف الحائطية الخاصة بهذه المسابقة والتي يشترط فيها ان تكون الموضوعات متنوعة ادبية ودينية واجتماعية وفنية ورياضة.. كما يشترط في الصحيفة ان تحمل اسم (أ) صحابي جليل (ب) شخصية تاريخية..

هذا وقد خصصت جوائز للفائزين كالاتي:
- الاول كاس وميدالية ذهبية ومبلغ رمزي ٣٠٠ ريال
- الثاني. كاس وميدالية فضية ومبلغ ٢٥٠ ريال:
- الثالث: كاس وميدالية برونزية ومبلغ ٢٠٠ ريال.



صالح بن ناصر

سلطان العبدالله يعتذر

خالد دراج / الطائف:

بعث المعلق الرياضي سلطان العبدالله خطابا رقيقا للدكتور صالح بن ناصر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاذاعة والتليفزيون تضمن تهنئته بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك.. وقد حمل ذلك الخطاب بين اسطره إعتذارا من سلطان العبدالله عن المسببات التي أدت الى إيقافه مؤخرا ووعد بتلافي ذلك مستقبلاً وبذل المزيد من الجهد والتقدم...

ومن المحتمل ان يرفع قرار الايقاف قريبا !

اليوم ضمك يختتم دورته التنشيطية

مرعي عسيري / خميس مشيط

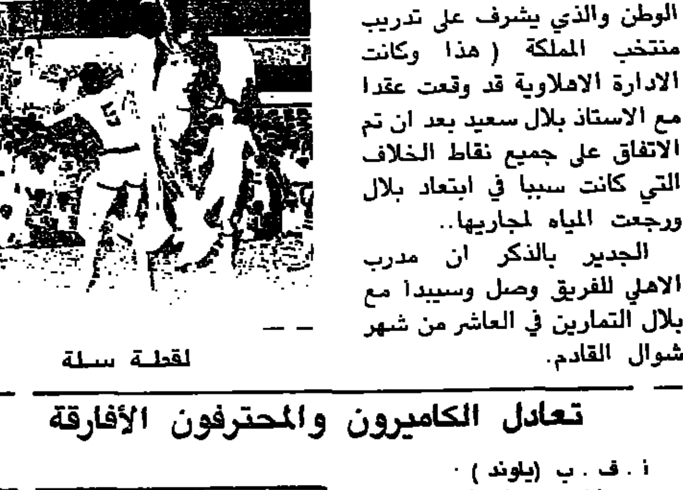
تحت رعاية سعادة أمير خميس مشيط الاستاذ عبدالعزيز مشيط يقيم نادي ضمك مساء هذا اليوم حفل اختتام للدورة التنشيطية التي يقيمها النادي بمناسبة انتهاء هذه الدورة.. وكان قد دخل دور الاربعة كل من فريق الاهلي والشباب والبرازيل والاتحاد (أ) حيث وصل الشباب بعد ان فاز على النيل في المباراة المؤجلة وتحدد بطلا لمجموعته.. ولعب البرازيل والاتحاد (ب) وفاز البرازيل ١/صفر وفي التصفيات لتحديد المراكز الاولى لعب الاهلي والاتحاد (أ) وكانت النتيجة لصالح الاهلي ١/صفر.. هذا وقد ذكر رئيس النادي الاستاذ محمد سليمان المطوع بانه سوف يكون هناك درع الدورة ومبلغ نقدي للفائز الاول.. وكاس ومبلغ نقدي للفائزين الثاني والثالث.. وكاس لهداف الدورة.. وكاس لأحسن حارس.. وقال ان هذه الجوائز هي تشجيعا من النادي لجلب الشباب واستمرار مشاركتهم في نشاطات النادى.

بلال سعيد يتعاقد مع الاهلي من جديد

عكاظ / جدة:

ابتداء من الموسم القادم سيشرف على تدريب اشبال وشباب الاهلي في كرة السلة الاستاذ (بلال سعيد) المدرب الوطن والذي يشرف على تدريب منتخب المملكة (هذا وكانت الادارة الاهلاوية قد وقعت عقدا مع الاستاذ بلال سعيد بعد ان تم الاتفاق على جميع نقاط الخلاف التي كانت سببا في ابتعاد بلال ورجعت المياه لمجاريها..

الجدير بالذكر ان مدرب الاهلي للفريق وصل وسيبدأ مع بلال التمارين في العاشر من شهر شوال القادم.



لقطة سلة

تعادل الكاميرون والمحترفون الأفارقة

أ . ف . ب (بلوند) .

تعادل فريقا الكاميرون والمحترفون الافارقة ١/١ فى المباراة الودية التي اقيمت بينهما فى دوالا بالكاميرون وحضرها ٦٥ الف متفرج ..

وقد اقيمت هذه المباراة فى اطار تكريم اللاعب الكاميرونى جان بيير توكوتو الذى يبلغ من العمر ٣٥ عاما امضى منها ١٨ عاما فى الملاعب فى فرنسا ثم الولايات المتحدة

وقد تقدم المحترفون الافارقة فى الدقيقة ٧٣ بهدف سجله روجيه ميلا وتعادل فريق الكاميرون فى الدقيقة ٨٤ بالهدف الذى سجله ارنست ابونج على اثر تمريرة رائعة من الظهير مباسى ..

وجدير بالذكر ان الكاميرون تستعد للقاء انجولا والسودان قريبا فى اطار مباريات كأس الامم الافريقية وفى تصفيات الالعاب الأولمبية فى لوس انجلوس على التوالى ..



زاهد قدسي

زاهد قدسي في عكاظ

لمدة ساعات معدودة وفي مهمة عمل خاصة وصل الى الطائف يوم أمس الاول الاستاذ زاهد قدسي رئيس لجنة المعلقين والرياضي المعروف.. وبالرغم من ضيق وقته إلا انه لبى مشكورا الدعوة الموجهة له من مكتبنا بالطائف وقام بزيارة قصيرة للمكتب.. أجرى خلالها الزميل خالد دراج حوارا شيقا تطالعونه قريبا إن شاء الله..

« أبو ابراهيم » رفض العديد من دعوات الافطار التي وجهت إليه من قبل محبيه بالطائف وذلك لالتزاماته الكثيرة بمكة.

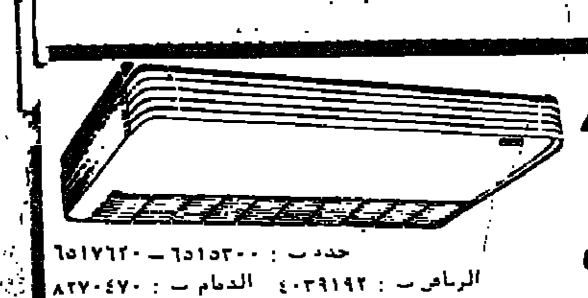
الحمو الى تونس

يسافر غداً الجمعة مدرب الأهلى لكرة اليد الاستاذ عبد الرحمن حمو وذلك لانهاء الترتيبات اللازمة لرحلة الفريق الاهلاوي لكرة الطائرة اضافة الى تمتعه بإجازته السنوية .

الاهلي ينشيء فرقة كشفية

عكاظ / جدة

من ضمن النشاطات الثقافية التي سيعتمدها الاهلي في الموسم القادم انشاء فرقة كشفية تحت اشراف الاستاذ بدر تردي الجدير بالذكر ان الاهلي في العام الماضي لم يرصد ميزانية لهذا النشاط.



ترجمة معانى القران الكريم للانجليزية والفرنسية

عبد الله حسنين . مكة المكرمة .

بتوجيهات من الشيخ عبد العزيز بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد تولى الرئاسة حاليا عناية فائقة بموضوع ترجمة معاني القران الكريم الى اللغات الاجنبية الحية

وقد بدأت الرئاسة بالفعل في ترجمة المعاني الى اللغتين الانجليزية والفرنسية حرصا على ايصال معانى القران الكريم على نحو دقيق وسليم الى المسلمين غير الناطقين باللغة العربية

الجدير بالذكر ان الرئاسة قد لاحظت في الآونة الاخيرة وجود ترجمات كثيرة لمعاني القران الكريم متداولة في العالم الاسلامي وتحتوى على اخطاء وتحريفات .. وتتعاون جامعة ام القرى مع الرئاسة العامة لادارات الافتاء والبحوث العلمية والارشاد لاخراج هذه الترجمات في شكل سليم .

شمس وظل

إدارات بر الوالدين

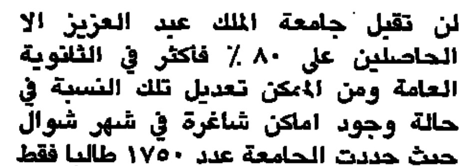
● احد المسئولين عن مصلحة هامة في العاصمة المقدسة رفض قبول طلب احد قدامى الموظفين في المصلحة بأحالته على المعاش وبرر ذلك بان والده قد أوصاه بالموظف القديم خيرا وانه تنفيذا لوصية والده وطلبا لبره ورضاه فقد قرر عدم قبول الموظف القديم على الرغم من علمه المسبق بان صديق والده قد ادى واجبه واكثر ولم يعد لديه ما يمكن ان يقدمه وانه من الاكرم لهذا الصديق ان يحال على المعاش ليعطى الفرصة لغيره من الشبان فهذه هي سنة الحياة التي لا يمكن ان يعطل دوراتها أحد

وبطبيعة الحال فان الموظف القديم قابل هذا البر بالشكر الجزيل وارتفعت روحه المعنوية وهذا يعني ان مركزا مهما في المصلحة المذكورة سوف يتعطل بوجود الموظف المستهلك الذي لم يعد لديه ما يقدمه لام القرى وحسب علمنا فان المصلحة نفسها تضم عددا من الموظفين القدامى من نفس جيل صديق الوالد ممن يمارسون البيروقراطية بطريقة جيدة وممن كانوا ولازالوا سببا في عرقلة تقدم العمل الاداري في هذه المصلحة وتعطيل مصالح المواطنين ، وهؤلاء الموظفون اذا ما كانوا من اصدقاء « الوالد » ايضا وممن شملتهم الوصاية الكريمة فان معنى ذلك ان هذه المصلحة سوف تتحول الى تكية او رباط محترم وليس من المستبعد ان يكون هناك اصدقاء آخرون للوالد في مصالح اخرى يرى المسئول ان من البر والرضى نقلهم الى مصلحته لتكتمل بذلك حلقة الاصدقاء القدامى اصحاب الخبرات العالية في كل شيء ماعدا في ادارة العمل الناجح !

محمد احمد الحساني

جامعة الملك عبد العزيز تقبل المتفوقين فقط !

عمر ادريس . جدة .


د . عبد الله نصيف

لن تقبل جامعة الملك عبد العزيز الا الحاصلين على ٨٠ ٪ فاكثر في الثانوية العامة ومن الممكن تعديل تلك النسبة في حالة وجود اماكن شاغرة في شهر شوال حيث حددت الجامعة عدد ١٧٥٠ طالبا فقط للانضمام اليها هذا العام

اكد ذلك الدكتور عبد الله عمر نصيف مدير الجامعة وقال ان تحديد ذلك الرقم جاء نتيجة لعدم وجود اماكن متاحة بالنسبة للفصول ولاعضاء هيئة التدريس .. واشار الى انه من الواضح ان كافة الاماكن سوف تشغل قريبا جدا واذا بقى عدد منها في شهر شوال فسيكون محدودا جدا .

نشاطات مكثفة لمختبر الجودة والنوعية .. لسلامتك

عدنان حلواي . جدة .

لمواكبة الحركة التجارية المتزايدة خلال شهر رمضان المبارك فقد استقبل مختبر الجودة والنوعية بجدة خلال شهرى رجب وشعبان كميات كبيرة من المواد الاستهلاكية لفحصها وبيان صلاحيتها

تحدث بذلك الأستاذ حسين شاذلي فرهود مدير عام المختبر وقال انه خلال شهر رجب استقبل المختبر ٤٦٨٧ عينة رفض منها ٥٠ عينة .. وفي شهر شعبان استقبل المختبر ٥١٠٠ عينة رفض منها ٢٠٠ عينة

وقال ان العنيات المرفوضة كانت تخالف المواصفات التي وضعتها هيئة المواصفات والمقاييس ولانها لا تصلح للاستعمال واشار الى مجموع العينات التي يفحصها المختبر خلال شهر رمضان من المحتمل ان تصل الى ٦٠٠٠ عينة

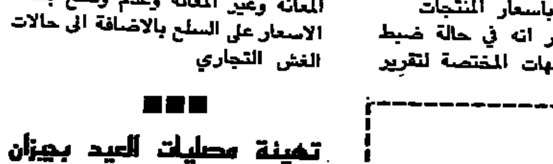
التأكد من التقيد بالاسعار في نجران

علي القرني . نجران .

في منطقة نجران يقوم حاليا اعضاء لجان ضبط الغش التجاري بتكثيف جولاتهم على المراكز والمحلات التجارية للتأكد من تقيد اصحابها بالاسعار وتوفر السلع الاستهلاكية وعدم تعرضها للفساد

وقد تم تزويد اعضاء اللجان بقرارات وزارة التجارة بشأن التسعيرة للسلع الاساسية بالاضافة الى قرارات اللجنة المحلية الخاصة باسعار المنتجات

والجدير بالذكر انه في حالة ضبط مخالفة ترفع للجهات المختصة لتقرير العقوبة المناسبة .. وتدخل ضمن المخالفات البيع باكثر من السعر المقرر بالنسبة للمواد والسلع الاستهلاكية المعانة وغير المعانة وعدم وضع بطاقة الاسعار على السلع بالاضافة الى حالات الغش التجاري



تهيئة مصليات العيد بجيزان

محمد حيدر منصور . جيزان .

انتهت ادارة اوقاف جيزان من تهيئة مصليات العيد في كل من جيزان وأبى عريش لاقامة صلاة عيد الفطر المبارك وقد زودت الادارة المصليات بمكبرات الصوت وبكل الوسائل اللازمة ومن المتوقع ان يقوم تليفزيون ابها بتصوير شعائر صلاة العيد في جيزان .

مشاريع صحية جديدة

محمد حيدر . جيزان .

تقوم وزارة الصحة هذه الايام بتنفيذ مشروعين كبيرين في كل من صامطة وفرسان سعة الاول ١٠٠ سرير والثاني ٥٠ سريرا بالاضافة الى المرافق التابعة لهما ومسكن الاطباء والممرضين والممرضات . ويقوم مدير الشئون الصحية الدكتور عبد الرحيم عقيل بالمتابعة الشخصية لانجاز هذه المشاريع وسيتم الانتهاء منها وفق المدة المقررة لتسليمها من قبل المؤسسات التي تقوم بانشائها

هذا بالاضافة الى ما تقوم به وزارة الصحة من انشاء مستوصفات والمراكز الصحية بالقرى والمراكز

ناس في الأخبار

■■ الشيخ علي الراجحي .. سعيد هذه الايام بتخرج ابنه علي من كلية الهندسة

الراجحي .. طلب من احدى المؤسسات الوطنية ان تتيح لابنه فرصة العمل والتدريب بها لاكتساب الخبرة .

■■ بعد اجتماعهم .. بسمو الامير سعود الفيصل عاد عدد كبير من سفرائنا الى البلدان التي يمثلون المملكة بها امس

السفير السعودي بايطاليا خالد الناصر التركي سيغادر المملكة اليوم .. لاستئناف عمله في العاصمة الايطالية .

■■ لمدة عشر ساعات متواصلة اجريت في لندن عملية جراحية لاعادة الذراع اليسرى لرجل كانت قد بترت ذراعه من اسفل الكتف في حادث واعرب الجراحون عن تفاؤلهم بنجاح العملية

وكان الجراحون في نفس المستشفى قد تمكنوا عام ١٩٨١ من اعادة زرع ساق صبي كانت قد بترت في حادث مروري .

■■ لبحث امكانيات مساعدة الجمعيات والمراكز الاسلامية في جنوب شرق اسيا اجتمع وزير العدل والشئون الاسلامية والاوقاف بدولة الامارات العربية المتحدة محمد عبد الرحمن البكر مع رئيس الوفد الاسلامي الاندونيسي حسن توفيق السقاف الذي يزور دولة الامارات حاليا وتم خلال الاجتماع بحث تزويد هذه المراكز بما يلزم من المؤلفات الاسلامية و العربية لنشر الثقافة العربية وتعليم المسلمين القران الكريم والعلوم الشرعية .

■■ ١٨٣ الف و ٤٠٠ ريال تلقتها مؤخرا جمعية اليقظة النسائية بالطائف وذلك من تبرعات الموسرين وقد بلغ عدد الاسر التي استفادت من هذه المساعدات ٢٨٠ اسرة وبلغ مجموع المبالغ التي صرفتها الجمعية ٥٠٠ الف ريال .

■■ نفى الدكتور صبرى زكي وزير الصحة المصري وقوع اي حالة وفاة نتيجة لحالات مرضى الاسهال والقيء التي ظهرت ببعض قرى محافظة الجيزة

■■ ضمن انشطة جمعية الثقافة والفنون بالطائف القى فضيلة الشيخ صالح اللحيدان عضو مجلس القضاء الاعلى محاضرة بعنوان « اثر الصيام في المجتمعات الاسلامية » وقد تناول الشيخ اللحيدان فضائل الصوم بالاضافة الى العديد من المسائل المتعلقة بالجوانب الاسلامية المختلفة .

□ كاريكاتير

مكافحة التسول؟! إلحقوني

٥١٤٩٨٠

ثروة

١٠٣٥٩ قطعة ارض للمواطنين بمدن الغربية

عدنان حلواي . جدة .

بالتنسيق مع بلديات المنطقة الغربية قامت المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية باعتماد عدد من مخططات ذوى الدخل المحدود وذلك تنفيذا لسياسة الدولة في توفير الاراضي السكنية للمواطنين

تحدث بذلك مصدر مسئول بالمديرية وقال ان هذه المخططات تشمل عشرة الاف و ٣٥٩ قطعة ارض بالاضافة الى اراضى الخدمات والمرافق كالمساجد والمدارس والمستوصفات والهاتف والشرطة والمراكز التجارية

وقال المصدر ان هذه المخططات بلغت ٦٨ مخططا منها خمسة في العقيقة وثلاثة في الباحة واثنين في رابغ واثنين في المهد ومخطط واحد في كل من الليث وبدر وتربة .

جمعية تعاونية في حوالة

خلف الغامدي . جدة .

من حيث المبدأ وافق معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد الفايز على فكرة انشاء جمعية تعاونية متعددة الاغراض في منطقة حوالة .

وخلال الايام القادمة سيتم استكمال الاجراءات النظامية لتسجيل الجمعية رسميا لدى وزارة العمل والشئون الاجتماعية

وعن الهدف من انشاء الجمعية قال الاستاذ سعيد علي الغامدي رئيس الوحدة التعاونية في الباحة ان الجمعية ستقوم بتقديم خدماتها للاهالي في المجالات الزراعية والتجارية والاستهلاكية وقال انه يوجد ٨ جمعيات مماثلة في مناطق متفرقة من الباحة .

شمس تطلع

● سلسلة من المحاضرات الاسلامية سوف ينظمها البنك الاسلامي للتنمية ويشارك فيها اساتذة من جامعات المملكة والمختصين بالنواحي الاقتصادية حيث ستتناول المحاضرات المبادىء الكلية في الشريعة الاسلامية من جوانبها المتعددة وتطبيق مفاهيم الاقتصاد الاسلامي الحديث في المجتمعات الاسلامية

مبارك

الامير سعود

د . عقيل

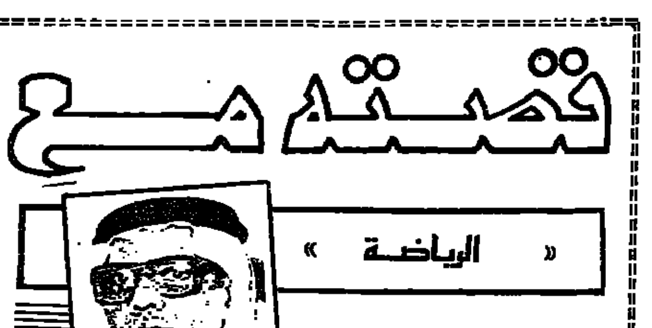
امانة جدة تهدى الاشجار واعمدة الكهرباء للعاصمة المقدسة

الشريف منصور العبدلي . مكة المكرمة .

اهدت امانة جدة عددا كبيرا من الشتلات الزراعية المختلفة الانواع الى امانة العاصمة المقدسة لتتولى غرسها في الميادين والساحات والحدائق .

كذلك اهدت امانة جدة الى امانة مكة المكرمة عددا من اعمدة الاضاءة لتركيبها في مخططات ذوى الدخل المحدود وذلك مساهمة من الامانة في تجميل العاصمة المقدسة .. ويأتي ذلك في اطار التعاون المستمر بين الامانتين .

قصة مع « الرياضة »



طاهر زمخشرى

● وبالنسبة للمشجع الحالي فانه يعتقد كل الاعتقاد انه اذا كتب « شيكا » للنادي فمعنى ذلك انه تشجيع ولكن الصحيح هو انني كمشجع يمكنني ان اعطى النادي من نفسي اكثر مما اعطيه من مالي وذلك لكي اهيء النادي نفسيا لكي يلعب من اجل الكرة وليس من اجل « الفلوس » التي اعطيها له كتشجيع وذلك لان اللاعب كلما لعب من اجل الفلوس فقط كلما مات معنويا

● وبهذه المناسبة اود ان اقول ان الكرة في المملكة العربية قد قطعت اشواطا بعيدة واول من لعب فيها الكرة هم شباب « الجاوة » والشباب الصومالي والشباب السوداني وكان فريقا الوحدة والاتحاد يتنافسان على اللاعب الاجنبي ولكن في الحقيقة ان اللاعب الاجنبي لم يقدم للمملكة العربية السعودية بقدر ما اخذ منها

● واريد هنا ان اسجل بهذه المناسبة انها تجربة ناجحة كل النجاح وخطيرة في نفس الوقت بالنسبة لمستقبل الكرة وهي تتمثل في الدوري الممتاز هذا العام حيث استطاع لاعبونا بدون اللاعب الاجنبي ان يقدموا مباريات جميلة جدا كما استطاعوا ان يبرزوا من براعمنا بصورة جيدة جدا .

وعندك مثلا الان الوحدة والمكونة من براعم صغيرة ليس بينها اي لاعب كبير في السن سوى « بكر نونو » والذي كان رئيسا لفريق البراعم ايام الوحدة وقد استطاع فريق الوحدة ان يبرز ويرد اعتبار لاعبيه الكبار الذين « ماتوا » واتاحوا لهم فرصة النزول للدرجة الاولى

● ليس هذه وحده ولكن الشيء الثاني هو اننا مهما فعلنا ومهما قلنا فان « خليل الزياني » لا يكفي لانه وقف في هذا الدوري الممتاز بجانب المدربين العالميين للفرق الاخرى وهزمهم ولكن ماذا كان رصيد خليل الزياني سوى كلمة او كلمتي شكر وهما بمثابة دعم معنوى وليس ماديا بالدرجة التي يشعر معها بانه « حاجة » كبيرة

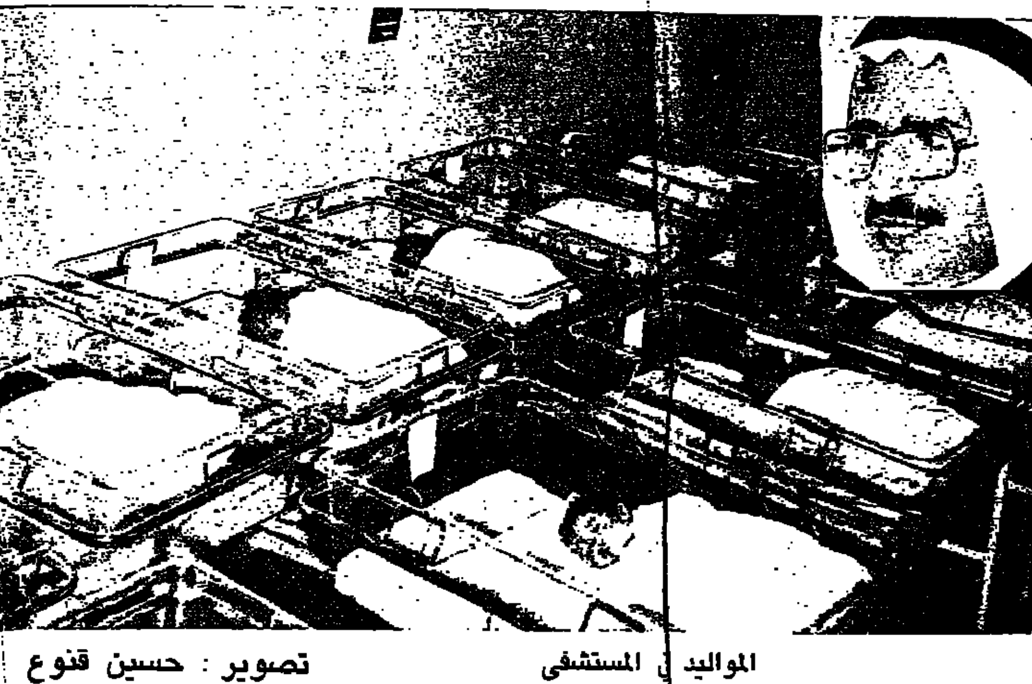
● وعندك مثلا فرق المنطقة الشرقية التي احبها جدا لانها تتميز باخلاق رياضية وقد لاحظت هذا داخل الملاعب .

وكما قلت عن ضرورة ان يكون المشجع متشجعا نفسيا وليس ماديا لان اللاعب القديم كان يشترى كل معداته من نفسه ومن حسابه الخاص اما لاعب اليوم فانه يأخذ عددا من الكساوى ويدعي انه لم يأخذ شيئا من ذلك واكثر من ذلك فانني اعتقد بان لكل لاعب راتبا معينا سواء اشترك في المباراة ام لم يشترك .

● وهنا توجد « عقدة » احب ان يتخلص منها كل المنتسبين للرياضة وهى ادراكهم الصحيح للفرق بين كوني اشجع الرياضة وبين انني اشجع الفريق لان الغرض المطلوب هو تشجيع الرياضة وعندي ان اللاعب المتفوق في الاتفاق خير من اللاعب العادي في الوحدة وانا اقول هذا رغم انني وحداوي لكنني قبل ان اكون وحدويا او اتفاقيا يجب ان اقول بانني سعودي لماذا ؟ لان المنتخب الذي يمثل المملكة العربية السعودية لا يعنى الاتحاد او الوحدة او الاتفاق او النهضة وانما يعنى فريقا مميزا !

● لقد فوجئت تونس مثلا مفاجأة غريبة جدا وذلك لانها شجعت لاعبيها على اساس ان يقبلوا عقودا ليخرجوا مما جعلهم يخرجون من التجربة بعدم خروج اللاعب هذا الصيف لان النتيجة كانت انهم عندما ارادوا ان يلعبوا الكرة وجدوا انفسهم ولا حاجة نتيجة لسفر فرقهم .. فقد هزمتهم الجزائر والمغرب لان مستوى اللعب في تونس هبط هبوطا اثار الجمهور التونسي بعد انتصاراتهم العالمية وذلك نتيجة المتاجرة بالكرة واخرجوا لاعبيهم بموجب عقود حيث جاءونا هنا في مدن المملكة المختلفة كما ذهبوا لابوظبي وقطر وغير ذلك .. لان البراعم التي طلعت لم تصل الى ربع مستوى اللعيبه المميزين .

● وقد اردت بهذا ان سجل بان اغنيتي « جيب القول على الرايق » من احسن اغاني التي اعتز بها جدا جدا واعيش مع الرياضة متشجعا وحداويا ولكنني اهنيء نفسي واهنيء كل الشباب السعودي بالامكانات الرياضية التي توفرت له كما اريد ان اسجل هنا ان الرياضة المميزة التي يجب ان تكون لهذه البلد هي السباحة لانه عندنا شواطيء وامكانيات لو توفرت للسباحين بمستوى الامانات التي توفرت لانواع الكرة لبرزت المملكة العربية السعودية بروزا هائلا جدا وقد قصدت ذلك حسب واقع البلد المتمثل في شواطئنا المختلفة في جدة بعد تجميل شواطئها فلو نزل الشباب الى البحر وهم يسبحون لما وقعت حوادث الغرق التي نسمع بها بين الحين والاخر وهذه هي تجربتي مع الرياضة .


الموليد في المستشفى تصوير : حسين قنوع

احدث الاجهزة في مستشفى د . سليمان فقيه للاطفال

سامي المهنا . جدة .

في نهاية شوال القادم سيتم افتتاح مستشفى الدكتور سليمان فقيه للاطفال الذي يعتبر احد المستشفيات الحديثة في الشرق الاوسط حيث يضم احدث الاجهزة في علاج الاطفال مثل جهاز الاشعة الكبير ومختبر لتحاليل امراض الاطفال

وقال الدكتور سليمان فقيه ان المستشفى الجديد يحتوى على ٨٠ سريرا ويشمل جميع الحالات المرضية للاطفال بما في ذلك غرف العناية المركزة وغرف علاج الجفاف الذي يصيب الكثير من الاطفال

واضاف ان المستشفى سوف يستمر في العمل ٢٤ ساعة يوميا واكد ان الممرضات العاملات بالمستشفى متخصصات في هذا المجال

وقال الدكتور فقيه ان المستشفى يوجد به عيادات خاصة على مستوى عال حيث سيجد المراجع اخصائيين واطباء على مستوى عال في علاج الاطفال يتولون علاج اخطر الحالات المرضية

واشار الدكتور سليمان فقيه الى ان ما دفعه لاقامة ذلك المستشفى هو ندرة العناية المتخصصة بالاطفال في المستشفيات الخاصة .

سكن حديث لممرضات المحجر الصحي

صبحي الحداد . جدة .

تم الانتهاء من بناء وتأثيث ثلاث وحدات سكنية لممرضات مستشفى المحجر الصحى بجدة .

واوضح الدكتور ابو بكر بادحدح مدير المحجر الصحي انه سيتم قريبا سكن هذه الوحدات من قبل هيئة التمريض بالمستشفى وقال ان كل وحدة سكنية مكونة من غرفتين وان الوحدات مزودة بالفيديو وطاولات التنس والـ... وصالة طعام .

تعويم البواخر الفرنسية الغارقة بعد ايام

اكد جاك دوما المخرج السينمائي والغطاس الفرنسي ان عمليات تعويم سفن الحرب الفرنسية التي غرقت عام ١٨٩٨ اثناء حرب ابي قير ستبدأ في اول يوليو المقبل

واوضح دوما في المؤتمر الصحفي الذي شارك فيه عبد الحميد رضوان وزير الثقافة المصري وفيليب كوفيليه سفير فرنسا في القاهرة ان هذه المرحلة من الانتشال قد تمتد على مدى صيفين او ثلاثة ولذلك يستحيل تقدير النفقات في الوقت الحالي واوضح ان سوء رؤية القاع البحري الذي تسببت فيه الاحوال الجوية السيئة هي احد اسباب امتداد الاعمال الحالية للتنقيب عن السفن والتي كان مقررا ان تنتهي يوم الخميس الماضي

واضاف ان هذا الاكتشاف يضفي اهمية كبرى سواء على المستوى الفني او التاريخي او المعنوي فهو يتيح لنا دراسة التصميم الهندسي البحرى للانواع الاربعة من السفن الحربية الاوروبية والتي تقع جميعها في نفس المكان ويمكن أن يمدنا بمعلومات اكبر حول سير المعركة التاريخي .

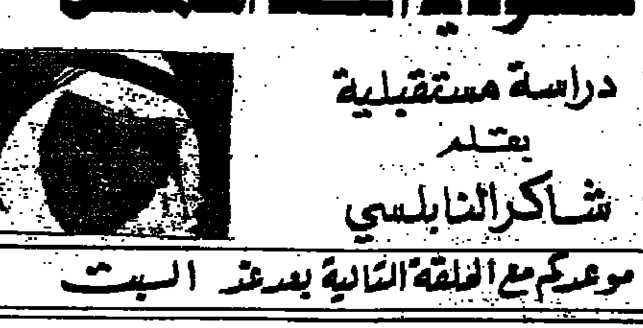
الجدير بالذكر انه عثر حتى الان على السفن الاربع الاسيريوز . ولارتميز . ولوجيريه ولوريون وقد احاطت بها الرمال على بعد ٨ كيلو مترات من الساحل وعلى عمق ١٢ مترا من مرسى ابو قير كما عثر قبل ذلك على الجزء الخلفي من بارجة وعلى خطافات و ٦ مدافع وعدد من القذائف وبعض ادوات المطبخ .

حريق في شقة

على عبد الفتاح . المدينة المنورة .

استطاعت فرقة من الدفاع المدنى بالمدينة المنورة صباح يوم الاثنين الماضي السيطرة على حريق بشقة في احدى عمائر ميدان الشامي

وقد بدأ الحريق في الشرفة الشرقية من الشقة وتمكنت الفرقة بقيادة الملازم غالب غازى الجهنى من اطفائها دون حدوث اية اصابات



اخيرا .. فضلوها .. رمادي فاتح ؟

في هذه الايام يجرى طلاء الباخرة الانجليزية « كيومين » بالاضافة الى نوافذها التي يبلغ تعدادها ١٥٠٢ نافذة ويرجع السبب في ذلك الى عدم استلطاف ركاب الباخرة للون الرمادي وسوف يتحول اللون الى رمادي فاتح .

ومعروف ان هذه الباخرة قد خدمت خلال الحرب مع الارجنتين في نقل الجنود والمعدات العسكرية .

« صورة هاتفية لعكاظ »

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر